

BELGO 28



FEDERATION BELGE DE GO - BELGISCHE GO FEDERATIE

President	Pierre Sevenants Rue Jean d'Ardenne 27 1050 Bruxelles	02/802.06.60
Secrétaire	Inez Adriaens Rue de la Brasserie 47 1050 Bruxelles	
Treasorier	Jean-Denis Hennebert Rue de la Brasserie 64 1050 Bruxelles	02/640.04.32

KLUBS - CLUBS

Bruxelles:

Café 'La Pantin'
Chaussées d'Ixelles 355
1050 Bruxelles
Samedi de 14 à 19 h.

Jean-Denis Hennebert
Rue de la Brasserie 64
1050 Bruxelles
02/640.04.32

Leuven:

Café 'Thier Brau'
Tervuursvest 60
3000 Leuven
Dinsdag vanaf 19.30 u.

Frank Segers
Diestsestraat 240
3000 Leuven
016/23.30.10

Antwerpen:

Café 'De Zurenborg'
Dageraadplaats
Antwerpen
Maandag vanaf 20.00 u.

Koen Robeys
Gantssesteenweg 52
2800 Mechelen
015/20.27.93

Louvain-La-Neuve:

Café 'La Rive Blanche'
Rue des Mallons 64
1348 Louvain-La-Neuve
Mardi soir.

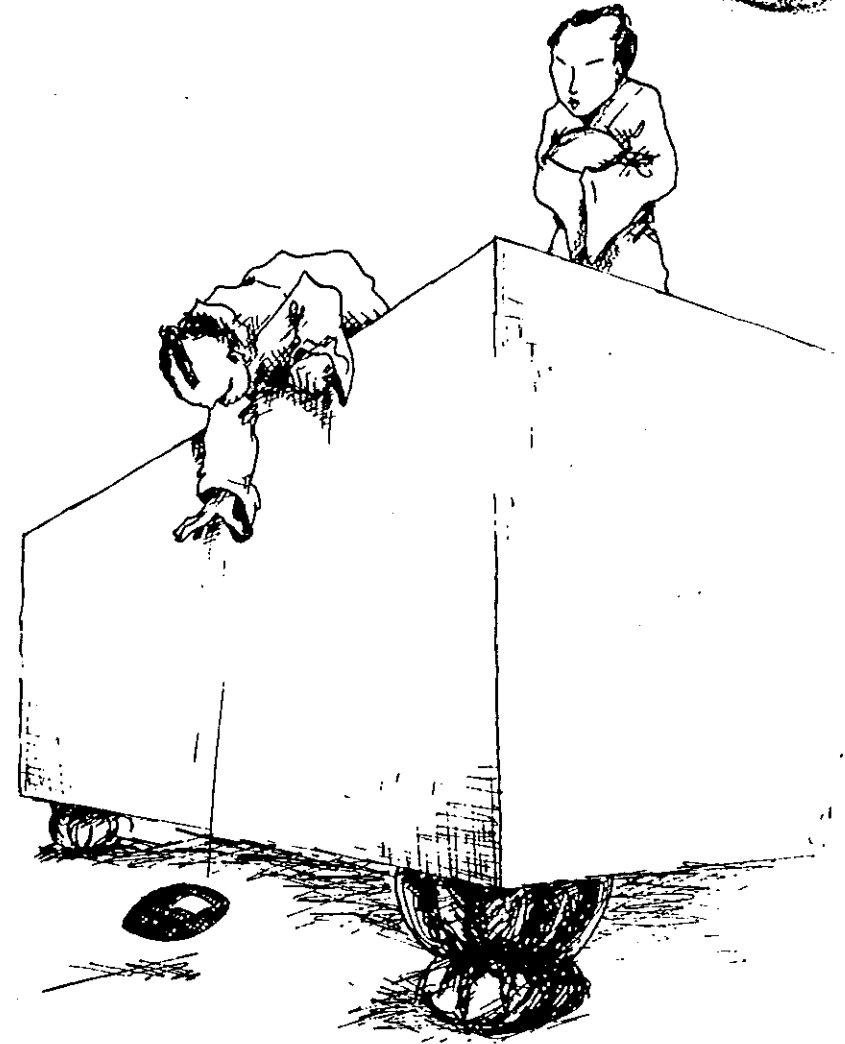
Vincent Lesaitre
Avenue de grand Cortil 50
1348 Louvain-La-Neuve

Geel:

Sportwarende
Markt
2440 Geel

Belmans Guy
Zwanenstraat 23
2440 Geel

Donderdag vanaf 20.00 u.



V.U. Frank Segers
Diestsestraat 240
3000 Leuven

Oktober 1992 Octobre

INHOUD - SOMMAIRE

Redactioneel	2
Meijin in Amsterdam	3
Canterbury	8
Reunion EGF	15
"Go voor beginners"	17
FBG info BGF	21
A vous de jouer	22
Classement national	26
Internationaal nieuws	28
Professioneel Go (2)	33
Les tournois Japonais	36
Impressions du Japon	40
Tornooikalender	42

REDAKTIONEEL

In dit nummer een verslag van de eerste partij om de Meijin-titel in Amsterdam tussen Otake Hideo en Kobayashi Koichi, DE topspeler van het afgelopen decennium zoals blijkt uit een ander artikel. Verder een uitgebreid verslag van het Europees Kongres in Canterbury. Aansluitend verhaalt Koen Robeys over het mysterieuze fenomeen 'invloed'. Peter Dijkema heeft het in het tweede deel van zijn artikel over het professionele Go-leven over wat zich buiten Japan afspeelt. Noteer ook alvast de data van het Belgisch Kampioenschap 1993 in uw agenda en vergeet het tornooi van Brussel niet.

Belgo 28 Oktober/Octobre 1992

Redactie/Redaction: Jean-Denis Hennebert, Pierre Sevenants, Bart Pattyn, Frank Segers

Medewerkers/Collaborateurs: Koen Robeys, Luc Bongaerts

Tekening voorpagina/Dessin premiere page: Benedicte Adriaens

MEIJIN IN AMSTERDAM

Nadat Duitsland, Frankrijk en Spanje al eens het bezoek van de eerste partij van de match voor een Japanse toptitel hadden mogen ontvangen, was het deze keer de beurt aan Nederland. De eerste partij voor de 17e Meijintitel zou in Amsterdam worden gehouden, waar een paar maanden geleden het Europees Go en Cultureel Centrum (EGCC) was geopend.

Het decor: titelverdediger is de 40-jarige Kobayaschi Koichi, al vijf keer Meijin, waaronder de vier laatste jaren. Hij probeert voor de vijfde keer op rij Meijin te worden en zo het record van Cho Chikun uit het begin van de jaren '80 te evenaren.

De uitdager is de 50-jarige Otake Hideo, al drie keer Meijin in de jaren '70 en bovendien nog zes keer finalist. Hij had de meijin-liga met ruim verschil gewonnen voor Cho, Yoda Norimoto en Shuzo Awaji. Hij mag zoals twee jaar geleden proberen de hegegonie van Kobayashi van de laatste jaren te doorbreken.

Na de receptie in het Okura-hotel maandag (heb ik jammer genoeg gemist) werd er op woensdag 9 en donderdag 10 september in hetzelfde hotel gespeeld. De toeschouwers konden de partij via een rechtstreekse lijn op TV volgen in het Europees Go-Centrum in Amstelveen. De tweede dag ben ik een kijkje gaan nemen.

Op het moment dat ik er kwam binnenvallen waren de twee spelers juist aan hun middagpauze begonnen. Op het bord staat een ingewikkelde stelling die nog druk wordt besproken door de aanwezige spelers (jammer genoeg waren er geen prof-spelers voor rechtstreekse commentaar).

Een uurtje later gaat de partij verder. Afwisselend krijg je op TV de spelers en de stand op het bord te zien. Soms is het redelijk lang wachten op een zet, maar in dit stadium van de partij gaat het toch redelijk goed vooruit. De partij schijnt lange tijd gelijk op te gaan, maar langzamerhand groeit toch de mening bij de aanwezige topspelers dat Kobayashi iets beter staat. Dat wordt uiteindelijk ook bevestigd als Otake na zet 161 opgeeft.

Anderhalf uur later komt EEN van de officials, 9e dan Takagi Shoici, in het Europees Go Centrum commentaar geven bij de partij. Hieronder volgt een samenvatting.

Zwart : Kobayaschi Koichi, Meijin

Wit : Otake Hideo, 9 dan

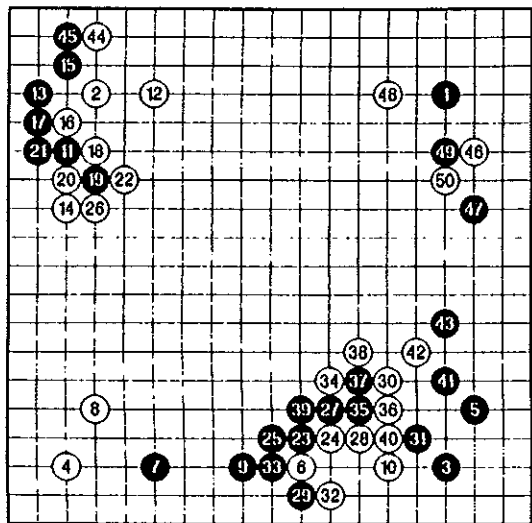
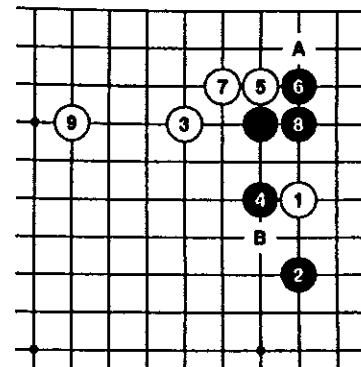


Fig. 1 : 1-50

- Z 23 : Een andere mogelijkheid voor 23 is op 28 te spelen. Als wit onderaan verdedigt, kan zwart vervolgens op 23 spelen.
- Z 29 : Zwart speelt niet op 35 omdat wit linksboven te sterk is. De zwarte invloed die resulteert na een zet op 35 zou teniet gedaan worden door de witte kracht linksboven. Bovendien kan het zwarte muurtje nog aangevallen worden, terwijl wit linksboven ijzersterk is. Met 29 speelt zwart daarom op gebied.
- Z 31 : Een typische zet voor Kobayashi. Normaal zou een uitbreiding langs de rechterraand zijn.
- W 32 : Wit antwoordt niet meteen op 35 omdat dat een slechte vorm zou opleveren. Nu 32 spelen is een goede timing.
- Z 41 : Meteen kinippen tussen 38 en 42 zou onredelijk zijn. Zwart zou daarmee zijn eigen gebied aan de rechterraand vernietigen.
- W 44 : Sente.
- W 48 : Zwart hoopt dat wit de hoek zal binnenduiken op het drie-drie punt. Zwart zou dan een groot moyo aan de rechterkant kunnen opbouwen.
- W 50 : Na de partij betreurde Otake de volgende zettenreeks. Hij had moeten spelen zoals in diagram 1. Na de uitwisseling 6 voor 7 kan zwart niet de gewone zet op A spelen onwille van wit 1 (probeer zelf, te beginnen met wit B). Zwart is dus verplicht te verbinden op 8 en raak zo overgeconcentreerd. Bovendien is er nog de aji op B om naar uit te kijken.



- Z 55 : Goed punt. Dreigt te knippen links van 52. Na 57 is de partij volgens Takagi nog altijd in evenwicht.
- W 58 : Het publiek vroeg zich af waarom Otake niet meteen de zwarte stenen aan de bovenrand aanviel. Takagi legde uit dat wit op twee manieren kan aanvallen, op 66 of op 67. Met de aanval met 66 (zoals in de partij) kan wit links wat gebied maken. Als hij voor de hoge aanval op 67 kiest, zal zwart zich langs de bovenrand nestelen en het witte gebied vernietigen. Wit krijgt dan in ruil sterkte in het centrum. Al naargelang de ontwikkeling van de partij zal wit voor de ene of de andere variant kiezen.
- Z 61 : Ziet er goed uit. Meteen op 63 zou te zwaar zijn.

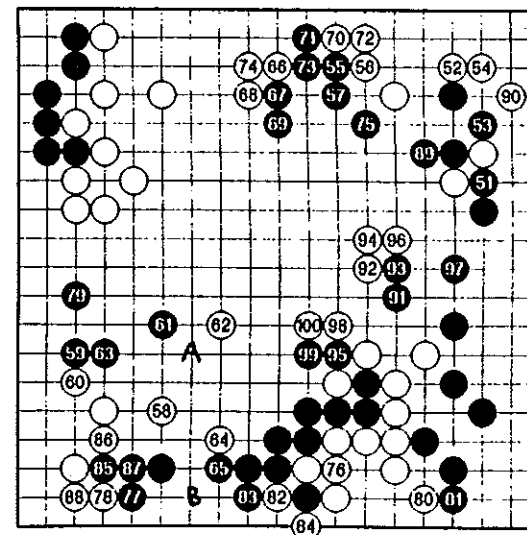


Fig. 2 : 51-100

- W 62 : Typisch zet voor Otake. Na 63 is de vraag hoe wit best EEN van de zwakke zwarte groepen aanvalt. De zwarte groep aan de linkerkant is heel flexibel. Als wit langs boven aanvalt, dan speelt zwart op A. Daarom laat Otake de zwarte groep links voor wat hij is en pakt hij eerst de groep aan de bovenrand aan. Maar het algemeen gevoel bij het publiek en bij Takagi was dat zwart nogal gemakkelijk wekomt met de zettenreeks 66-75.
- W 82 : Bedreigt de zwarte groep aan de onderrand.
- W 85 : De verzegelde zet na de eerste dag. Volgens de profs stond wit op dat ogenblik iets beter.
- Z 89 : Deze zet wijst aan dat Kobayashi denkt dat hij beter staat.
- Z 91 : Werd door Takagi erg geprezen. Opeens vond hij dat zwart nu wat beter stond.
- Z 94 : Waarschijnlijk de verliezende zet. Wit moet proberen de zwarte groep aan de onderrand aan te vallen. Het is wel niet erg duidelijk hoe dat best moet. Een mogelijkheid is op B, maar Takagi toonde een variant waarbij de zwarte groep uiteindelijk toch leefde. Otake zei na de partij dat hij onder 61 had moeten spelen. Ook Kobayashi had het gevaar zien aankomen, maar hij was niet zeker of hij zou winnen als hij 93 meteen op 95 zou spelen.

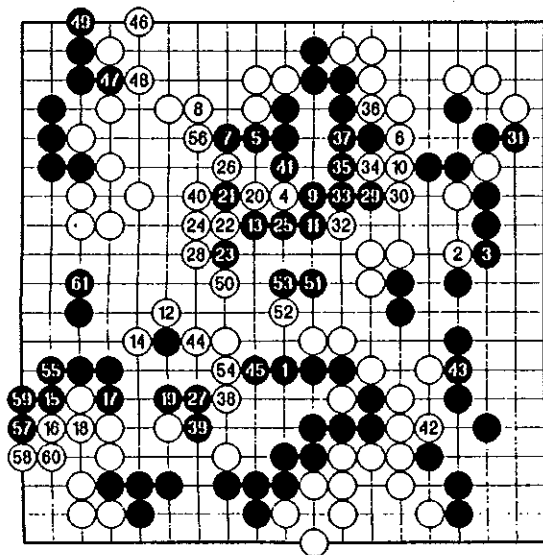


Fig. 3 : 101-161

- Z 101 : Dit betekent ook een steuntje voor de zwarte groep links.
- W 104 : Wit schakelt over op het grof geschut.
- Z 105 : Moet hier, anders krijgt wit links te veel punten.
- Z 111 : Wit kan nu niet meer winnen op gebied, hij moet dus het een of ander dood maken.

- W 120 : Met de volgende zetten maakt wit een vals oog in de zwarte groep.
- W 132 : Beter onder 129.
- W 138 : Kikashi om een mogelijke knip te dekken als wit de zwarte groep boven aanvalt.
- W 142 : De zwarte groep boven is waarschijnlijk niet dood te krijgen. Als wit bovenaan in het grote oog speelt, maakt zwart zo goed als zeker een tweede oog in het centrum, of verbindt hij met zijn stenen onderaan.
- W 150 : De spelers in de zaal hadden uitgerekend dat als wit met 150, 123 gewoon zou vangen, de partij misschien toch nog spannend zou worden. Zwart moet dan immers gaan leven met twee punten gebied, en wit zou in het centrum nog wat punten kunnen bijpakken. Maar waarschijnlijk was dat nog net niet goed genoeg om te winnen.
- W 162 : Wit geeft op. Zwart staat op het bord zo'n tien punten voor, dus zelfs met de koni komt wit er niet.

Na de partij zei Kobayashi dat hij de hele tijd dacht dat hij lichtjes voorstond. Gevraagd naar een prognose voor de rest van de match, antwoordde Takagi voorzichtig dat hij geen voorspelling durfde te doen, maar dat Otake normaal gezien wint als hij op voorsprong kan komen en dat Kobayashi en Cho Chikun momenteel de mannen in vorm zijn in Japan. Een goed verstaander heeft maar een half woord nodig...

Frank Segers



Kobayashi Koichi

CANTERBURY

Het 36ste Europese Go-Kongres vond dit jaar plaats in het Engelse Canterbury. Met een kleine 300 deelnemers was het weer een drukbezet toernooi. Van de Europese topspelers ontbraken Ronald Schlemper, Vladimir Danek en een aantal Russische spelers. Ook Guo Juan en Shen Guangji ontbraken op het appel. Hun afwezigheid werd ruimschoots gecompenseerd door een ruime delegatie Japanse amateurs. Ook aanwezig waren de traditionele profs uit Japan en China.

Na een week gingen aan de kop nog twee spelers ongeslagen aan de leiding: regerend Europees kampioen Alexei Lazarev en de verrassende Nederlandse 4e dan Geert Groenen, die als gevolg van een weddenschap daarop zijn hoofd liet kaal scheren. Met vier op vijf volgden regerend Open Europees kampioen Zhang Shutai (verloren tegen Van Eeden), de Nederlanders Eijkhout, Rehm en Van Eeden, de Zweed Olsson, de Roemeen Florescu en de Japanners Matsutomo en Miyakawa. Met twee nederlagen waren Frank Janssen, Matthew Macfadyen en Viktor Bogdanov toen al zo goed als uitgeschakeld voor de Europese titel.

In de zesde ronde won Lazarev van Groenen en verloor Zhang zijn tweede partij, deze keer tegen Miyakawa. Nadat die laatste ook tegen Lazarev won, was het toernooi weer open. Naast Lazarev en Miyakawa hadden ook Van Eeden en Matsutomo nog maar EEN nederlaag geleden. De twee Europese spelers verloren in de achtste ronde, de Japanners wonnen. In de voorlaatste ronde won Matsutomo het onderlinge duel tegen Miyakawa om zo alleen aan de leiding te komen. Op EEN punt volgden naast Miyakawa, Lazarev, Zhang en Janssen die een sterke remonte had gemaakt.

Zhang haalde in de laatste ronde Matsutomo onderuit, Miyakawa haalde het van Janssen en Lazarev verloor tegen voormalig Europees kampioen, de Duitser Egbert Rittner. Resultaat: drie spelers met 8 punten, Matsutomo en Miyakawa hadden bovendien dezelfde Cuss-score, maar Matsutomo werd tot winnaar uitgeroepen omdat hij de partij tegen Miyakawa had gewonnen. Ondanks zijn verlies in de laatste ronde kon Lazarev toch zijn Europese titel verlengen, dankzij een betere Cuss-score dan Van Eeden, Groenen en Janssen. De Nederlanders deden het trouwens bijzonder goed met vijf spelers binnen de eerste twaalf.

De partij tussen de nummers 1 en 2 resulteerde in een snelle overwinning van de 59-jarige Matsutomo op zijn 16-jarige tegenstander die in Parijs woont.

Zwart: Takashi Matsutomo, 6D, Jap
Wit : Wataru Miyakawa, 6D, Jap

8

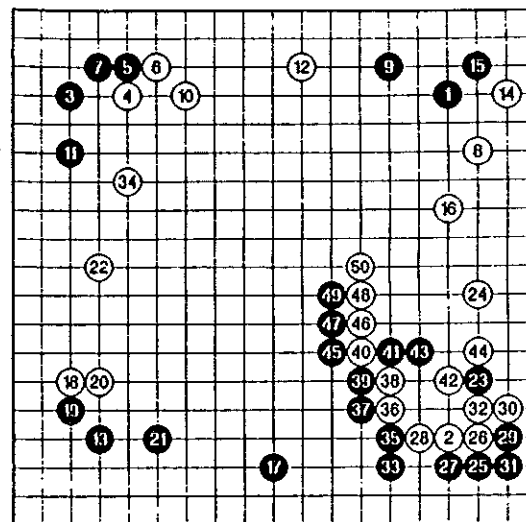


Figure 1: 1 - 50

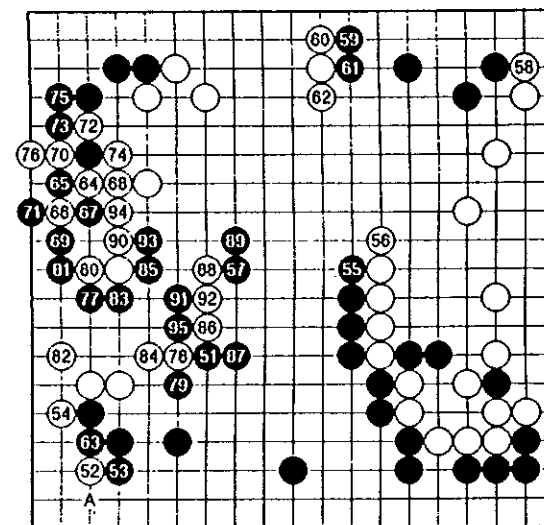


Figure 2: 51 - 95

Na de zwarte hane op 85 is de partij gedaan.
Wit geeft op na 95.

In het weekendtoernooi liet Zhang zich niet verrassen en won met vijf op vijf voor Miyakawa en de Duitser Schoffel met vier op vijf. Matsutomo eindigde pas zesde met twee verliespartijen. De beslissende partij:

9

Zwart : Wataru Miyakawa, 6D, Jap
 Wit : Shutai Zhang, 6D, Chi
 Kommentaar: Matthew Macfadyen

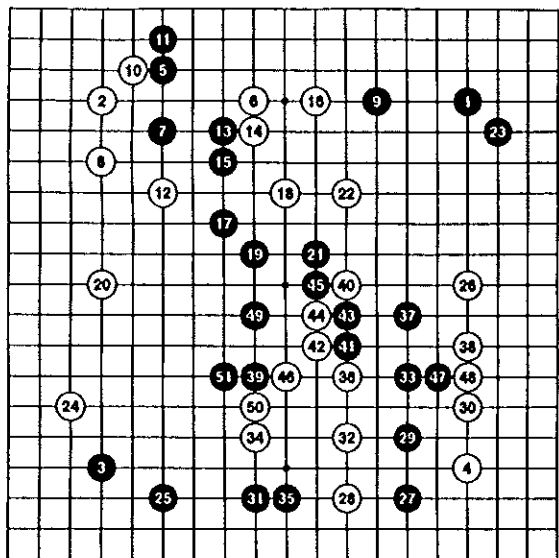


Fig. 1 : 1-51

- W 20 : Typisch voor Zhang. De meeste spelers zouden liever een steen toevoegen aan de groep aan de bovenkant.
- w 28 : Wit gaat door met zijn strategie om al het mogelijke zwarte gebied te bezetten met zwakke groepen, maar de zwarte aanval loopt een beetje dood met 49. Als die zet een punt lager was gespeeld, dan had zwart niet moeten antwoorden op 50 en zou hij het initiatief hebben om het eerst aan de bovenrand te spelen. Na 50 leeft de witte groep waarschijnlijk.
- W 60 : Raar. Het is nu het moment om op 96 te spelen en ogen te maken voor de witte groep. Zhang had de goede zet op 67 over het hoofd gezien. Die zorgt ervoor dat wit gescheiden blijft.
- W 76 : Roekeloos. De groep aan de bovenrand is in groter gevaar. Op 97 zou beter geweest zijn.
- Z 79 : Zwart doet een aanval op de witte groep beneden, maar 90 was een goede zet. 87 op 90 zou misschien beter geweest zijn, maar Zhang had er alle vertrouwen in dat hij op een of andere manier kon leven.

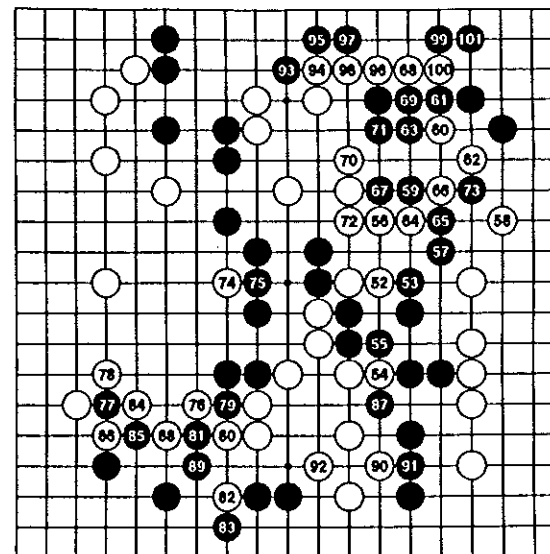


Fig. 2 : 52-101

- Z 95 : Dit is de sleutelzet die Zhang over het hoofd had gezien. Het ziet er naar uit dat wit hier zal dood gaan.
- Z 97 : Moet gewoon op 104. Dat dreigt te knippen op 98 en laat geen zwakheden achter.

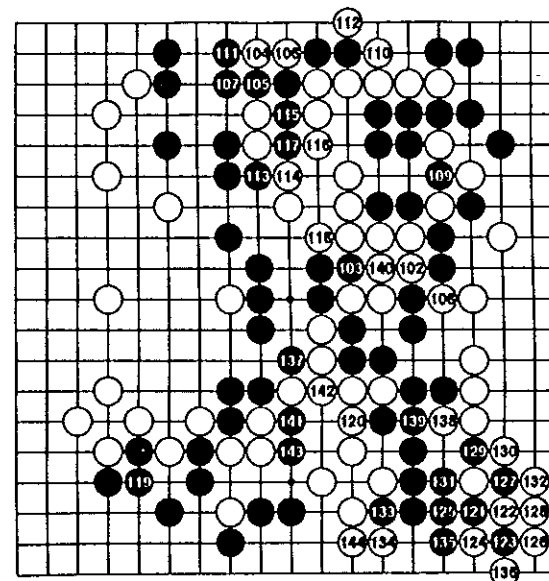
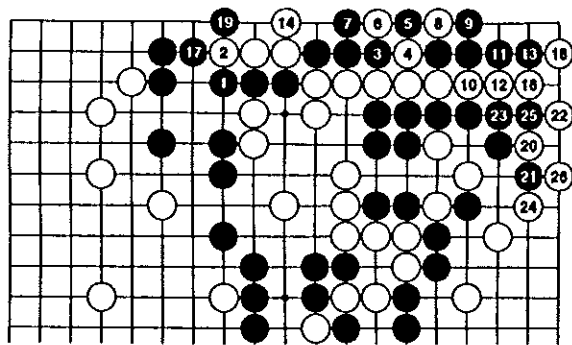


Fig. 3 : 102-144



Dia. 1

- Z 105 : Fout. Zwart kan op 106 spelen en de witte groep dood maken.
- W 108 : Aji Keshi. Zonder deze zet kan wit 110 op 111 spelen, zonder dat zwart kan antwoorden op 110. Zie diagram 3.
- Z 115 : Blunder. Moet op 116, nu kan wit een tweede oog maken.
- Z 119 : Na 118 verliest zwart de moed. Hij probeert nog uit alle macht de witte groep aan de benedenrand om zeep te helpen, maar hij vergeet zijn eigen groep te beveiligen. Die gaat er dan ook snel aan.

Zwart geeft op na 144.

De weinige Belgen in Canterbury deden het uitstekend: Guy Belmans haalde als 7e kyu 8 op 10 in het hoofdtoernooi en 4 op 5 in het weekendtoernooi! Margo Briessinck scoorde als 9e kyu 6 op 10 en 5 op 5 (!) in het weekendtoernooi. Luc Bongaers (13e kyu) deed het ook nog meer dan behoorlijk met 6 op 10 en 2 op 5. Koen Robeys tenslotte deed alleen mee aan het weekendtoernooi, schreef zich in als 5e kyu, en haalde zo drie op vijf.

Het computergo-tornooi was helemaal open bij afwezigheid van regerend wereld- en Europees kampioen Goliath van Marc Boon en van The Star of Poland van de Pool Kraszek. De overwinning ging naar het Britse programma Go 4.3 dat het in de finale haalde van het Duitse Modgo. Het programma Progo van Robert Rehn werd derde, ondanks het feit dat het de laatste jaren niet meer aangepast is.

Het 13x13 tornooi werd gewonnen door de Duitser Christoph Gerlach, het 9x9 tornooi door Joru Horn. Nieuw dit jaar was een (handicap)tornooi voor paren, de laatste mode in het internationale Go. Het tornooi werd gewonnen door Carsten Kraus (15e kyu) en Daniela Trinks (13e kyu). Zij vormden EEN van de drie koppels (op 32) waar de vrouw sterker was dan de man.

Als toenaatje een simultaanpartij van Luc Bongaerts tegen Tan Yan-wu, een Chinese 7e dan prof. Zwart speelt voorzichtig, maar pakt de vier hoeken, en verbindt voor de rest de meeste van zijn voorgiftstenen zodat hij uiteindelijk met EEN punt verschil wint.

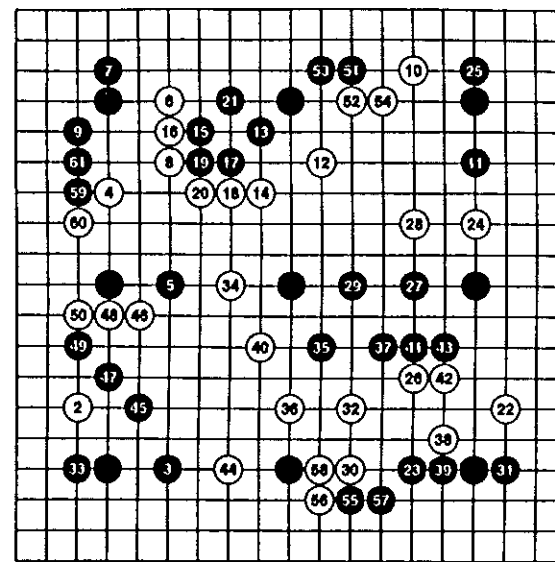


Fig. 1 : 2-61

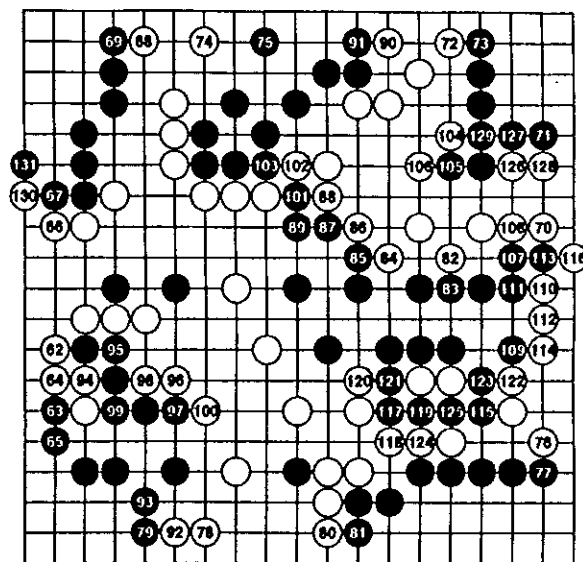


Fig. 2 : 62-131

Table of results Canterbury 1992			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	Tot	MM	cust
1. Matsutomo Takashi	Jap	6D	+21	-4	+xx	+10	+27	+11	+16	+12	+2	-3	8	11	75
Miyakawa Wataru	Jap	6D	+8	+14	-6	+xx	+29	+3	+4	+5	-1	+7	8	11	75
3. Zhang Shu-tai	Chi	6D	+22	-12	-5	+13	+7	-2	+29	+4	+6	+1	8	11	72
4. Alexei Lazarev	Rus	6D	+xx	+1	+15	+7	+5	+6	-2	-3	+13	-9	7	10	77
5. Gilles van Eeden	Nl	5D	+30	+17	+3	+27	-4	+8	+6	-2	-7	+11	7	10	74
Geert Groenen	Nl	4D	+29	+xx	+2	+xx	+11	-4	-5	+8	-3	+15	7	10	74
7. Frank Janssen	Nl	6D	+16	+xx	+23	-4	-3	+10	+26	+11	+5	-2	7	10	71
8. Michiel Eijkhout	Nl	5D	-2	+xx	+xx	+15	+xx	-5	+9	-6	+14	+13	7	10	67
9. Egbert Rittner	D	5D	+13	+xx	-26	-12	+xx	+21	-8	+29	+18	+4	7	10	66
10. Viktor Bogdanov	Rus	6D	+xx	-23	+xx	-1	+xx	-7	+xx	+xx	+28	+17	7	10	64
11. Ian Florescu	R	5D	+xx	+xx	+23	+26	-6	-1	+14	-7	+xx	-5	6	9	70
12. Robert Rehm	Nl	5D	+xx	-3	+xx	+9	+16	+14	-1	-13	+19	-22	6	9	68
13. Sorin Gherman	R	5D	-9	+xx	+xx	-3	+xx	+15	+xx	+12	-4	-8	6	9	65
Ulf Olsson	S	4D	+xx	-2	+xx	+30	+26	-12	-11	+27	-8	+28	6	9	65
15. Matthew Macfadyen	Gb	6D	+xx	+20	-4	-8	+xx	-13	+24	+xx	+16	-6	6	9	64
Christof Gerlach	D	4D	-7	+xx	+xx	+23	-12	+30	+28	-1	-15	+27	6	9	64
17. Francis Roads	Gb	4D	-	-5	+xx	-	+xx	-	+xx	+xx	-	-10	6	9	63
18. C. Tatanu	R	4D	-20	+xx	-xx	+22	-19	+xx	+xx	+26	-9	+29	6	9	59
19. G. Schmid	D	3D	+xx	-xx	+xx	+xx	+18	-28	+xx	+xx	-12	+30	7	9	59
20. Martin Muller	Ch	5D	+18	-15	-24	+xx	-30	-xx	+xx	+xx	+xx	+26	6	9	57
21. Ye Z.	Chi	4D	-1	-xx	+xx	+xx	+xx	-9	-27	+xx	+xx	+xx	6	9	59
22. Thomas Heshe	Dk	4D	-3	-xx	+xx	-18	+xx	-xx	+xx	+xx	+xx	+12	6	9	54
23. Kai Naoki	Jap	6D	+xx	+10	-11	-16	+xx	-	-	-	-	-	3	8½	62½
24. Zoran Mutabzija	Cro	5D	+xx	-28	+20	-29	+xx	-xx	-15	+xx	+xx	-	5	8½	59½
25. S. Wang	Gb	4D	-	-	-	-	-	-26	-xx	+xx	+xx	+xx	3	8½	56
26. L. Leroux	Cnd	5D	+xx	+xx	+9	-11	-14	+25	-7	-18	+xx	-20	5	8	64
27. Mihai Bisca	R	5D	+xx	+xx	+28	-5	-1	-29	+21	-14	+xx	-16	5	8	63
David Schoffel	D	5D	+xx	+24	-27	-xx	+xx	+19	-16	+30	-10	-14	5	8	63
29. Miyazaki Akihiko	Jap	5D	-6	+xx	+xx	+24	-2	+27	-3	-9	+xx	-18	5	8	61
30. Nishimura C.	Jap	5D	-5	+xx	+xx	-14	+20	-16	+xx	-28	+xx	-19	5	8	59

xx: played against an opponent not shown in this table

REUNION EGF

Cette année le congrès se déroulait à Canterbury et je fus envoyé par la Fédération Belge pour représenter la Belgique à la réunion annuelle de la Fédération Européenne.

Après approbation des rapports de l'année écoulée, les fédérations soviétiques et yougoslaves, ayant cessé d'exister furent rayées de la liste des membres. Par contre, les fédérations irlandaise, croate, slovène, russe et ukrainienne furent acceptées comme nouveaux membres. Des contacts ont été pris avec les fédérations turque, portugaise et espagnole. On recherche encore des informations sur le go en Grèce et en Islande.

Les ressources de la fédération Européenne étant insuffisantes, les cotisations ont été portées de 0.5 DM par membre et par pays à 1 DM par membre et par pays. La cotisation minimale est passée de 50 à 100 DM.

Sergio Parimbelli, trésorier démissionnaire a été remplacé dans sa fonction par Thomas Pfaff. Messieurs Held et Van Diepen furent réélus pour un an à l'unanimité dans leurs fonctions (resp. Président et Secrétaire).

M. Van Frankenhuysen a rappelé l'ouverture en Mai 1991 de Centre Culturel Européen de Go (EGCC) à Anstelveen à Amsterdam en soulignant que les activités y démarreront lentement.

Le Congrès 1993 sera organisé à Prague (informations disponibles au siège de la Fédération Belge) et celui de 1994 verra le jour à Maastricht ! La Pologne est toujours candidate pour 1995 et l'Italie et la France sont possibles en 1996. La Russie est intéressée pour 1997.

La Ing Cup se tiendra au EGCC en 1993.

Concernant les Grand prix d'Europe, eu égard aux exigences des sponsors (FUJITSU), la formule adoptée en 1993 sera la suivante. A tournoi final (formule knock-out) sera organisée pour 16 finalistes détenteurs d'un passeport européen. Les 16 finalistes seront qualifiés comme suit :

- les 2 finalistes de l'année précédente (pour 1993, ces joueurs seront choisis par l'EGF),
- les vainqueurs (ou les meilleurs européens classés) dans les tournois de Londres, Prague (cette année à Plzen), Paris, Budapest, Amsterdam, Moscou et le Grand Prix d'Allemagne (soit 7 joueurs, 1 par tournoi),
- les 2 premiers européens du championnat d'Europe,
- les 3 premiers du Grand Prix d'Europe,
- 2 joueurs sélectionnés par l'EGF.

"GO VOOR BEGINNERS"

Etant donné le changement de formule, de longues discussions ont suivi suite aux craintes d'organisateur de plus petits tournois de voir leur fréquentation diminuer. Quoiqu'il en soit cette formule avait préalablement été mise au point avec FUJITSU et si un désir de changement est enregistré avant la nouvelle assemblée générale en 1993, il pourra être discuté.

Pour cette saison, les différents Grand-prix sont :

31/10 - 01/11	B	Bruxelles
14/11 - 15/11	S	Goteborg
05/12 - 06/12	CH	Zurich
01/01 - 04/01	GB	Londres
05/02 - 07/02	CS	Plzen
13/02 - 14/02	DK	Copenhague
12/03 - 13/03	A	Vienne
02/04 - 04/04	SLO	Bled
10/04 - 12/04	F	Paris
30/04 - 02/05	H	Budapest
15/05 - 16/05	I	Milan
20/05 - 23/05	NL	Amsterdam
29/05 - 31/05	D	Hambourg
19/06 - 21/06	SF	Helsinki
25/06 - 27/06	PL	Varsovie
12/07 - 18/07	RUS	Moscou - Nizhni Novgorod - Moscou
24/07 - 07/08	CS	Congrès de Prague

D'autres points tels que les nouvelles règles, les règles de tournoi européen (Cuss ou SOS/SODOS), le classement européen et les tournois hors Europe furent également discutés. Pour rappel, la Belgique n'enverra pas de participant au Championnat du monde féminin faute de candidates (pas de membres de la FBG d'un niveau au moins cinquième Kyu). Enfin, la Fédération Internationale de Go aimerait que le Championnat du Monde Amateur se déroule en Europe en 1996 (l'Italie est candidate au même titre que l'EGCC).

Le rapport (en anglais) de cette discussion est disponible sur demande au siège de la FBG.

Pierre SEVENANTS.

Deze titel mag niet verkeerd begrepen worden: het gaat wel om moeilijkheden die je ontmoet om aan beginners sommige Go-beginselen bij te brengen, maar dan wel vanuit het standpunt van iemand die zelf als niet-begrijpende quasi-beginner werd geconfronteerd met goede raad en pientere tesuji. Het waarom van alles wat je als onwetende speler krijgt voorgetoverd blijft dikwijls achter de horizon verborgen - tot je dan in de praktijk van een toernooipartij hardhandig met de neus op de feiten gedrukt wordt.

EEN opmerkelijk voorbeeld. In het weekend-tornooi van het Go-Kongres in Canterbury heb ik twee (2!) partijen gespeeld waar een grote hoekgroep in EEN zet kan gedood worden, en tientallen zetten lang blijft dat ding daar liggen hoewel beide partijen (+/- 5e kyu) echt wel de betreffende hoofdstukken uit "Life and Death" hebben gelezen.

Er is, met andere woorden, het probleem van het bezitten van bepaalde kennis en het toepassen daarvan. Nu is het verwerven van inzicht in leven en dood iets dat we noodgedwongen aan ieders individuele verantwoordelijkheid moeten overlaten.

Eigen ervaringen hebben intussen een nieuw licht geworpen op een voor mij bijzonder mysterieus fenomeen: namelijk dat invloed wel degelijk een compensatie kan inhouden voor aktueel, solide gebied. Dat kan iedereen lezen in een boekje, maar wat doe je nu eigenlijk met invloed?

Het zal wel geen bevreending wekken dat de volgende voorbeelden die ik zelf heb beleefd eerder leest zeggen over wat je met invloed zeker niet moet doen. In figuur 1 zie je de eerste zetten van mijn partij (met wit) tegen dhr. Ellul (4e kyu). Met 8 laat wit zijn zo belangrijke sterpunten in twee knippen; 8 moest op 9, en meteen is zwarts invloed superieur.

Een eerste gevolg is dat zwart zich verplicht voelt er in te springen met 10. Wat zal de zwakkere kyu nu doen? De vele joseki's die hij ijverig van buiten heeft geleerd laten verschillende mogelijkheden open: 13, 11, 12, A of B.

Terecht kiest zwart voor een variant die rekening houdt met steen 7. Wit speelt in zwarts invloed, en dus wil je van die invasiesteen een lekker, sappig en smakelijk aanvalsobject maken. De eerste stap is dan een joseki te kiezen waarbij je het aanvalsobject zwaar maakt. Dat gebeurt in de zettenreeks tot 17.

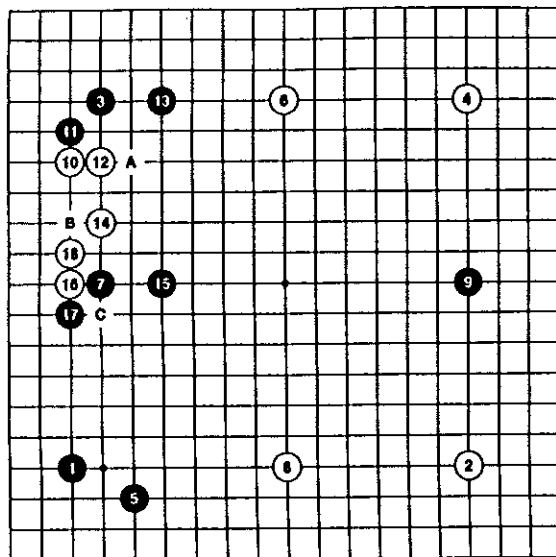


Fig. 1

Wat treffen we nu aan op het bord? Zwart heeft nog geen punten, maar wel invloed, en wat meer is, hij heeft een interessant onderwerp om zijn giftigste pijlen op af te schieten. Maar hoe doe je dat? Natuurlijk is de witte groep nog niet dood. Een poging om hem onmiddellijk te doden zou hem zeer waarschijnlijk alleen maar sterker maken. En je wil jezelf toch niet de gelegenheid door de neus boren om - wie weet - de hele verdere partij tegen zo'n prachtige, zwak spartelende vijandige groep te spelen?

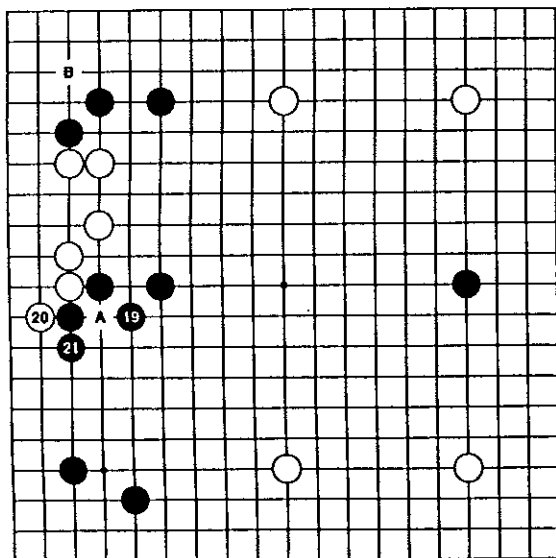


Fig. 2

Denk je in welke beperkingen deze groep aan wit oplegt: elke sekwentie waarbij zwart muren bouwt in het centrum of zetten tegen de linkerkant kan spelen, is volkomen taboe voor wit. Daarom zijn we op zoek naar een zet die de witte stabilisering zo lang mogelijk uitstelt. Typisch zal dat een zet zijn die wit klein houdt ("de basis afnemen") of hem verhindert te verbinden. Bovendien wil zwart het knippunt op C in figuur 1 dekken. Dus speelt zwart op 19 in figuur 2.

Oeil oeiloeil! oeil OEI! (en Foeil!). Slecht. Gruwelijk. Minderwaardig. Mensonterend. Houdt 19 wit klein? Bemoeilijkt 19 de witte stabilisering? Neen, integendeel! En ik geef nederig toe: reeds zat ik met mijn neus in de buurt van steen 9 te turen toen tot mijn eigen verbazing mijn hand een steen nam en hem, echt waar, volledig los van mijn zoals steeds verwarde Go-gedachten, op 20 neerzette. Plof. Sente. Wat zei de professionele zesde dan uit Japan die vriendelijk de partij becommentarieerde? "Game over", zei de man. Met EEN enkele zet is zwarts moyo aan beide zijden van 7 aangetast, is wit stabiel en heeft wit nog punten in zwarts moyo ook.

Game over. En het sterke is, en dat is nu de moraal van het verhaal, het was geen witte zet die dat allemaal opleverde, het was een zwarte zet. Zwart 19 moet op A of op 20 en wit zit in de problemen. Hij zal geen tijd hebben om op B te invaderen, maar na 19 heeft wit die tijd wel. Go voor beginners.

En - als ik Kageyama even mag parafraseren - horen wij nu een 10e kyu beweren: "och, dat wist ik al"? Dat kan best, want het is erg gemakkelijk om dergelijke dingen te weten, maar het felt blijft dat je het moet doen.

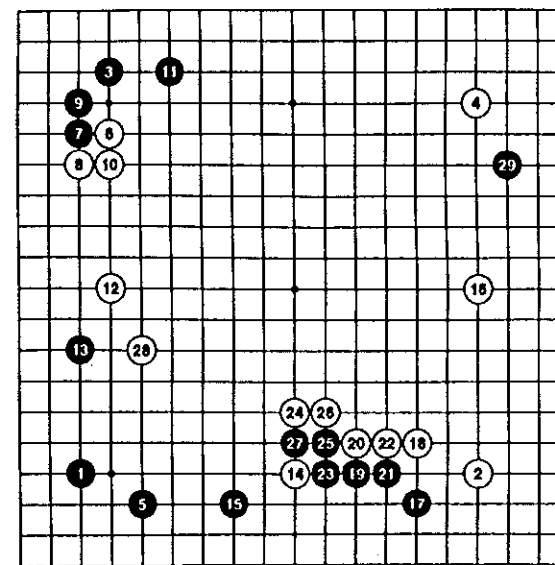


Fig. 3

Daarvan een ander, voor mijzelf bijzonder verhelderend voorbeeld. Niemand anders dan Pierre Sevenants bracht mij tijdens het Belgisch Kampioenschap een en ander bij. Pierre begon met de loting te winnen en had zwart. Over het verloop van de partij zal ik maar zedig zwijgen. Feit is dat wit na zet 28 toch wat invloed heeft om zwarts punten te compenseren. Op zwarts invasie antwoord je dus met eerst verzwaren, dan verkleinen en isoleren, en dan er op af. Welnu, daarvan was ik me perfect bewust. Alle mogelijke joseki's uit vorig voorbeeld passeerden de revue. En na diep en ingespannen nadenken beslis ik 29 aan te vallen met het joseki in figuur 4. Het resultaat van een op volle toeren draaiend brein: zet 30.

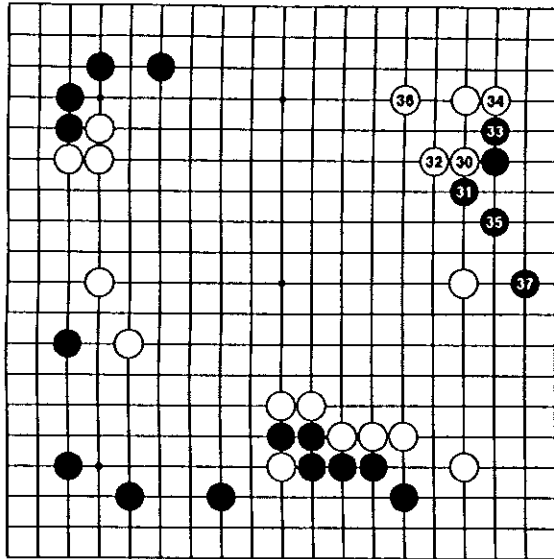


Fig. 4

Oeil oeil (enzovoort). Van alle mogelijkheden met grote voorsprong de slechtste! 30 leidt tot een bekend joseki dat eindigt met 37 en waarin:

- 1) wit de zwarte groep stabiliseert in plaats van hem te verzwakken.
- 2) wit aan zwart punten geeft, midden in zijn eigen moyo.
- 3) zwart bovendien verplicht wordt om ook het witte moyo aan de benedenhoek flink te ondergraven.

En opnieuw is het niet een zwarte zet die wit al deze zegeningen in de schoot werpt, neen, neen, het was wit zelf die dat deed.

Nu, het zal wel geen zier verbeteren door nog grimmiger joseki's van buiten te leren. Maar als we al begonnen met invloed te herkennen wanneer we er zien, en we dan niet alles deden om de tegenstander in onze invloed te stabiliseren, dan is er nog een kleine kans dat het ooit nog iets wordt.

Wit had 33 kunnen spelen, en waar had zwarts groep dan naartoe moeten lopen? Ook 36 was nog iets geweest, weliswaar wordt 29 hier niet door verzwaaard, maar minstens toch ook niet gestabiliseerd. Want dat is nu EEN van de dingen die je met invloed kan doen: je houdt je tegenstander gescheiden en zolang hij groepen heeft die nog niet dood zijn, maar die ook nog niet leven, heeft hij al problemen. Dat precies dat gemakkelijker gezegd is dan gedaan, heb ik uiteindelijk op de hardhandige manier ontdekt.

Koen Robeys

FBG INFO BGF

Le Championnat de Belgique 1993 se déroulera aux dates suivantes:

6-7 fevrier : Eliminatoires

6-7 & 13-14 mars: Finale

Het Belgisch Kampioenschap 1993 zal plaatsvinden op:

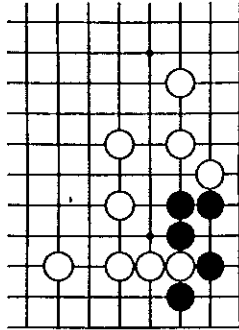
6-7 februari : Voorronden

6-7 & 13-14 maart : Finale

A VOUS DE JOUER

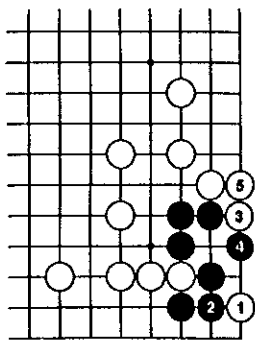
Problème 1 : À blanc de jouer

Comment blanc peut-il tuer les pierres noires ? La solution n'est pas évidente et il faut être capable de voir plusieurs coups à l'avance.

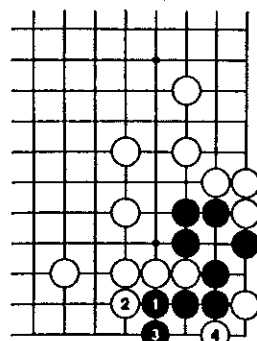


Solution 1-a : Blanc joue en 1, souvent le point vital dans le coin. Noir est obligé de connecter. Blanc fait hane en 3 et connecte en 5. Comme vous pouvez le remarquer, blanc 1 se trouve en position optimale pour empêcher noir de faire deux yeux.

Suite (cfr. dia. 1) : Si noir essaie de faire deux yeux après blanc 5, en jouant 1, blanc bloque en 2, et après noir 3, joue en 4 pour former un "trois en coin" (ce qui signifie d'après la règle que les pierres noires sont mortes).



1a

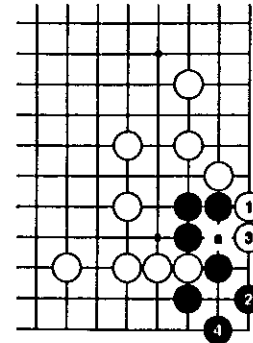


Dia. 1

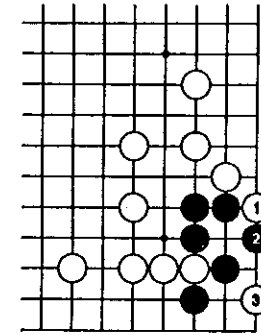
22

Solution 1-b : Si blanc joue d'abord en 1, noir s'empare du point vital 1-2. Après blanc 3, noir joue en 4 et s'assure deux yeux. Blanc peut, il est vrai, capturer trois pierres en jouant en "a", mais ce n'est qu'un demi-succès car blanc pouvait capturer tout le groupe.

Solution 1-c : Si noir laisse passer l'occasion de s'emparer du point vital et répond avec nonchalance en 2, blanc joue en 3 et tue tout le groupe.

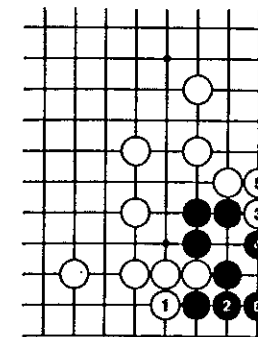


1b



1c

Solution 1-d : Blanc 1 est carrément mauvais. S'il se borne à jouer à l'extérieur, blanc aide noir à consolider sa position. Après 6, les pierres noires sont définitivement vivantes.

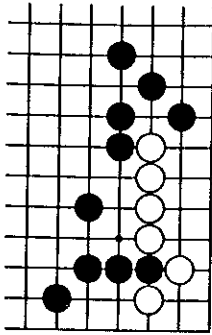


1d

23

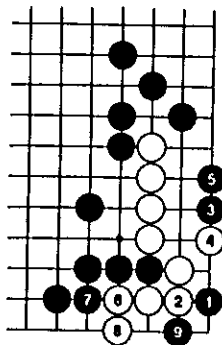
Problème 2 : A noir de jouer.

La situation est similaire au problème 1 bien que l'espace dans le coin soit plus grand. Ici aussi, pensez au point 1-2 où le proverbe dit qu'il se passe de drôles de choses.

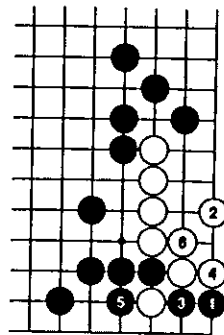


Solution 2-a : Noir occupe le point vital en 1 et empêche ainsi le groupe blanc de faire deux yeux. Si blanc connecte en 2, noir joue en 3. Après le coup 9, les pierres blanches sont mortes (règle du trois en coin, comme dans le problème 1).

Solution 2-b : Après noir 1, blanc répond en 2. Si noir capture une pierre blanche avec 3 et 5, blanc se sauve avec 4 et 6 ce qui est un échec pour noir.



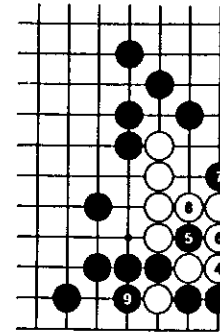
2a



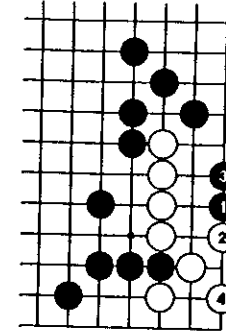
2b

Variante de la solution 2-b (dia. 2) : Après 4, noir doit évidemment jouer atari en 5, puis en 7, pour empêcher blanc de faire deux yeux et ensuite seulement, capturer en 9.

Solution 2-c : Si noir joue d'abord en 1, blanc joue en 2, et si noir joue en 3, blanc 4 lui assure deux yeux.

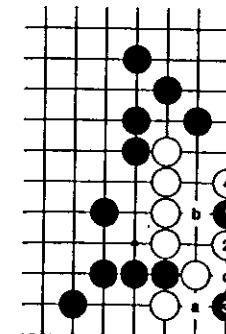


Dia. 2



2c

Solution 2-d : Si noir joue en 3 après blanc 2, blanc joue en 4 et les pierres blanches ne sont plus mortes inconditionnellement. Une bataille de ko s'ensuit après noir "a", blanc "b" en noir "c".



2d

CLASSEMENT NATIONAL

Remarque : Depuis le dernier BELGO, les clubs n'ont plus envoyés leurs résultats de parties. Gageons qu'il s'agit de la période des vacances et n'oubliez pas que votre classement ne peut-être modifié que si nous enregistrons des résultats. Les seules modifications sont donc liées au Congrès de Canterbury où quatre de nos joueurs étaient présents.

La commission de classement.

DATE : 1/09/92 (Canterbury inclus)

Nom	Prénom	Niveau	Niveau FBG
Lee	Dong Wook	350	4 Dan
Ruan	Zihang	101	1 Dan
Lemaitre	Vincent	61	1 Dan
Wettach	Alain	42	1 Dan
Wong	Chi-Yiu	29	1 Dan
Zhang	Yuan	28	1 Dan
Wettach	Michel	-4	1 Kyu
Sevenants	Pierre	-6	1 Kyu
Dusausoy	Guy	-57	1 Kyu
DodINVAL	Olivier	-84	1 Kyu
Gilbert	Michel	-150	2 Kyu
Bogaerts	Jan	-198	3 Kyu
Segers	Frank	-268	3 Kyu
Georis	Philippe	-332	3 Kyu
Hendriks	Lucien	-370	4 Kyu
Hennebert	Jean-Denis	-400	4 Kyu
Nouchette	Alain	-422	5 Kyu
Belmans	Guy	-467	5 Kyu
Vanroy	Jean-Marie	-485	5 Kyu
Pohl	Denis	-513	6 Kyu
Joakim	Georges	-548	6 Kyu
Robeys	Koen	-560	6 Kyu
Van Dixhoorn	Bert	-563	6 Kyu
Lambot	Denis	-628	7 Kyu
Jansens	Harc	-642	7 Kyu
Maison	Benoît	-713	8 Kyu
Briessinck	Harco	-733	8 Kyu
Tavernier	Karel	-750	8 Kyu

Dehon	Eric	-830	9 Kyu
Ghislain	Michel	-870	9 Kyu
Couchard	Philippe	-892	9 Kyu
Quick	Peter	-912	10 Kyu
Vermeiren	Hugues	-939	10 Kyu
Dalla Giova.	Gianni	-958	10 Kyu
Destrée	Thomas	-992	10 Kyu
Hospel	Ton	-1013	11 Kyu
Laurent	Michel	-1033	11 Kyu
Tasia	Thierry	-1041	11 Kyu
Van Santvliet	Wouters	-1050	11 Kyu
Pattijn	Bart	-1058	11 Kyu
Schepers	Stefan	-1150	12 Kyu
Meiresonne	Henri	-1150	12 Kyu
Adriaens	Ines	-1168	12 Kyu
Frank	Bernard	-1184	12 Kyu
Bongaerts	Luc	-1281	13 Kyu
Van Biesen	Johan	-1365	14 Kyu
Dandois	Nicolas	-1400	14 Kyu
Daniels	Tim	-1496	15 Kyu
Tyberghein	Jorrit	-1502	16 Kyu
Peelman	Peter	-1550	16 Kyu
Cullus	Guy	-1623	17 Kyu
Peeters	Ann	-1700	17 Kyu
Perbal	Christian	-1750	18 Kyu
Smeysers	Bart	-1780	18 Kyu
Juliam	Philippe	-1794	18 Kyu
Van Herck	Marcel	-1844	19 Kyu
Duerinckx	Rudi	-1850	19 Kyu
Gysen	Pol	-1850	19 Kyu
Verbeek	Cis	-1950	20 Kyu
Massart	Benoît	-1950	20 Kyu
Aerts	Ives	-1984	20 Kyu
Dusausoy	Marc	-2068	21 Kyu
Marchand	Lieven	-2150	22 Kyu
Barbe	Bert	-2200	22 Kyu
Vanden Weghe	Xavier	-2250	23 Kyu
Vandenweghe	Laurens	-2400	24 Kyu
Van Damme	Frank-Ivo	-2450	25 Kyu
Hogensen	Omer	-2450	25 Kyu
De Backer	Sam	-2450	25 Kyu
Bosman	Peter	-2500	25 Kyu

Grand Prix d'Europe

Het voorlaatste Grand Prix d'Europe toernooi van het seizoen was het Russische. Ook dit jaar vond het toernooi plaats tijdens een zesdaagse cruise op de Volga. Naast een hele delegatie Russen (en Oekrainers,...) was er naar EEN topspeler uit het Westen aanwezig, Matthew MacFadyen. Ondanks het feit dat hij moest babysitten bij zijn anderhalf jaar oude dochter, bleek hij goed in vorm te zijn en won al zijn partijen. Alexei Lazarev was derde met vijf op zes, voor een peloton spelers met vier op vijf.

Over het Europees Kampioenschap in Canterbury kan U elders in dit nummer uitgebreid lezen. Ondanks het feit dat Guo Juan daar niet aanwezig was, wint zij toch de Grand Prix d'Europe. Lazarev is tweede, nog net voor Zhang Shutai. Lazarev wint de Fujitsu rangschikking en mag volgend jaar opnieuw voor Europa uitkomen in het Fujitsu Open WK.

Eindstand Grand Prix d'Europe:

1. Guo Juan	Chi	6D	96	(7)	11. Miyakawa Wataru	Jap	6D	30	(2)
2. Alexei Lazarev	Rus	6D	88	(7)	12. Ruslan Saifullin	Rus	5D	28	(3)
3. Zhang Shutai	Chi	6D	87	(6)	13. Matsutomo Takashi	Jap	6D	27	(1)
4. Viktor Bogdanov	Rus	6D	77	(7)	14. Gilles van Eeden	Nl	5D	19½	(3)
5. Frank Janssen	Chi	6D	71	(7)	15. Valerij Solovjev	Rus	6D	19	(3)
6. Shen Gruang-ji	Chi	6D	60	(5)	16. Manfred Wimmer	A	6D	18	(3)
7. Vladimír Daňek	Cs	6D	47½	(7)	17. Michiel Eijkhout	Nl	5D	12½	(3)
8. Matthew MacFadyen	Gb	6D	46½	(4)	18. Jürgen Mattern	D	5D	12	(1)
9. David Schoffel	D	5D	42½	(6)	19. Igor Popov	Rus	5D	12	(2)
10. Jury Ledovskoi	Rus	5D	34	(7)	20. Geert Groenen	Nl	4D	11	(1)

Eindstand Fujitsu-rangschikking:

1. Alexei Lazarev	Rus	6D	46	(3)	Vladimír Daňek	Cs	6D	28	(3)
2. Matthew Macfadyen	Gb	6D	42	(3)	7. David Schoffel	D	5D	26	(3)
3. Viktor Bogdanov	Rus	6D	39	(3)	8. Jury Ledovskoy	Ukr	5D	24	(3)
4. Frank Janssen	Nl	6D	36	(3)	9. Gilles van Eeden	Nl	5D	19½	(3)
5. Ruslan Saifullin	Rus	5D	28	(3)	10. Valery Solovjov	Rus	6D	19	(2)

Open WK

De finale van het Fujitsu Open Wereldkampioenschap werd een compleet Japanse aangelegenheid. Otake Hideo schakelde de Chinees Ma Xiaochun uit met 5,5 punten. De andere Chinees Liu Xiaoguang werd met 4,5 punten uitgeschakeld door O Rissei. Laatste nieuws: Otake won de finale en is dus de nieuwe Open Wereldkampioen.

China - Japan

China heeft voor het eerst EEN van de toernooien tussen de houders van gelijknamige titels in Japan en China kunnen winnen. De Chinese Tianyuan, Nie Weiping versloeg zijn Japanse kollega (Tengen), Rin Kaiho met 2-0.

Zwart: Rin Kaiho

Wit : Nie Weiping

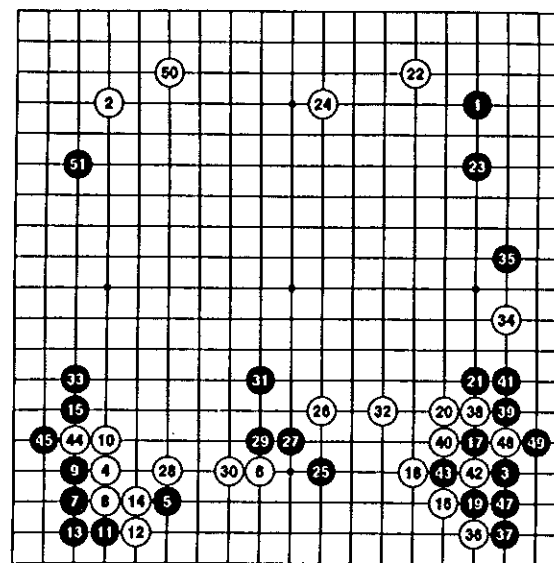


Fig. 1 : 1-51 46 ko op 42

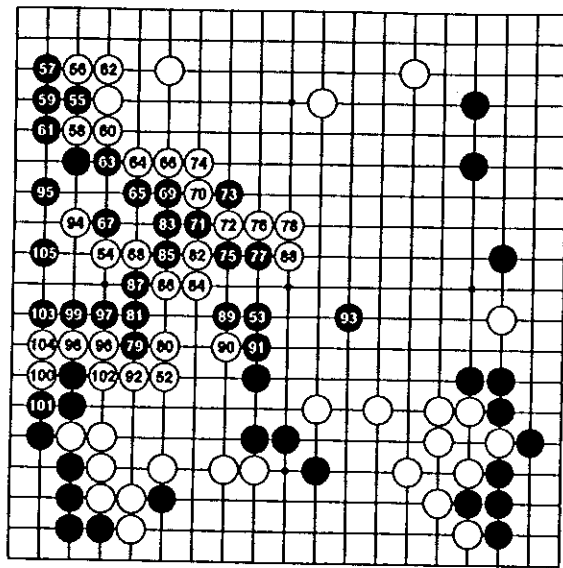


Fig. 2 : 52-105

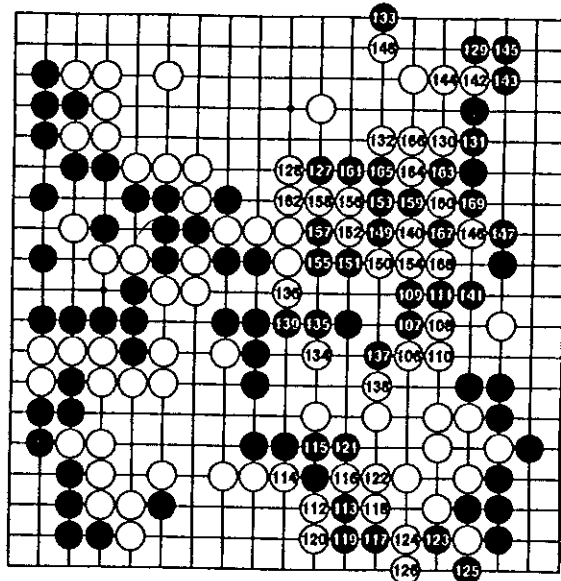


Fig. 3 : 106-169

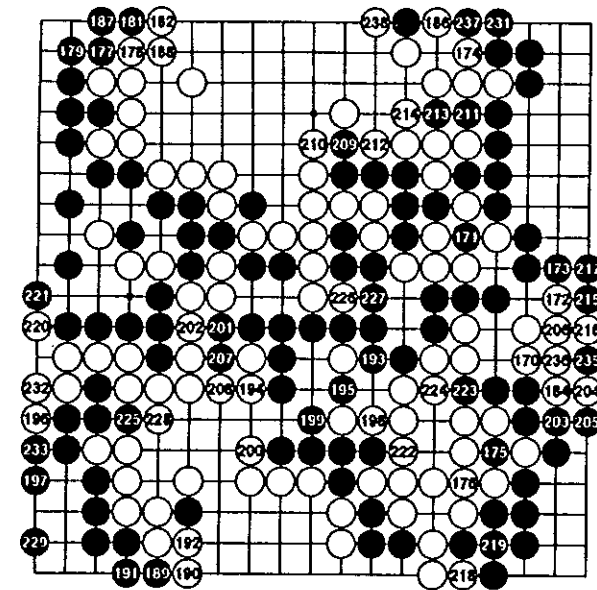


Fig. 4 : 170-238 180, 183 ko rond 171; 185 dekt; 230 ko rechts van 175, 234 dekt.

Wit wint met 2,5 punten.

In de supermatch heeft de eerste man voor Japan, Komatsu Hideki, de Chinese 4e dan Liu Ying en 7e dan Wu Zhaoyi uitgeschakeld. Daarna verloor hij van 8e dan Zheng Hong. Die komt in de volgende ronde uit tegen Yoda Norimoto.

Japan

Cho Chikun heeft het nog maar eens gepresteerd. Hij verloor de eerste drie partijen voor de Honinbo-titel van Kobayashi Koichi, maar wist zijn titel uiteindelijk toch te verlengen door de vier volgende partijen te winnen. Een gelijkaardige 'miraculeuse' stunt had hij ook al eens in 1983 en in 1984 gepresteerd. Het was al de zesde Honinbo-titel voor Cho.

Ook in de strijd om de Judan-titel moest Kobayashi het afleggen. Hij verloor met 3-1 van Takeniya. Het verdedigen van zijn Gosei-titel loopt voorlopig wel volgens plan. Kobayashi staat met 2-1 voor tegen Kobayashi Satoru.

China

In de Mingren-liga staan Zhang Wendong en Yu Bing allebei met 4-1 aan kop. Zhang verloor van Yu en Yu verloor van Wang Qun. Wu Zhaoyi is derde met een 3-2 socre, voor Wang Qun en Chen Linxin. Nie heeft nog maar EEN partij gewonnen en er al twee verloren.

Ook voor de Qi Wang titel ligt Nie er al uit. Hij verloor van Shao Zhong die samen met Liang Weitang, Wang Guanjun en Wu Zhaoyi in de halve finale zit. Na Xiaochun heeft de CCTV-beker gewonnen. In de finale versloeg hij Nie Weiping (wie anders...).

Europa

De derde Europese Ing-cup is gewonnen door Guo Juan. In een sterk bezet toernooi haalde zij evenveel punten als Rob van Zeijst en Zhang Shutai, maar zij had iets betere weerstandspunten. Guo verloor alleen van van Zeijst, die verloor van Zhang die op zijn beurt van Guo verloor. Frank Janssen voerde een pelotonnetje aan van vijf spelers met vier punten. Janssen had in de eerste ronde voor een verrassing gezorgd door van Ronald Schlemper te winnen. Schlemper verloor nadien nog van Zhang en eindigde pas vijfde. Filip Vanderstappen die mocht invallen en voor de gelegenheid voor België uitkwam, deed het minder goed: hij kon geen enkele partij winnen. Het neventornooi werd gewonnen door de in Nederland wonende Japanner Miyazaki Aki, voor Gilles van Eeden en Malte Schuster.

Bij de opening van het Europees Go en Cultureel Centrum (EGCC) werd er op het laatste ogenblik nog een speciaal toernooi georganiseerd, de Obayashi Cup, genoemd naar de aannemer die het project hielp realiseren. 110 deelnemers namen in twee groepen deel aan een knock-out toernooi met volledige handicap. De hoofdgroep werd gewonnen door Zhang Shutai, die in de halve finale Ronald Schlemper en in de finale Guo Juan uitschakelde. De tweede (kyu) groep werd gewonnen door Jos Koster, voor Hans Mulder. De 20e kyu Marco Wiering haalde de kwartfinale, waarin hij van Koster verloor.

Het Europees Congres 1994 vindt plaats in Maastricht. Eerst was voor Utrecht gekozen, maar na heel wat protest en toen bleek dat de huur van de zaal veel te duur zou uitvallen, werd Maastricht gekozen. Vlak bij de deur dus, noteer alvast in je agenda.

Nog in Nederland wordt het lidgeld vanaf volgend jaar opgetrokken tot 35 gulden (nu nog 27,5) en wordt eraan gedacht het abonnement op het tijdschrift los te koppelen van het lidmaatschap.

Internationale toernooien

Internationale profwedstrijden staan nog niet zo lang op de kalender. Ze ontstonden veelal op initiatief van Japan. Na diverse goodwill-reizen en vriendschapstornooien kwam zeven jaar geleden de eerste match tussen China en Japan tot stand.

Landen-wedstrijden

Konfrontaties tussen de dragers van gelijknamige titels uit China en Japan zijn van recente datum. Onlangs versloeg Kobayashi Koichi, de Japanse Meijin, zijn Chinese titelgenoot, Mingren Ma Xiaochun met 2-0. In de vier internationale Meijin-matches heeft hij nog nooit verloren.

Internationale professionele competitie begon met de jaarlijkse match Japan-China, de zogeheten NEC-supermatch. De formule lijkt op directe eliminatie. Van beide teams beginnen de laagst geklasseerde tegenstanders tegen elkaar. De winnaar blijft zitten en speelt tegen de volgende man in het andere team, net zolang tot uiteindelijk EEN van beide aanvoerders heeft verloren. China won op twee na alle matches. Het staat nu 5-2.

Onlangs ging een nieuwe driehoeksmatch China-Japan-Korea met een vergelijkbare vorm van start. De teams bestaan elk uit vijf spelers. Hier maakt de verliezer plaats voor een speler uit het derde team, dat die ronde vrij was. De match eindigt als twee kopmannen uitgeschakeld zijn.

Open Wereldkampioenschappen

Het eerste toernooi om de Open Wereldtitel werd door de Japanse informatica-gigant Fujitsu georganiseerd. Voordien bestond er alleen een wereldtitel voor amateurs. Aan het open WK doen zowel profs als (enkele) amateurs mee. De Europese deelnemer moest zich tot dit jaar via het jaarlijkse Grand Prix circuit kwalificeren. Vanaf volgend jaar wordt er een apart toernooi georganiseerd. Noord- en Zuid-Amerika leveren elk ook een speler. De overige van de 24 deelnemers zijn profs uit China, Korea, Japan en Taiwan.

Takemiya won de eerste twee titels. Rin Kaiho was de derde wereldkampioen, Cho Chi Kun de vierde. Zij spelen alle drie in Japan, maar alleen de eerste is Japanner. Rin is een Taiwanese, die in China geboren werd. Hij is een nationale held in alle drie zijn vaderlanden. Cho is Koreaan. Allebei kwamen ze al op jeugdige leeftijd (zes jaar) naar Japan, zodra hun uitzonderlijke talent onderkend werd.

Even later brachten Koreaanse sponsors een vergelijkbaar open WK tot stand. Europese vertegenwoordigers waren o.a. de Nederlander Rob van Zeijst en de Tsjech Danek. De derde titel is gewonnen door de 16-jarige Koreaan Lee Chang-ho. Hij versloeg Rin Kaiho in de finale met 3-2.

Professioneel Wereldkampioenschap

Om de duurste en meest prestigieuze titel, de Ing-Cup, is nog maar EEN keer gespeeld. Dat was enkele jaren geleden. De bezetting bestond uit louter top-profs. De formule is zwaar: de halve finales zijn mini-matches en de finale gaat om drie gewonnen partijen ('best-of-five'). De Koreaan Cho Hun-hyun won de finale van Nie Weiping (al zeven jaar aanvoerder van het Chinese team in de Supermatch, vandaar de bijnaam 'Mr. Supermatch'). De tweede editie van het toernooi is juist begonnen. Ing is groot-industrieel uit Taiwan en go-maecenas. Zijn computerfirma's en stichtingen financieren ook het jeugd-WK en het computer-WK, alsmede het jaarlijkse Europese en Amerikaanse Ing-Cup toernooi.

Korea

Van de geschiedenis van Baduk (zo heet go daar) in Korea weten we in het Westen nog weinig. Afgaande op de groei van het aantal titels voor profs, bloeit Baduk daar als nooit tevoren. Vorig jaar kwamen er drie titels bij, het jaar daarvoor twee. De meeste titels zijn samenstellingen van 'Baduk' en 'koning'. Wij zijn het Koreaans te weinig machtig om alle titels te kunnen vertalen. Desalniettemin een overzicht:

De hoogste titel is de 'Kisei' (op z'n Koreaans dan). De jonge 4de dan Yoo pakte de eerste titel en verdedigde die vorig jaar voor het eerst en met succes. Hij versloeg Cho Hun-hyun met 4-2. Dan komt de 'Baduk-koning'. Cho is de 9de (2-0) tegen Suh Bong-su. De derde titel in status is voor Lee Chang-ho. Hij versloeg uitdager Cho met 4-3.

In totaal heeft jongmens Lee zes top-titels op zak. De grote Cho maar vijf. Su, die tot voor kort de enige was die nog wel eens een titel van alleenheerser Cho afsnoopte, heeft er twee.

China

De geschiedenis van wei-qi (go in het Chinees) is als van China zelf. Bloei en neergang wisselen elkaar af. De huidige bloei dateert van na de Culturele Revolutie. Het aantal titels (en profs) groeit gestaag. De status van professioneel speler is in China wel wat anders dan in Japan. Een prof is een soort staatsambtenaar die naast het spelen van wedstrijden een job heeft, bv. leraar in een go-school.

Er zijn twee soorten titels in China. De oudste zijn de door de nationale wei-qi bond georganiseerde, zoals het Chinees kampioenschap en het nationaal team-kampioenschap. Later zijn daar, naar analogie met Japan, titels bijgekomen die gesponsord worden door kranten of bedrijven. Zo zijn er de Mingren (Meijin), Tianyuan (Tengen) en Qiwang (Gosei) titels. Daarnaast is er nog de 'Nieuwe-sport-beker' en het 'Beste-tien' toernooi. Nie Weiping en Ma Xiaochun hebben de laatste jaren de meeste toptitels onder mekaar verdeeld.

Westerse professionele spelers

Enkele Westerlingen hebben professionele status verworven in Japan (of Korea, in het geval van de Amerikaanse Janice Kim). Nederlands beste speler, Ronald Schlemper, studeerde in het begin van de jaren '80 een jaar go in Japan. Aan het einde van het jaar won hij de promotiecompetitie en verwierf zo het recht om tot de rangen der profs toe te treden. Hij keerde echter terug naar Nederland om zijn studie medicijnen voort te zetten. Verder zijn er nog wel een paar Amerikanen prof geworden en gebleven. Van hen is alleen Michael Redmond nog actief in Japan. Hij doet het bovendien heel goed: hij is achter in de twintig en al 7de dan.

Sinds ruim een jaar proberen een paar talentvolle jonge Europeanen in Japan prof te worden. Vooralsnog gaat dat de Duitser Hans Pietsch het beste af, al is hij er nog lang niet. Echter, zelfs Michael Redmond deed er vier jaar over om de begeerde status te bereiken.

Peter Dijkema

LES TOURNOIS JAPONAIS

PALMARES DES GRANDS TOURNOIS JAPONAIS

Cet article fait suite à celui paru dans le numéro précédent de votre revue favorite. Cet article vous donnait un aperçu de l'univers du go professionnel et vous présentait ainsi, entre autres, les 7 grands tournois annuels se déroulant au Japon.

Le tableau ci-dessous donne le palmarès complet de ces 7 grands tournois japonais depuis 1981.

Il m'a semblé amusant de tenter de quantifier un tel palmarès afin de dégager un classement des meilleurs joueurs japonais de la décennie.

Le principe est d'accorder un certain nombre de points en fonction de l'importance du tournoi au vainqueur et au finaliste.

Cette ventilation est la suivante:

* Kisei:	vainqueur --> 7 pts; finaliste --> 4 pts
* Meijin:	" --> 5 pts; " --> 3,5 pts
* Honinbo:	" --> 4 pts; " --> 2,5 pts
* Judan:	" --> 3 pts; " --> 1,5 pts
* Tengen:	" --> 2 pts; " --> 1 pt
* Gosei:	" --> 1 pt; " --> 0,5 pt
* Oza:	" --> 1 pt; " --> 0,5 pt

Voici le classement établi sur cette base:

1. Kobayashi Koichi	110	points
2. Cho Chi-Kun	98	
3. Kato Masao	49,5	
4. Takemiya Masaki	44	
5. Otake Hideo	36,5	
6. Rin Kai-Ho	32,5	
7. Fujisawa	19	
8. Yamashiro	9,5	
9. Kataoka	5	
(autres)	19,5	

Quelles conclusions tirer à l'analyse d'un tel tableau ?

C'est tout d'abord, l'incroyable domination de Kobayashi et de Cho. Une grande différence entre les deux: si Cho accumule une majorité de points entre 1981 et 1985 (60), Kobayashi ne décolle réellement qu'en 1985: entre cette date et aujourd'hui, il accapare 104 points (contre 49 à Cho, deuxième pour cette période !).

L'autre constatation, c'est l'incroyable concentration des titres aux mains d'un si petit nombre de champions: ils ne sont pas 10 à appartenir au très petit cercle des joueurs titrés alors qu'il y a pourtant plus de 60 "neuvièmes dans" au Japon.

Ceci tendrait à prouver qu'il existe encore un monde entre un professionnel titré et un qui ne l'est pas. De l'avis des spécialistes, cette différence ne tient pas à la maîtrise technique du jeu lui-même (à ce niveau d'ailleurs tous les professionnels septième dan ou plus se valent quasiment) mais résulte du mental particulier de ces super-champions.

Il est vrai toutefois que la formule retenue pour désigner le teneur du titre est assez conservatrice, celui-ci ayant toujours le privilège de pouvoir défendre son titre face à un challenger désigné après d'âpres luttes.

Une conséquence de cette situation est la hausse de l'âge moyen de ces vedettes lesquelles ont actuellement entre 30-35 ans pour les plus "jeunes" (Cho Chi-Kun, Yamashiro), âge auquel on ne peut déjà plus parler de génie précoce et ... 50 ans pour les plus "matures" (Rin Kai-Ho, Otake), les autres tournant autour d'une quarantaine bien sonnée.

On peut finalement se demander si cette situation, typiquement japonaise et finalement bien inquiétante à long terme pour le go japonais, n'est pas la conséquence du désintérêt croissant que les jeunes Japonais portent au jeu. Ceux-ci semblent en effet bien plus attirés par les loisirs occidentaux plutôt que par un jeu qui traîne là-bas une image de marque quelque peu "vieillesse".

Dans ces circonstances, il n'est guère étonnant que le go japonais ait de plus en plus de mal à assurer sa suprématie face à ses deux principaux concurrents: la Chine et la Corée, lesquels restent de véritables pépinières de talents.

Il suffit de citer les noms du chinois Chang Hao, champion du monde amateur 1990 à l'âge de 12 ans ou encore celui du coréen Lee Chan-Ho, vainqueur d'un championnat du monde (professionnel !) organisé en Corée à l'âge de ...16 ans !.

On ne peut dès lors que se réjouir de la mise sur pied depuis quelques années de compétitions réellement internationales, telles les "super-matches" (qui opposait traditionnellement Chine et Japon mais à présent existant aussi sous forme tripartite avec la Corée), la coupe Fujitsu (annuelle) ou encore la célèbre "coupe Ing", véritable jeux olympiques du go, qui a lieu tous les 4 ans et qui rapporte quelque 400.000 dollars à son heureux possesseur. Nous reviendrons sur le palmarès de ces compétitions dans notre prochain Belgo.

Kisei : 1981 : FUJISAWA (4:0) Otake
 1982 : FUJISAWA (4:3) Rin
 1983 : CHO (4:3) Fujisawa
 1984 : CHO (4:2) Rin
 1985 : CHO (4:3) Takemiya
 1986 : KOBAYASHI (4:2) Cho
 1987 : KOBAYASHI (4:1) Takemiya
 1988 : KOBAYASHI (4:1) Kato
 1989 : KOBAYASHI (4:1) Takemiya
 1990 : KOBAYASHI (4:1) Otake
 1991 : KOBAYASHI (4:3) Kato
 1992 : KOBAYASHI (4:3) Yamashiro

Heijin : 1981 : CHO (4:0) Kato
 1982 : CHO (4:1) Otake
 1983 : CHO (4:1) Otake
 1984 : CHO (4:3) Otake
 1985 : KOBAYASHI (4:3) Cho
 1986 : KATO (4:0) Kobayashi
 1987 : KATO (4:0) Rin
 1988 : KOBAYASHI (4:1) Kato
 1989 : KOBAYASHI (4:1) Awaji
 1990 : KOBAYASHI (4:2) Otake
 1991 : KOBAYASHI (4:1) Rin

Honinbo : 1981 : CHO (4:2) Takemiya
 1982 : CHO (4:2) Kobayashi
 1983 : RIN (4:3) Cho
 1984 : RIN (4:1) Awaji
 1985 : TAKEHIYA (4:1) Rin
 1986 : TAKEHIYA (4:1) Yamashiro
 1987 : TAKEHIYA (4:0) Yamashiro
 1988 : TAKEHIYA (4:3) Otake
 1989 : CHO (4:0) Takemiya
 1990 : CHO (4:?) Kobayashi
 1991 : CHO (4:2) Kobayashi
 1992 : CHO (4:3) Kobayashi

Judan : 1981 : OTAKE (3:0) Hashimoto
 1982 : CHO (3:1) Otake
 1983 : KATO (3:2) Cho
 1984 : KOBAYASHI (3:2) Kato
 1985 : KOBAYASHI (3:0) Otake
 1986 : KOBAYASHI (3:0) Takemiya
 1987 : KATO (3:1) Kobayashi
 1988 : CHO (3:2) Kato
 1989 : CHO (3:0) Rin
 1990 : TAKEHIYA (3:2) Cho
 1991 : TAKEHIYA (3:2) Cho
 1992 : TAKEHIYA (3:1) Kobayashi

Tengen : 1981 : KATO
 1982,1983 : KATAOKA
 1984 : ISHIDA
 1985,1986 : KOBAYASHI
 1987,1988,1989 : CHO
 1990,1991 : RIN

Oza : 1981 : HASHIMOTO
 1982-89 : KATO
 1990 : HANE
 1991 : FUJISAWA

Gosei : 1981-85 : OTAKE
 1986 : CHO
 1987 : KATO
 1988-91 : KOBAYASHI
 1992 : KOBAYASHI (Mais lequel, Koichi ou Satoru ?)

Jean-Denis HENNEBERT

IMPRESSIONS DU JAPON

Deux p'tits belges au Japon !

Alain Wettach vous l'a écrit dans notre numéro précédent, nous sommes partis au pays du soleil levant pour participer au 14ème championnat du monde amateur. Il représentait fièrement notre nation (normal pour un militaire) alors que j'avais été délégué par la Fédération Européenne comme capitaine d'équipe (si, si).

Après un départ dignement fêté par quelques un(e)s d'entre vous, nous eûmes l'occasion de démontrer nos qualités athlétiques lors de notre changement d'avion à Francfort (il est difficile de courir le 400 mètres plat avec un nécessaire de voyage encombrant). Néanmoins, après un excellent vol sur JAL, nous débarquâmes chez les japonais. Le temps de prendre un bus et de croiser sur l'autoroute Jean-François Séailles (un 5ème Dan Français qui s'était trompé de bus) et nous arrivons au Green Tower Hotel. Arrivés un jour trop tôt, nous pûmes visiter Makuhari (la ville où nous étions) après une première nuit de repos. Pour être franc, nous fûmes surpris par l'aspect de cette ville. Grandes avenues, passages pour piétons surélevés à 5 mètres d'altitude, pas de maisons particulières, architectures diverses mélangées dans une esthétique discutable et ... pas un chat dans les rues (sinon les charmants gardiens de buildings). Bref, à part un merveilleux parc japonais, cette ville futuriste semblait morte (car les joyeux autochtones vivent reclus dans des buildings). Le décor était planté et les autres participants arrivèrent.

Un petit match amical contre les officiels de la ville pour se mettre dans le bain et c'était parti. Dans un décor somptueux, Alain ramassa sa première gamelle contre J. Mättern (5 DAN, représentant allemand) après avoir livré un superbe combat (cfr. Belgo 27). Il dut ensuite s'incliner face à Cipra (5 Dan, représentant tchécoslovaque). Il avait bien joué durant cette première journée mais il avait tout de même perdu. Après que votre serviteur lui a redonné un moral d'acier, il écrabouilla violemment le représentant des Philippines (4 Dan) avant de s'incliner devant le Suédois (2 Dan) avec une partie gagnante. L'Italien (1 Dan) ne put résister à la loi d'Alain, mais l'épreuve fut plus dure contre le Polonais (4 Dan) Giedrojc Krzysztof (cherchez l'erreur !). Dans la dernière journée, il dut encore s'incliner face au Thaïlandais (5 Dan) avant d'expédier l'Australien (3 Dan) sur orbite. Bref, Alain décrocha une honorable 30ème place (sur 40) avec son 3/8. C'est Yasuro KIKUCHI (dont le niveau amateur est difficilement estimable) qui empocha le titre (après avoir été second en 1986 et troisième en 1985) avec une défaite seulement (face au représentant chinois). Le premier européen est notre ami luxembourgeois Laurent Heiser, auteur d'une brillante performance, qui termine à la quatrième place, devant le tueur britannique Mac Padyen dont j'aime le style pugnage !).

Après avoir été invité à Tokyo-Disneyland (où même les japonais sont recouverts du costume de l'oncle SAM), nous quittâmes Tokyo pour Osaka où nous fûmes accueillis par Mr. Shirakami, un des officiels de la Kansai Ki-In (la seconde fédération japonaise de go). Traités comme des princes, nous visitâmes alors un merveilleux temple Zen où nous eûmes l'occasion de jouer deux parties de go (une vraie merveille d'éclater deux japonais dans la sérénité !). La merveilleuse conclusion de ce beau voyage fut la visite de notre ami japonais Keiji Surimoto (qui vécut trois ans en Belgique) et qui nous invita à partager son logis durant trois jours. Nous eûmes donc encore l'occasion de visiter Kyoto et ses nombreux temples avant de repartir vers notre pays. L'année prochaine, le 15ème championnat se déroulera à Fukukoa et nous souhaitons d'ores et déjà un excellent séjour à Chi-Yu.

Pierre Sevenants

TORNOOIKALENDER

3-4 Oktober Bochum

Inlichtingen: Harald Kroll, tel. 49/234/702490

10-11 Oktober Tilburg

Vijf ronden MacMahon; Inschrijvingen 11 - 12 u.

25 gulden, 20 bij vooraanmelding;

In: Buurthuis Binnenstad

Langestraat 13; Tel. (0)13/42.31.98

Inlichtingen: Ad Kampwart (0)13/35.70.92 of

Jos Vieveen (0)13/44.35.64

31 Oktober - 1 November BRUSSEL GPD

14-15 November Goteborg GPD

5-6 December Zurich GPD

1-4 Januari Londen GPD

16-17 Januari LEUVEN

6-7 Februari Belgisch Kampioenschap
Vorronden.

5-7 Februari Plzen (Tsj) GPD

6-7 en 13-14 Maart Belgisch Kampioenschap
Finale.

Advertentie

Zin om eens een ander Japans spel te leren kennen?

Shogi is de Japanse variant van het schaken. Hieronder kan je de adressen vinden van de Belgische shogi-klubs. Als je geïnteresseerd bent, kan je er eens binnenspringen.

Shogi Brussel
Lokaal Trefcentrum, Dapperheidsplein 7, 1070 Anderlecht
Speeldag Elke dinsdagavond vanaf 20.30 u
Kontakt Walter Vereertbrugghen
Wolvenstraat 14, 1070 Anderlecht
Tel. 02/522.32.44

Shogi Gent
Lokaal La Rotonde, Kortrijksesteenweg 1, 9000 Gent
Speeldag Elke woensdagavond vanaf 20 u
Kontakt Karel Berkens
Beekstraat 125, 9031 Drongen
Tel. 091/26.04.56

Shogi Merelbeke
Lokaal Koning Boudewijnstraat 45, 9820 Merelbeke
Speeldag Elke vrijdagavond vanaf 19.45 u
Kontakt Etienne Bertin
Koning Boudewijnstraat 45, 9820 Merelbeke
Tel. 091/30.20.37

T.S. Mechelen
Lokaal Cafe Alliance, Bofferstraat 28, 2800 Mechelen
Speeldag Op afspraak
Kontakt Wilfried Van Hoof
Bruinbeekstraat 21, 2820 Bonheiden
Tel. 015/55.06.18

Voorzitter Shogi Belgium
Wilfried Roels
J. Van Crombrugghestraat 9
9000 Gent
Tel. 091/25.30.10