

Afgiftekantoor: Leuven 3  
Driemaandelijks - Trimestriel



FEDERATION BELGE DE GO - BELGISCHE GO FEDERATIE

President	Pierre Savenants Rue Jean d'Ardenne 27 1050 Bruxelles	02/502.06.60
Secrataire	Ines Adriaen Rue de la Brasserie 47 1050 Bruxelles	02/646.28.79
Treasorier	Jean-Denis Hennebert Rue de la Brasserie 64 1050 Bruxelles	02/640.04.32

KLUBS - CLUBS

Bruxelles:

Cafe 'Le Pantin'  
Chaussée d'Ixelles 355  
1050 Bruxelles  
Samedi de 14 à 19 h.

Jean-Denis Hennebert  
Rue de la Brasserie 64  
1050 Bruxelles  
02/640.04.32

Leuven:

Dinsdag vanaf 19.30 u.

Frank Segers  
Diestsestraat 240  
3000 Leuven  
016/23.30.10

Antwerpen:

Cafe 'Eulhof'  
Grote Steenweg 339  
2640 Mortsel  
Maandag vanaf 20.00 u.

Koen Robeys  
Gentsesteenweg 52  
2800 Mechelen  
015/20.27.93

Louvain-La-Neuve:

Cafe 'La Rive Blanche'  
Rue des Mallons 64  
1348 Louvain-La-Neuve  
Mardi soir.

Vincent Lemaitre  
Avenue du grand Cortil 50  
1348 Louvain-La-Neuve

Geel:

Sportwarande  
Markt  
2440 Geel  
Donderdag vanaf 20.00 u

Guy Belmans  
Zwanestraat 23  
2440 Geel

Bruxelles - ULB:

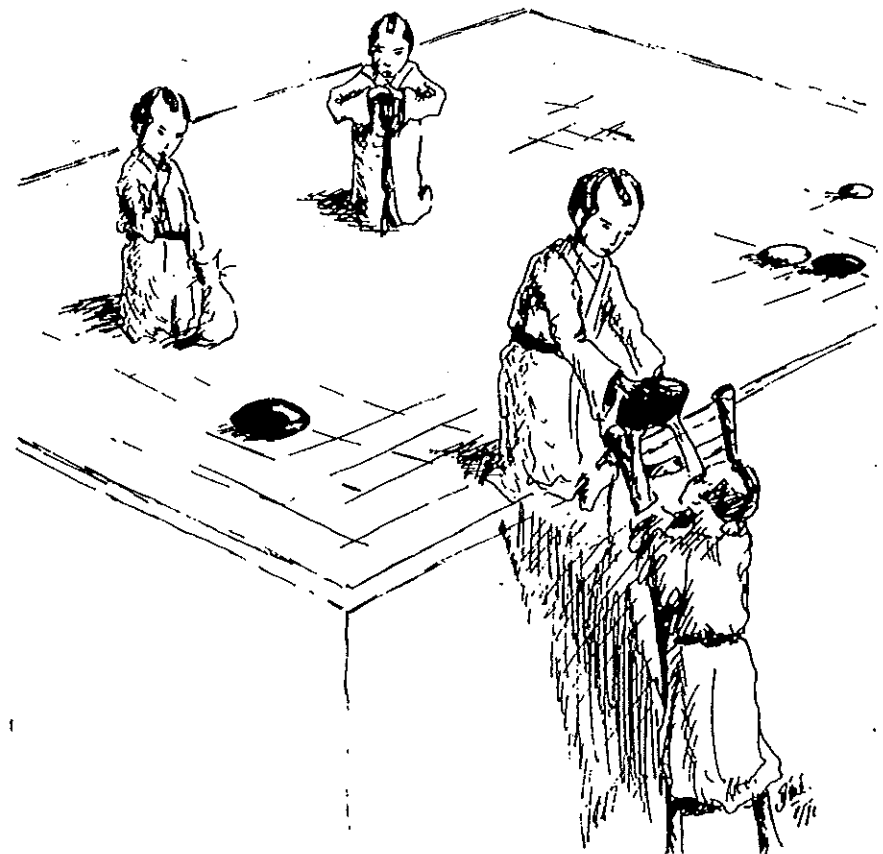
Espace Th. Verhaegen  
22 Avenue Paul Heger  
1050 Bruxelles  
- Salle Honoris Causa  
Lundi soir à partir de 20 h  
- Salle Reblaisie  
Mercredi de 12 à 14 h

Denis Pohl  
Rue de la Brasserie 64  
1050 Bruxelles  
02/640.04.32

Toutes les semaines sauf pendant les vacances scolaires  
et les examens universitaires.

On peut également jouer à:  
A Malte, 32 Rue Berckmans, St-Gilles

# BELGO 31



V.U.: Frank Segers  
Diestsestraat 240  
3000 Leuven

Juli 1993 Juillet

13/11  
901

# Amateur WK

Het wereldkampioenschap voor amateurs vond dit jaar plaats in het Japanse Fukuoka. Voor België nam, voor de eerste keer, Chi-Yiu Wong deel, de kampioen van vorig jaar.

Er waren deelnemers uit 40 landen, waarvan 27 derde dan of sterker, zodat de verwachtingen van de tijdelijk tot tweede dan gepronoveerde Chi-Yiu beperkt waren.

Zoals de Belgische vertegenwoordigers van de vorige jaar haalde Chi-Yiu desondanks drie punten op acht, met overwinningen tegen de Filipijnse, de Ierse en Portugese kandidaat.

Aan de topborden ging de strijd zoals gewoonlijk tussen de Aziatische deelnemers, met als belangrijkste outsider de Nederlander Ronald Schlenper die de vorige jaren al een paar keer erg goed scoorde.

In de vierde ronde verloor Schlenper van de Chinese deelnemer Sun, de volgende ronde ging de Japanse veteraan Hirata voor de bijl van de Chinees. In de zesde ronde moest Sun tegen de enige andere ongeslagen speler, de Zuidkoreaans Seo. De Koreaan won, maar verloor in de volgende ronde van de Japanner, zodat het er naar uit zag dat drie spelers met zeven punten zouden eindigen. Hirata verloor uiteindelijk in de laatste ronde van de Taiwanese deelnemer, zodat Sun met de weerstandspunten won van Seo.

Ronald Schlenper verloor in de laatste ronde van Seo en werd uiteindelijk gedeeld vierde. Verdere goede prestaties aan Europese zijde waren er van de Duitse vierde dan, Christoph Gerlach die negende eindigde en de Oostenrijkse vijfde dan Bernard Scheid die tiende werd.

## De uitslag:

1. Sun Yi-Guo, 7D China	7	44
2. Seo Soon-Joo, 5D Z-Korea	7	43
3. Hirata Hironori, 7D Japan	6	44
4. Chou Chun-Shun, 6D Taiwan	6	42
Schlenper Ronald, 6D, Nederland	6	42
6. Mun Yong-San, 6D N-Korea	6	37
7. Kan Ying, 7D Hong Kong	5	39
Beck June Kl, 6D Canada	5	39
9. Gerlach Christoph, 4D Duitsland	5	37
10. Scheid Bernard, 5D Oostenrijk	5	35
...		
30. Wong Chi-Yiu, 2D België	3	27
...		

In een volgend nummer komen we misschien nog terug op de prestaties van Chi-Yiu, in dit nummer stellen we u twee partijen voor uit de top van de rangschikking.

Zwart: Hirata (Jap)  
Wit : Sun (Chi)

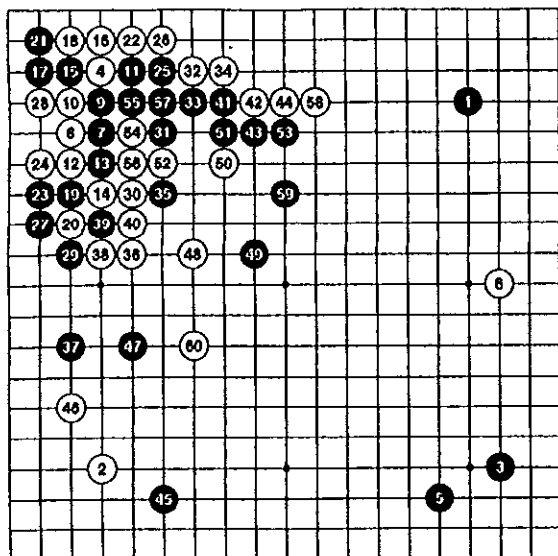


Fig. 1 : 1-60

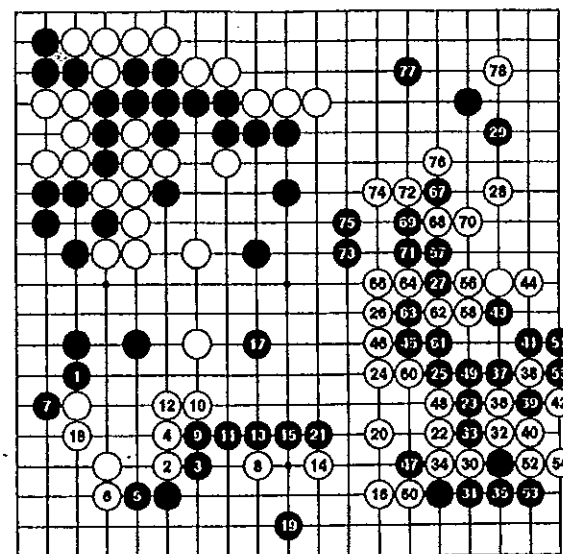


Fig. 2 : 1-78 (61-138) 59 ko op 38; 65 dekt op 38

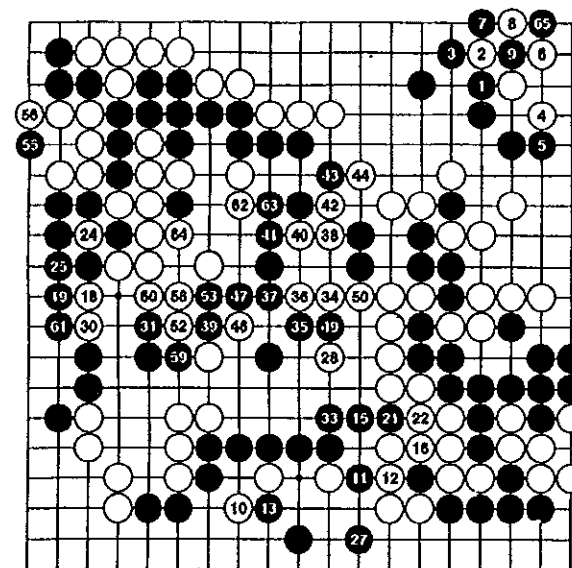


Fig. 3: 1-65 (139-205)  
14, 17, 20, 23, 26, 29, 32, 45, 48, 51, 54, 57 ko rond 9

Zetten na 205 weggelaten. Wit wint met 4,5 punten.

Zwart: Seo (Z-R)  
 Wit : Schlenper (Ned)

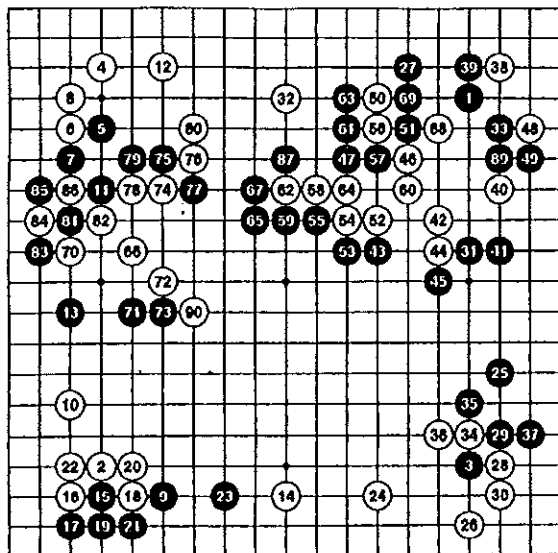


Fig. 1 : 1-90 88 dekt op 81

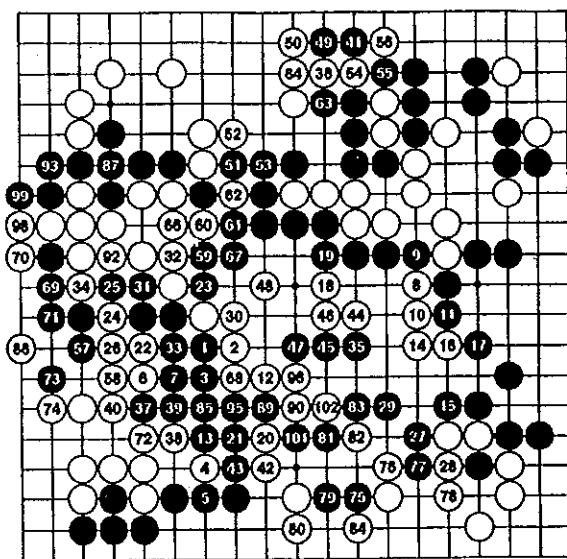


Fig. 2 : 1-103 (91-193)  
 65, 88, 91, 94, 97, 100, 103 ko boven 60

Wit geeft op na 193.

# Klubnieuws

## Bruxelles

Une mauvaise nouvelle !

Après avoir annoncé en grande pompe l'ouverture du club du Chess Square, nous sommes obligés de déchanter, les responsables ayant décidé de déménager à la fin juin. Ce club ferme donc ses portes. Vos animateurs bruxellois restent toutefois à la recherche d'une salle qui pourrait ouvrir en semaine. Pendant les vacances notre "Pantin" tournera au ralenti mais sera toujours heureux de vous accueillir ! Vainqueur (d'une courte tête) aux interclubs, vous y serez certain d'y trouver du fil à retordre.

## Leuven

De klub sluit zijn deuren vanaf de laatste week van juli. Vanaf september herbeginnen we in het China-Europa Instituut (Atrechtcollege, Naansestraat). Meer informatie, alsook over het klubkampioenschap (2 en 3 oktober) volgen later.

## Interclub

De laatste uitslagen (\*) :

LEUVEN - PANTIN : 4-1

Fan - A.Wettach 1-0

Segers (3) - Dodinval 1-0

Briessinck (5) - Sevenants 0-1

Sneyers (5) - Mouchette 1-0

Destoop (7) - Vanroy 1-0

PANTIN - LLN : 3-2

Boqaerts - Maison (5) 1-0

Mouchette - Dalla Giovanna(2) 1-0

Vanroy - Lambot (2) 0-1

Tasia - Frank (2) 0-1

De Doncker - Van den Dooren 1-0

LEUVEN - LLN : 3-2

Tyberghein (3) - Dalla Giovan. 0-1  
Sneyers (3) - Lanbot 0-1  
Ramon (5) - Ghislain 1-0  
Duerinckx (5) - Frank 1-0  
Huys - Van den Dooren 1-0

ULB - LEUVEN : 2-1

Georis (2) - Pan 1-0  
Pohl - Sneyers (5) 0-1  
Destree - Schepers (1) 1-0

ULB - PANTIN : 3-2

Georis (3) - Wong 0-1  
Pohl (5) - Dodinval 1-0  
Dandois (8) - Sevenants 1-0  
Destree (4) - Vanroy 0-1  
Van Praag - Tasia 1-0

PANTIN - ULB : 3-2

LLN - ULB : 5-0  
(forfait)

(\*) Tussen haakjes de voorgift.

De eindstand:

1. Pantin	8	17 bordpunten
2. ULB	8	15
3. LLN	4	17
4. Leuven	4	9

Proficiat dus voor Le Pantin, en janner voor de jongens van de ULB die hun terugwedstrijd tegen Louvain-La-Neuve forfait gaven, anders had er neer in gezeten.

Voor zover ik mij niet misteld heb zijn dit de topscoorders:

Dandois	3-0
Sevenants	3-1
Frank	3-1
Lanbot	3-1
Pohl	3-1
Bogaerts	2-0
Ghislain	2-1

Pour cet été !

Nos amis tchèques semblent organiser le congrès européen avec toute l'attention voulue. Pour ceux qui connaissent l'ambiance d'un congrès, ils ne risquent pas d'être déçus et pour les autres, c'est le moment de s'initier. Quinze jours de réjouissances goistiques, une ville merveilleuse, des prix démocratiques et une bonne chance de progression à la sortie du congrès devraient constituer une motivation alléchante. Une délégation belge étoffée s'y rendra et vous y serez naturellement les bienvenus. Renseignements à la Fédération (Président, secrétaire ou trésorier, cfr. page de couverture).  
37th European Go Congress, Prague, July 24 - August 7, 1993  
Congress Fees : All events, 100 DM, one week : 45 DM, week-end : 20 DM  
Accommodation : Bed and breakfast (double room for 15 DM per person and night).

# Classement National

DATE : 01/07/1993

Non	Prénon	Niveau	Niveau FBG
/ Wong	Chi-Yiu	143	1 Dan
/ Ruan	Zihang	118	1 Dan
/ Wettach	Alain	116	1 Dan
/ Ginoux	Harc	76	1 Dan
/ Dodinval	Olivier	59	1 Dan
/ Sevenants	Pierre	59	1 Dan
/ Wettach	Michel	14	1 Kyu
/ Bogaerts	Jan	-63	2 Kyu
/ Dusausoy	Guy	-186	1 Kyu
/ Segers	Frank	-234	3 Kyu
/ Georis	Philippe	-264	3 Kyu
/ Hennebert	Jean-Denis	-366	4 Kyu
/ Hendriks	Lucien	-370	4 Kyu
/ Vanroy	Jean-Marie	-408	5 Kyu
/ Mouchette	Alain	-427	5 Kyu
/ Pohl	Denis	-450	5 Kyu
/ Belmans	Guy	-481	5 Kyu
/ Briessinck	Harco	-514	6 Kyu
/ Robeys	Koen	-522	6 Kyu
/ Van Dixhoorn	Bert	-524	6 Kyu
/ Hospel	Ton	-578	6 Kyu
/ Maison	Benoit	-596	7 Kyu
/ Dalla Giova.	Gianni	-613	6 Kyu
/ Dedobeleer	Bruno	-630	6 Kyu
/ Lanbot	Denis	-714	7 Kyu
/ Ghislain	Michel	-751	8 Kyu
/ Tavernier	Karel	-753	8 Kyu

/ Dehon	Eric	-830	9 Kyu
/ Sneyers	Bart	-837	9 Kyu
/ Verneiren	Hugues	-859	9 Kyu
/ Tasia	Thierry	-865	9 Kyu
/ Bongaerts	Luc	-875	9 Kyu
/ Dandois	Nicolas	-883	9 Kyu
/ Couchard	Philippe	-892	9 Kyu
/ Destrée	Thomas	-908	9 Kyu
/ Frank	Bernard	-928	10 Kyu
/ Tyberghein	Jorrit	-942	10 Kyu
/ Quick	Peter	-956	10 Kyu
/ Laurent	Michel	-1051	11 Kyu
/ Schepers	Stefan	-1101	10 Kyu
/ Aerts	Ives	-1103	11 Kyu
/ Destoop	Stefaan	-1261	13 Kyu
/ Adriaens	Ines	-1337	14 Kyu
/ Pohl	Sabine	-1350	14 Kyu
/ Peelman	Peter	-1449	15 Kyu
/ Van Praag	Roland	-1450	15 Kyu
/ Haenen	Kurt	-1489	15 Kyu
/ Daniels	Tin	-1496	15 Kyu
/ Duerinckx	Rudi	-1559	16 Kyu
/ Cullus	Guy	-1600	16 Kyu
/ Dusausoy	Marc	-1653	17 Kyu
/ Ramon	Jan	-1703	18 Kyu
/ Vanden Dooren	Blaise	-1750	19 Kyu
/ Van Herck	Marcel	-1751	18 Kyu
/ Dedoncker	Ingrid	-1900	20 Kyu
/ Dans	Renaud	-1950	20 Kyu
/ Vertongen	Mark	-1967	20 Kyu
/ Marchand	Lieven	-1988	20 Kyu
/ Baeck	Hernan	-2134	22 Kyu
/ Van Danne	Frank-Ivo	-2150	22 Kyu
/ Vanden Weghe	Xavier	-2250	23 Kyu
/ Huys	Mario	-2269	23 Kyu
/ Vanden Weghe	Laurens	-2400	24 Kyu
/ Scholz	Angelica	-2450	25 Kyu
/ Engels	Geert	-2500	25 Kyu

# Belgique-Chine

Désormais traditionnel (deuxième édition), le match Belgique Chine a débuté voici quelques semaines. Ce tournoi est basé sur le principe du match Chine-Japon. Ainsi donc sept joueurs sont sélectionnés pour chaque nation. Les plus faibles s'affrontent dans une première partie et chaque vaincu est éliminé laissant sa place au joueur suivant.

Cette année, la Chine allignait :

Wang Jin Yi	5 Kyu
Xu Xiao Wu	3 Kyu
Zhou Lin	I Dan
Fan Heng	1 Kyu
Ruan Zihang	I Dan
Zhang Yuan	I Dan
Wong Chi-Yu	I Dan

Notre équipe belge était composée de :

Denis Pohl	5 Kyu
Alain Mouchette	5 Kyu
Philippe Géoris	3 Kyu
Jan Bogaerts	1 Kyu
Olivier Dodinval	I Dan
Pierre Sevenants	I Dan
Alain Wettach	I Dan

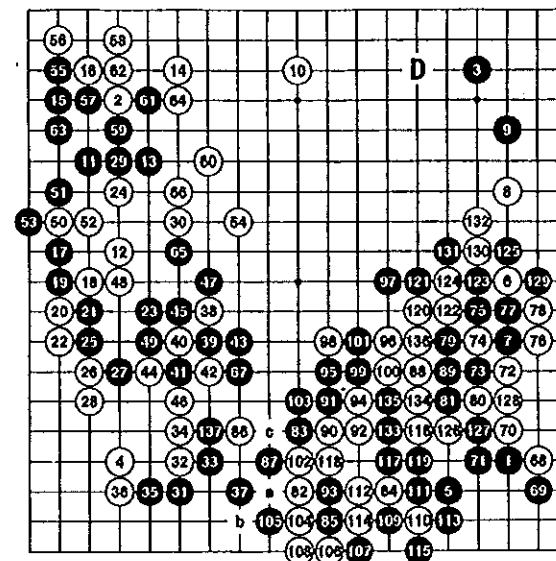
Dans la première partie, Denis perdit devant un adversaire manifestement très conscient de sa tâche. Notre manque d'organisation et de concentration nous fut fatal (j'avais prévenu Denis une heure avant le début de son match). Alain Mouchette fut ensuite plus brillant puisqu'il élimina deux adversaires. Nous fanfaronnions déjà, nous remémorant notre victoire de l'année passée ! Puis vint Zhou Lin et les ennuis commencèrent. Ce diable d'adversaire nous élimina Alain, Philippe, Jan (de deux misérables points) et Olivier ! Eh oui, même le champion de Belgique passa à la trappe, lui qui nous avait si sereinement offert la victoire l'année passée. Ma partie contre Zhou fut homérique, connaissant des hauts et des bas. A la fin du chuban, je ne laissais couper un groupe borgne dont je ne dus le salut qu'à la grâce divine (y-a-t-il un dieu pour les tordus ?). Je réussis à franchir le cap de Fan Heng, de Ruan Zihang (qui se mit généreusement en atari) et de Zhang Yuan.

Bref à l'heure actuelle, le dangereux Chi-Yu Wong (notre représentant au championnat du monde amateur) reste en liste face aux deux représentants belges constitués par Alain Wettach et moi-même. Suite au prochain numéro !

Noir : Sevenants, P (I D, B)

Blanc : Fan Heng (1 K, CHI)

Commentaires : Sevenants.



14 : Plusieurs avis auraient placé plutôt ce coup en 64.

25-27 : Mauvais. Cela donne trop de points à blanc en retirant l'aji (l'incertitude planant sur le groupe de pierres 20-22) et ne renforce pas définitivement la position du noir.

31 : En 32 pour ne faire souffrir le groupe noir central !

44 : Si en lieu et place de l'atari, blanc connecte en 45, il capture au moins une partie du groupe noir. Blanc a envisagé cette possibilité mais s'est dit effrayé de la perspective de renforcement du noyo (esquisse de territoire) noir sur le bord sud.

50 : En 51 s'il veut capturer les deux pierres noires et sortir son groupe de tout embarras.

58 : Il vaut mieux jouer en 62. Cela attaque le groupe plus sévèrement car 59 n'est plus réellement sente.

70 : Il faut jouer directement en 82 car dans ce cas blanc renforce trop la position du noir.

131 : NUL ! Il faut faire l'atari de l'autre côté pour menacer de couper le groupe. A ce moment, la coupe en 135 reste possible et le groupe du blanc du coin sud est mal embarqué. Noir doit donc être gagnant quelque part. Au lieu de cela il tue douze pierres en en sacrifiant dix.

137 : nécessaire sinon blanc peut encore jouer en a (réponse en b). la coupe en c déclenche alors un semiai et une érosion du territoire noir.

138 : joué en d (c'est le dernier gros point).

Une bagarre acharnée pour le centre s'en est suivie (non notée). Noir gagne la partie après que les deux adversaires soit arrivés en bio-yomi.

## Parijs

Tijdens het Paasweekeinde vond weer het go-tornooi van Parijs plaats. Zoals steeds waren ook dit jaar weer een massa go-spelers aanwezig : een driehonderd spelers uit een twintigtal landen hadden zich door Parijs en het prijzengeld laten lokken. België werd vertegenwoordigd door Gianni dalla Giovanna (7k), Bert van Dixhoorn (6k) en ondergetekende (6k). Verder veel Fransen en Nederlanders, maar opvallend weinig Russen, op een verloren gelopen Oekraïener na. De meeste grote namen waren aanwezig : Shen, Zhang, Guo,... De Russen Lazarev en Bogdanov ontbraken echter.

In tegenstelling tot vorig jaar waren er nu zeven ronden te spelen i.p.v. zes. De resultaten van de Belgen varieerden van matig tot goed (voor zover men van variatie kan spreken bij slechts drie spelers) : zowel Gianni als ikzelf behaalden vijf overwinningen, Bert verzamelde slechts drie punten - dit moet ongeveer het gemiddelde resultaat van de Nederlanders geweest zijn, die opvallend benedenmaats presteerden (worden onze noorderburen zwakker of worden de Fransen sterker ?).

De uiteindelijke winnaar van het tornooi werd Shen met zes punten, gevolgd door Guo Juan met eveneens zes punten maar met een CuSS-puntje minder. Zhang kwam op de derde plaats. Het blitz-tornooi werd eveneens door Shen gewonnen.

Tenslotte nog het verslag van mijn "red-ear"-game. Mijn laatste partij was tegen een Duitse zevende kyu. Na twintig zetten probeerde mijn tegenstander mij te vangen in een trap; hij wou echter niet geloven dat mijn steen op het 3-4 punt aan de andere kant van het bord als trapbreker werkte. Hij blijft nochtans volharden in de boosheid en speelt de trap volledig uit. Veertig zetten en twee Duitse rode oortjes later - ondertussen hadden ze aan de omliggende borden hun partij even gestaakt om naar de afloop te kijken - besepte hij ook dat een en ander niet volledig volgens plan verlopen was. Hij gaf niet op maar liet mij het probleem : waar beginnen met dubbele atari te geven...

Margo Briessinck  
KKE - Evere, 14 april 1993



# Milaan

Mei is traditioneel de maand van het tornooi van Amsterdam-in-de-zon, maar omdat ik vorig jaar het nieuwe Europese Go Centrum in Anstelveen al had bezocht, besloot ik dit jaar eens naar een andere zonnige plaats te gaan: Milaan.

Daar vond namelijk het derde GP-tornooi uit de Italiaanse geschiedenis plaats. Ondanks enige moeite om de tornooizaal te vinden - ik was het adres thuis vergeten, maar zag gelukkig Bogdanov een zijstraatje inschieten in de buurt van waar het moest zijn - kwam ik met de nachttrein ruim op tijd voor wat een relatief klein tornooi bleek te zijn. Een 40-tal spelers, met een grote internationale inbreng.

Uit Nederland waren o.a. Frank Janssen en de gebroeders Verhaegen afgezakt voor een weekje Milaan. In de topgroep verder Bogdanov, de Tsjech Danek - die nog wat reclame kwam maken voor het Go Kongres in Praag -, de Engelsman Shepperson (5D), de Oostenrijker Muller (5D) en de Duitsers Schuster (5D) en Ilesegang (4D). De onderste helft van de tabel werd vooral door Italianen gevuld. De Italiaanse top staat trouwens met enkele 2de dans en een 3de dan een stapje hoger dan de Belgische.

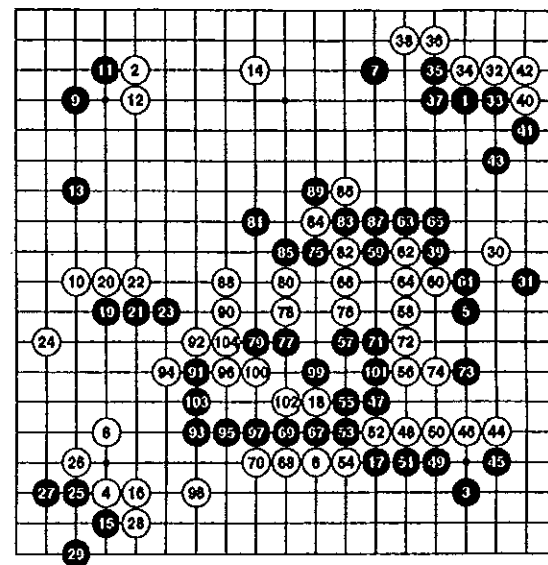
Ook over het weer viel niet te klagen. Het had de vorige vier weken geregend, maar nu was er volop zon. Voor de rest lekker eten en slaapgelegenheid in een oud theatertje dat was omgebouwd tot een judo-zaal en dat werd gerund door een man die er zeer aparte, ik vermoed Japanse, ideeën op nahield over wat judo behoort te zijn.

Het tornooi zelf leek na de eerste dag al beslist te zijn na winst van Bogdanov tegen Janssen en Danek. De Rus verloor de volgende dag wel verrassend van Shepperson, maar zag zich dank zij het Cuss-systeem toch verzekerd van de zege. Janssen en Schuster haalden beiden ook vier punten, maar moesten tevreden zijn met de tweede en derde plaats.

Voor mezelf verliep het tornooi ook naar wens. In de eerste ronde moest ik tegen een Italiaanse 4de kyu wiens standaard opening met zwart blijkbaar bestond uit een nirensai gevolgd door een steen op tengen. Het gevolg was een bizarre partij die ik pas in het eindspel wist te winnen. Daarna ging het bijzonder goed tegen twee 1ste kyu's zodat ik zondagmorgen tegen een 2de dan mijn geluk mocht proberen. Het ging 80 zetten goed, maar daarna was het snel gedaan. In de laatste ronde moest er nog een Duitse derde kyu aan geloven zodat ik met een prijsje (in natura) terug naar huis mocht.

Frank Segers

Zwart : Frank Segers, 3k  
Wit : Enzo Burlini, 2D  
Komentaar: Ron Polak, 4D



- Z 5 : Het Chinees fuseki is bij de profs een beetje op stal gezet, zij spelen tegenwoordig liever een kakari in de linkeronderhoek, op 8 bijvoorbeeld.
- Z 7 : Lokaal gezien is dit een goede uitbreiding van de zwarte invloedssfeer, maar wit bouwt met de zetten 8 en 10 aan een dubbele vleugelpositie vanuit een sterkeikken-shinari. Het voorkomen van deze sterke witte formatie verdient de voorkeur.
- Z 11 : Ik zou liever een inklenzet op steen 2 doen dan deze steen zo te versterken.
- Z 15 : Geen goede yose-niru (=probeerzet), de mogelijkheid om op 26 te spelen, de meest aangewezen plaats, gaat zo verloren.
- W 18 : Een trage zet, wit begint te veel te verwachten van zijn moyo. een invasie op 30 bijvoorbeeld lijkt beter.

- Z 19 : Nu zwart toch niet meer fatsoenlijk op 26 kan spelen, kan hij niet te diep meer in de witte stelling duiken. Dus deze kata is wel goed.
- Z 27 : Te vroeg. De zet is ongeveer 24 punten waard, maar te snel duidelijk maken waar je gebied wil hebben levert de tegenstander goede ko-dreigingen op. Tevens is de zwarte keten 19-21-23 nog niet veilig.
- W 30 : Zou deze keten kunnen aanvallen door te beginnen op 88. Echter wit vindt het tijd om het zwarte moyo aan de rechterrand eens onder handen te nemen.
- W 32 : Wit hecht ook te veel waarde aan eenvoudig gebied maken, beter was op 39.
- Z 37 : Blokken op 38 kan ook! Maar zwart speelde hier om een voorhand verdediging te hebben tegen de witte zetten 40-42.
- Z 39 : Beter op 64.
- Z 43 : Zeer inkonsekvent. Dit mag je eigenlijk nooit doen, omdat je nu tegen je eigen uitgestippelde tactiek inspeelt.
- W 44 : Wit wordt enigszins overmoedig, zo'n diepe dulk is toch overplay.
- Z 45 : Goede zet; het geeft wit geen gelegenheid om oogruimte te zoeken in de hoek en na...
- W 46 : ...heet wit twee zware stenen.
- Z 47 : Beter gelijk op 49, dan is de zwarte vorm af en sterk.
- W 48 : Wit kan eerst eens kijken hoe zwart reageert op de tsuke (=plakzet) naast 3.
- W 50 : Wit moet tussen 56 en 48 inspelen om zodoende zo snel mogelijk een vluchtroute naar het centrum te maken.
- W 54 : Knipt aan de verkeerde kant.
- Z 57 : Schitterend in eenvoud, wit zal hier flink hebben zitten zweten, door zijn overmoedige zet 44.
- Z 59 : Deze zet zou ik graag een kruispunt lager spelen, zodat de witte groep definitief opgesloten wordt.
- W 66 : Een bok van de bovenste plank, wit kan gewoon geknipt worden!
- Z 67 : Zwart doet eerst allerlei voorhandzetten om vervolgens...
- Z 75 : ...wit gewoon te laten verbinden.
- 81-89 : Als zwart dan zijn onsingelde centrumgroep in de steek laat is het snel gedaan.

## Amsterdam

Tijdens het lange Hemelvaart-wwekend vond het 22e Amsterdamse go-tornooi plaats; het was voor de tweede keer in het EGCC in Amstelveen. Honderd-zeventig spelers kwamen deze eerste verjaardag van het EGCC vieren door zeven rondes te spelen, verdeeld over de vier dagen.

Net als in Parijs ontbraken ook in Amsterdam de Russische spelers. Verder waren er opvallend veel Fransen - ongeveer een twintigtal - en schandelijk weinig Belgen - namelijk twee (TWEE!): Guy Belmans en de schrijver van dit verslagje, allebei ingeschreven als 5k. Van de iets sterkere spelers schitterde alleen Zhang door afwezigheid (en de Russen).

De tornooi-winnaar moest gezocht worden tussen Shen, Miyakawa en Guo, die alledrie zes overwinningen geboekt hadden - ze hadden allemaal van elkaar verloren : Shen van Guo, Guo van Miyakawa en Miyakawa van Shen. Maar aangezien Shen zijn verliespartij had kunnen uitstellen tot de laatste ronde, had hij meer CuSS-punten en won dus het tornooi. Wat de Belgische uitslag betreft : Guy behaalde - verrassend - slechts drie overwinningen, ik won vier van de zeven partijen.

Om de avonden te vullen werd er vrijdag- en zaterdagavond een blitz-tornooi georganiseerd. Vrijdagavond bekwamen telkens zes spelers mekaar in een poule. Ik slaagde erin mij te kwalificeren voor de finale op zaterdag. De eerste ronde van die finale liet ik een Engelse II D in het zand bijten dankzij een overweldigende overwinning met EEN heel punt. In de volgende ronde speelde ik tegen een Duitse IV D, maar liet per ongeluk een hoekje doodgaan - en hem door zijn vlag jagen lukte ook niet, dus... de finale werd gespeeld door Robert Rehn en Lee Hyuk. De Koreaan trok aan het langste eind.

Uit mijn partijen bleek ook het feit dat er zoveel Fransen meespeelden : vier van mijn tegenstanders waren Fransozen. Tijdens die Belgisch-Franse partijen heb ik toevallig DE methode ontdekt om van een Franse 5k (of zoiets) te winnen : speel gewoon, zo snel als mogelijk, het nadare-joseki en ergens gaat er wel iets fout bij de Fransaan waardoor je de partij wint. Hier moet wel bij opgemerkt worden dat ik dit enkel heb uitgetoetst met het kleine nadare-joseki, aangezien ik geen enkele keer het grote nadare-joseki gespeeld heb in Amsterdam.

Te onthouden dus indien er ooit nog eens misschien per abuis toevallig per ongeluk een Belg aan een buitenlands tornooi zou meedoen...

# Utrecht

Op zondag 20 juni vond in Utrecht het Nederlands Kampioenschap Rapid Go plaats. Het was een toernooi over vijf ronden MacMahon. Het adjectief 'Rapid' moet wel met een korrel zout genomen worden, aangezien elke speler toch nog 30 minuten bedenktijd - naar geen byo-yoni - kreeg. Er kwamen slechts 26 spelers strijden om de titel : naast de Nederlanders, waren er nog twee Duitsers en een Belg (ik dus). Wegens dit verrassend klein aantal spelers werd het niveau voor de eerste MacMahon-klasse op 1 kyu gelegd en werd er in de lagere regionen (zwakker dan 8 kyu) met handicap -2 gespeeld.

De twee sterkste spelers waren David Schoffel en Robert Rehn, allebei V Dan. Het lijkt dus voor de hand te liggen dat n van hen beiden het toernooi zou winnen. Maar dit was buiten Dick Riedeman (III Dan) gerekend, die de nieuwe Nederlandse Kampioen Rapid Go werd. De uiteindelijke uitslag was dus : op de eerste plaats Dick Riedeman, gevolgd door Robert Rehn en David Schoffel op respectievelijk de tweede en de derde plaats.

Ikzelf slaagde erin om slechts EEN partij te verliezen - weliswaar met een luizig half puntje... Zodat ik tevreden met vier overwinningen en een fles Spaanse wijn huiswaarts kon keren.

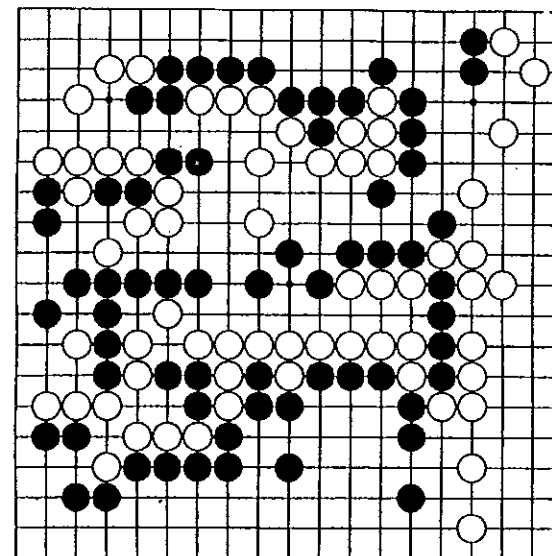
Margo Briessinck  
KKE - Evere, 22 juni 1993

# Test jezelf

De redactie heeft van Jan Bogaerts een interessante analyse gekregen van het einde van een partij die hij met wit tegen Philippe Georis heeft gespeeld in Le Pantin.

Om het verhaal wat spannender om volgen te maken, hebben we er een kleine test van gemaakt. Neem je bord en stenen er dus bij en zet onderstaande beginsituatie klaar. En denk erom, niet spieken voor je de oplossing hebt gevonden!

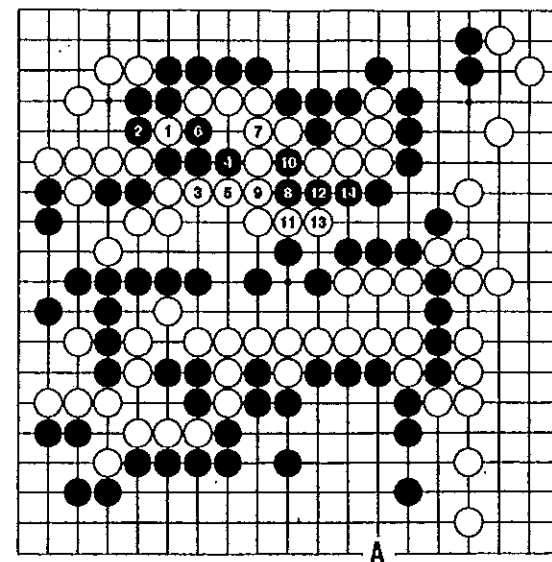
Vraag 1: Wit is aan zet, wat is het grootste punt op het bord?



De partij staat momenteel ongeveer gelijk. De grote aap op a is waarschijnlijk de beste zet. In de partij speelde wit op 1, naar na zwart 2 ziet hij in dat dit een overplay is. Op wit 6 volgt namelijk zwart 7, wit neemt, zwart 4, wit 7, zwart 9 en wit verliest zijn hele groepje.

Wit 5 kan niet op 6 vanwege de snapback met zwart 7. Met 7 dekt wit de snapback. Wat dan volgt (het verlies van zes stenen) was op dat ogenblik voorzien door wit.

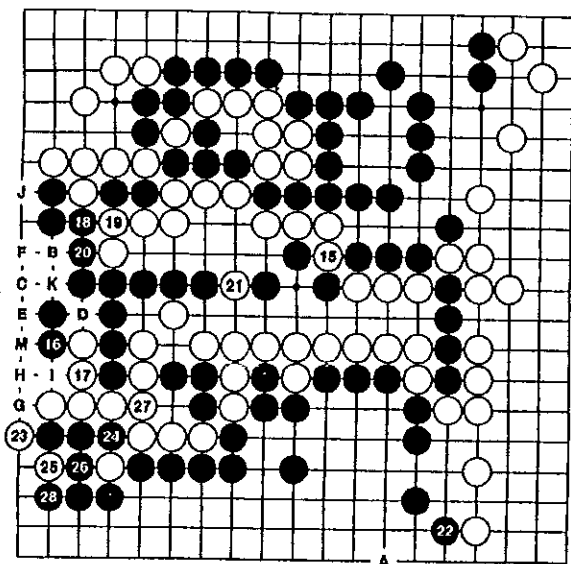
Vraag 2: Zwart 10-14 zijn overplay, waarom?



Als wit op 16 speelt is de zwarte groep links in het midden dood. De verbinding met rechts is namelijk verbroken omdat er twee knippunten in de zwarte stelling zitten: 15 en 21. Controleer dat zwart geen oog kan maken rond 21.

Wit 15 is dus verkeerd. Na 16 leeft zwart. Wit 17 op 20 haalt ook niets uit: wit 20, zwart B, wit 17, zwart C, wit D, zwart 29.

Vraag 3: Leeft de zwarte groep na 20?



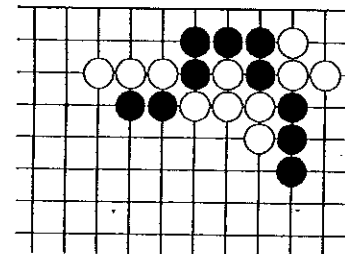
Zwart leeft. Bv. wit 29, zwart E, wit F, zwart G verbindt!  
Wit 21 is eigenlijk niet goed, de aap op A blijft nog altijd groter. Zwart 22 straft dat dan ook af.

Vraag 4: Wat is de status van de zwarte groep links midden na 28? Toon aan.

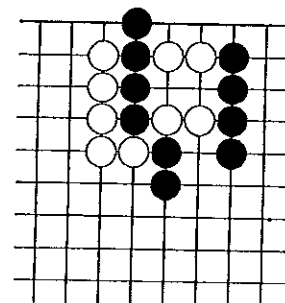
Zwart is nu dood. Het begint met het "vuile" zetje 23. Zwart 24 dreigt met een snapback, maar 28 is de beslissende fout. Wit speelde daarna op H waarna zwart dood is. Bv. zwart H, wit I, zwart F, wit J, zwart K, wit E.

## A vous de jouer

Problème 1. : Noir se trouve dans une situation difficile; il peut s'en sortir en capturant 5 pierres blanches.



Problème 2. : La situation est un peu confuse. Comment Noir peut-il sauver ses 4 pierres.



# Histoire du jeu de Go

À la fin de notre article précédent, nous en étions restés à la désignation comme quatrième Honinbo de Dosaku par Doetsu lorsque ce dernier démissionna de son poste de Godokoro en 1677.

## 4. Le premier grand génie de l'histoire du go: Dosaku (1645-1702)

Avant qu'il ne devienne l'objet d'un tournoi annuel (en 1977), seuls deux joueurs purent se prévaloir du titre de "Kisei" (littéralement "Go saint"), le titre le plus élevé dans la hiérarchie du go: Dosaku et Shusaku (ce dernier au 19ième siècle).

Dosaku marqua son époque non seulement en dominant ses contemporains de la tête et des épaules mais aussi en apportant une contribution considérable à la théorie, au point que d'aucun voient dans ces parties l'aube du go moderne.

De nombreux historiens de Go le considèrent d'ailleurs tout simplement comme le joueur le plus fort de tous les temps.

La meilleure preuve du respect qu'il imposait à ses adversaires est que, lorsqu'il fut nommé Meijin Godokoro, absolument personne ne contesta sa nomination. Ce fut d'ailleurs l'unique fois qu'un cas pareil se produisit ! Certains historiens du go vont jusqu'à affirmer que Dosaku était probablement deux pierres plus fort que n'importe lequel de ses contemporains. Une telle domination ne devait d'ailleurs plus jamais se reproduire à l'avenir.

Outre son inaccessibilité derrière un go-ban, c'est à Dosaku que l'on doit les premières importantes innovations théoriques telles que la technique du "tewari" (analyse d'une séquence en inversant l'ordre de certains coups) et la maîtrise de l'art du sacrifice.

Enfin, c'est à lui que l'on doit l'invention du système de classement en "dan" pour les professionnels.

Néanmoins, le sort devait s'acharner indirectement sur le malheureux Dosaku: il vit pas moins de quatre (!) de ses dauphins mourir les uns après les autres avant qu'ils soient en mesure de lui succéder. À croire que la nature, consciente de l'injustice qu'elle avait commise en créant un être aussi exceptionnel, se vengeait en l'empêchant de trouver un disciple à sa mesure. L'un de ces dauphins était le prodigieux Ogawa Doteki dont nous reparlerons.

Enfin, c'est littéralement sur son lit de mort que Dosaku trouva enfin la bête rare en la personne du tout jeune Dochi âgé alors de 12 ans à peine ! (j'imagine d'ailleurs la panique du nouflet sachant que ses quatre prédécesseurs n'avaient guère survécu longtemps après avoir eu cet honneur lorsqu'il apprit l'heureuse nouvelle).

Ce choix de dernière seconde s'avéra le bon: Dochi se révéla digne du maître et régna sur la maison Honinbo pendant 25 ans, avant de mourir à l'âge respectable pour un dauphin de Dosaku de ...36 ans !

Avant de passer à la carrière prestigieuse de Dochi, il convient de consacrer quelques lignes à celui qui aurait été probablement le plus grand joueur de tous les temps s'il n'était décédé prématurément à l'âge de 21 ans seulement (de la tuberculose et non du Sida comme de mauvaises langues l'ont prétendu): Ogawa Doteki.

## 5. Aurait-il été le plus grand de tous ? Ogawa Doteki (1669-1690)

Ogawa Doteki fut le plus grand enfant prodige de l'histoire du go : à 13 ans, il était déjà classé 6ième dan. Comme en ce temps, seuls une poignée de joueurs étaient classés 7ième dan, ce classement équivaut largement à un niveau de 9ième dan actuel !!

Pendant les quelques années qu'il vécut, il n'eut aucune peine à écraser les meilleurs éléments des autres écoles et il est probable que le grand Dosaku lui-même se préparait déjà psychologiquement à s'incliner, avec un mélange de fierté et d'anertune, devant son fils spirituel.

En 1684, Doteki fut fort logiquement désigné comme successeur par Honinbo Dosaku mais disparu quelques années plus tard, avant même d'hériter officiellement du titre.

## 6. Un traître ou un héros ? Dosetsu Inseki (1646-1719)

Mieux connu sous le nom de Meijin Inseki, Dosetsu était déjà un disciple du troisième honinbo Doetsu. Ensuite, il devint celui de Dosaku (qui avait pourtant le même âge que lui).

Il fut désigné, grâce à l'appui de Dosaku, troisième chef de la maison Inoue, maison très liée à l'époque à la lignée Honinbo (les deux autres maisons - rivales - étant la maison Yasui et la maison Hayashi).

En fait, cet appui n'était pas tout à fait désintéressé. Voici pourquoi: comme il a été relaté, ce n'est que sur son lit de mort que Dosaku désigna son disciple Dochi. Celui-ci n'était âgé que de 12 ans si bien qu'il était encore loin d'avoir maîtrisé toutes les arcanes du jeu.

Tirant habilement (honteusement ?) profit de la gratitude sacrée que doit un disciple à son maître, Dosaku enjoint Dosetsu de veiller sur le développement du jeune Dochi afin que celui-ci devienne un jour Godokoro (pour rappel, le Godokoro, théoriquement le joueur le plus fort, jouait le rôle de Ministre du Go; c'est lui qui, entre autres, attribuait les niveaux officiels).

Pire encore, il lui suppliait de ne pas postuler lui-même pour un tel poste mais de le réserver à Dochi !

Contraint à la loyauté, Dosetsu sacrifia une gloire qui lui semblait être enfin promise après tant d'année d'attente.

Sa seule récompense fut de se voir nommer 8ième dan (soit quasi-Heijin) par Dosaku en tant que meilleur joueur de l'époque.

Abandonnant son école Inoue, Dosetsu se consacra effectivement corps et âme à la formation du jeune Dochi. Les progrès de ce dernier furent rapides: dès 1705, à peine âgé de 15 ans, il écrasait le sensei (= maître) de la maison rivale Yasui, Yasui Senkaku.

Dès lors, Dosetsu réintégra la maison Inoue avec le sentiment du devoir accompli.

Mais à partir de ce moment, les événements se précipitèrent: Dosetsu fut nommé Heijin (9ième dan) en 1709 sans avoir le poste de Godokoro (même si les deux titres étaient interdépendants, ils n'avaient jamais encore été dissociés jusqu'alors; si on pouvait être Heijin sans être Godokoro, l'inverse était inconcevable).

Deux ans plus tard, il se retrouvait Godokoro, contrevenant ainsi à sa promesse faite à Dosaku (Dochi ne pouvait prétendre à ce poste car il n'était encore que 7ième dan) et le resta jusqu'à sa mort en 1719.

Parce qu'il avait rompu son serment, Dosetsu traîna longtemps une réputation de félonie. C'est à présent plutôt Dosaku qui est condamné par les historiens du go modernes pour avoir extorqué une promesse tellement contraignante voire malhonnête sous le couvert de la "loyauté".

## 7. Honinbo Dochi (1690-1727)

Le 5ème Honinbo, Honinbo Dochi se révéla, tout comme Dosaku (mais dans une moindre mesure quand même), l'un des grands génies de l'histoire du go. Lui aussi domina aisément (peut-être trop aisément d'ailleurs pour le développement de son jeu) ses contemporains et ce dès la mort de Inseki.

Dochi est resté célèbre dans l'histoire du go pour un tesuji de fin de partie qui lui permit de gagner d'un point une partie qui semblait archi-perdante contre le sensei de la maison Yasui, Yasui Senkaku.

Malgré toutes les mesures procrastinatoires des senseis des maisons rivales, il parvint à s'imposer comme Heijin Godokoro en 1721 pour devenir ainsi le plus jeune Heijin de l'histoire.

Malheureusement, il ne devait savourer son triomphe que pendant 6 ans.

Sa mort mit fin à la période de prospérité goïstique qui avait été initiée par Dosaku. Aucun grand joueur ne prit la relève de Dochi ni dans la maison Honinbo ni dans les autres.

Il fallut attendre 30 ans, à savoir la désignation du 9ième Honinbo, Honinbo Satsugen (1733-1788) pour assister à une nouvelle floraison de grands champions.

## Internationaal nieuws

### Wereldnieuws

JAPAN-CHINA: Awaji Shuzo heeft de zevende Superserie voor Japan gewonnen. Nadat hij Ma Xiaochun had verslagen, won hij met een half punt van Nie Weiping. De laatste man van de Japanse ploeg, Otake, moest dus niet aantreden. Na deze tweede opeenvolgende zege komen de Japanners in de totale stand tot 3-4 terug.

Intussen is de achtste superserie al begonnen. Voor Japan treden in volgorde aan: Kato Atsushi (4D), Yuki Satoshi (7D), Komatsu Hideki (8D), Yoda Masanori (8D), Yamashiro Hiroshi (9D), Awaji Shuzo (9D), Takemiya Masaki (9D). De Chinese ploeg: Zhou Heyang (4D), Shao Weigang (5D), Wang Jianhong (8D), Zhang Wendong (8D), Chen Linxin (8D), Ma Xiaochun (9D), Nie Weiping (9D). Kato heeft de eerste twee partijen gewonnen.

**JAPAN-CHINA-KOREA:** De Chinezen lagen er in deze drielanden-wedstrijd al uit, voor Japan bleef Takeniya over. Hij versloeg Seo (Suh), naar moest in de finaal de duinen leggen voor Cho Hunhyun. Korea had ook al de eerste editie van deze wedstrijd gewonnen.

**ING-CUP:** De finale van dit wereldkampioenschap Taiwanese stijl heeft de volle lengte van vijf partijen geduurd. In de finale stond Seo Bong-Soo net zwart tegenover Otake Hideo.

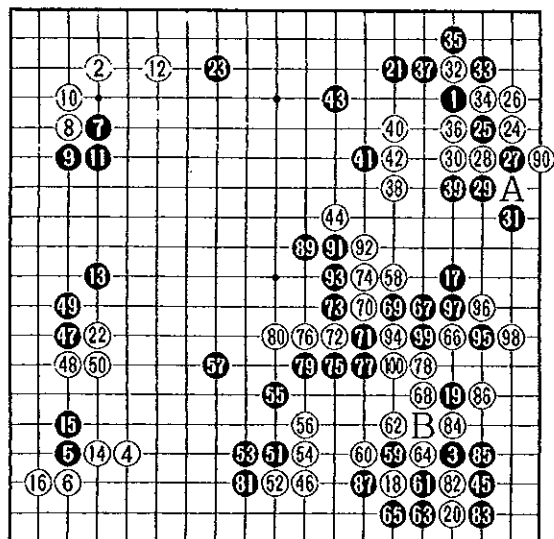


Fig. 1 : 1 -100 88 dekt

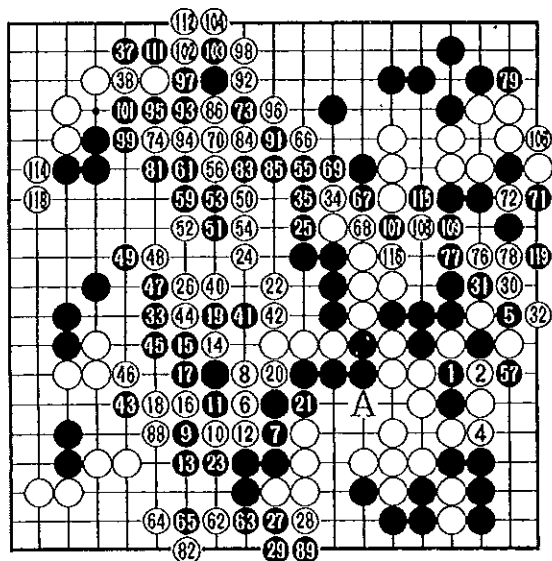


Fig. 2 : 101-219

103 dekt; 136 naast 105; 139 op 105; 175, 180, 187, 190, 205, 213, 217 ko rond 172; 200 op 173

Wit geeft op na 219.

**TONG-YANG-CUP:** Lee Changho doet het voorlopig goed in dit wereldkampioenschap Koreaanse stijl. Na twee partijen leidt hij met 2-0 tegen Cho Chikun. Maar net Cho weet je natuurlijk nooit. Hij heeft al enkele keren hopeloze situaties weer recht gezet.

**FUJITSU-CUP:** Het is de Europese vertegenwoordiger in dit WK Japanse stijl ook dit jaar niet gelukt een partij te winnen tegen de Aziatische profs. Alexei Lazarev verloor in de eerste ronde tegen de nieuwe Ing-cup winnaar Seo Bong-Soo. Andere opvallende verliezers in de eerste ronde: Rin, tegen de Koreaan Yang Jaeho, Takeniya, tegen de vrouwelijke Chinese kampioene Yng Hui, Michael Redmond, tegen Cho Chikun en Ishida Yoshio, tegen de Koreaan Yoo Changhyeok.

In de tweede ronde deden de Chinezen het bijzonder slecht:

Kato Hasao (Jap)	wint van	Liu Xiaoguang (Chi)
Shao Weigang (Chi)		Yang Jaeho (Kor)
Kobayashi Koichi (Jap)		Seo Bongsoo (Kor)
Cho Hunhyun (kor)		Yang Hui (Chi)
Otake Hideo (Jap)		Lin Shengshien (Tai)
Yoo Changhyeok (Kor)		O Rissei (jap)
Cho Chikun (Jap)		Nie Weiping (Chi)
Awaji Shuzo (Jap)		Ma Xiaochun (Chi)

## Japan

**JUDAN:** Nadat vorig jaar alle toptitels succesvol verdedigd werden door de titelhouder, is de Judan de eerste titel dit jaar die van eigenaar veranderd. Otake Hideo versloeg Takeniya Masaki met 3-1. Het was bijna acht jaar geleden dat Otake nog een toptitel in Japan had veroverd. Takeniya verloor de derde en de vierde partij door tijdsgebrek. Ironisch genoeg heeft Takeniya jaren lang geklaagd dat de toegestane bedenktijden veel te lang waren.

**HONINEO:** Yamashiro Hiroshi is de uitdager van Cho Chikun. Hij won de liga met 5-2, voor Komatsu (4-3) en Rin en Kataoka (ook 4-3). De titelstrijd is intussen al aan de gang. Cho leidt met 2-1.

GOSRI: Rin Kaiho wordt de uitdager van Gosei Kobayashi Koichi. Rin versloeg Kobayashi Satoru die de vorige drie jaar tevergeefs een gooi naar de titel deed.

## China

Liu Xiaoguang is back in town. Liu was van 1988 tot 1990 Tian Yuan, naar het jaar nadien verloor hij die titel aan Nie Weiping. Liu heeft Nie nu opnieuw verslagen en pakt zo zijn eerste grote titel sinds een tijdje.

Nog iemand die terug is, is Yu Bin. Yu won de 'Nieuwe Sport'-beker met 3-1 van Chen Linxin die vorig jaar verrassend Nie Weiping had onttroond. Yu won de beker eerder al in 1987 en 1988.

Ma Xiaochun heeft de Qi Wang titel veroverd.

## Grand Prix d'Europe

Een uitgebreider verslag van de toernooien van Parijs, Milaan en Amsterdam kan u elders in dit nummer vinden.

Het Sloveense toernooi in BLEED is nieuw in de reeks GP-toernooien. De alontegenwoordige Shen Guangji won ongeslagen voor de Tsjech Vladimir Danek (5-1), de thuisspeler Leon Matoh (4-2) en Viktor Bogdanov (4-2).

In BOEDAPEST waren op twee Duitsers na alleen Oosteuropese spelers aanwezig. De overwinning ging naar de Oekraïner Yuri Ledovskoi voor de Roemeen Catalin Taranu, beiden met 5-1. Danek werd pas derde, samen met een andere Roemeen Ion Florescu.

De Duitse GP vond dit jaar plaats in HAMBURG, waar 'naar' 116 spelers kwamen opdagen. Nochtans was de top ook hier goed bezet met o.a. Shen en Guo. De verrassing van het toernooi was wel de vierde plaats van Shen die al zijn toernooien tot nu toe gewonnen had. Shen verloor in de voorlaatste ronde van de Koreaan Park Sangnam en in de laatste ronde tegen de Duitse kampioen Frans Jozef Dickhut. Park eindigde ongeslagen op de eerste plaats voor Guo en Dickhut, beiden met 5-1.

Dickhut is officieel nog vierde dan, maar omdat de MacMahon-grens in Parijs op 5 dan was gesteld verloor Dickhut daar enige plaatsen in de eindstand. In Hamburg had hij zich dan ook naar Ingeschreven als 6 dan, net geheel onterecht zoals bleek....

In WENEN lieten de favorieten Danek en Bogdanov zich verrassen door de in Moskou levende Koreaanse vijfde dan Lee Hyuk (5-0). De Sloveen Leon Matoh werd tweede voor Bogdanov (beiden 4-1).

Na dertien toernooien is de stand voor de Grand Prix als volgt:

1.	Shen Guan-ji (Chi, 6D)	98	(7)		Taranu Catalin (RO, 6D)	20	(2)
2.	Vladimir Danek (Cze, 6D)	72	(7)	17.	David Schoffel (D, 5D)	18	(2)
3.	Viktor Bogdanov (Rus, 6D)	53½	(5)	18.	Frans Josef Dickhut (D, 6D)	17	(4)
4.	Guo Juan (Chi, 6D)	46	(4)	19.	Stefan Liesegang (D, 4D)	16	(4)
5.	Yuri Ledovskoi (Ukr, 5D)	36	(4)	20.	Arkadii Bogatski (Ukr, 4D)	15½	(1)
6.	Zhao Pei (Chi, 5D)	33½	(6)	21.	Malte Schuster (D, 5D)	12	(2)
7.	Piers Shepperson (GB, 5D)	31	(6)	22.	Ulf Olsson (S, 4D)	11	(2)
8.	Lee Hyuk (Kor, 5D)	28	(3)	23.	Stefan Budig (D, 4D)	10	(1)
9.	Matthew Macfadyen (GB, 6D)	26	(2)	24.	Ion Florescu (RO, 5D)	9	(1)
10.	Leon Matoh (Slo, 5D)	26	(3)	25.	Park Sang Nam (Kor, 6D)	8	(1)
11.	Frank Janssen (NI, 6D)	23½	(3)	26.	Hans Zschintzsch (D, 4D)	8	(2)
12.	Martin Müller (Ch, 5D)	21½	(3)	27.	Lu Jin Qiang (Chi, 4D)	7.5	(2)
13.	Zhang Shu-tai (Chi, 6D)	21	(2)	28.	Frans Hüttler (A, 4D)	7	(2)
14.	Miyakawa Wataru (Jap, 6D)	20½	(3)	29.	Frédéric Donzet (F, 5D)	6	(1)
15.	Thomas Heshe (Dk, 5D)	20	(2)		Bojan Rojs (Slo, 3D)	6	(1)

(The numbers between brackets are the number of tournaments, where points were gained)

## Duitsland

Het toernooi van Hannover is gewonnen door de Koreaan Sang-nam Park, voor de Chinees Jingqiang Lu en Frans-Jozef Dichut. Tijdens dit toernooi werd de voorronde van het Duits kampioenschap afgewerkt. Plaatsten zich voor de finale: Malte Schuster, Egbert Rittner, Christoph Gerlach, Jurgen Mattern, Marko Leipert en Jens Gillwald.

Bij de vrouwen is Antje Rapmund (3D) kampioen geworden voor Regina Quest (1k). Het 'Tian-Yuan'-toernooi in Siegen werd op weerstandspunten gewonnen door Gerlach voor Dickhut. Park was derde met een half puntje minder. In Nunchen was de zege voor vierde dan Walter Knopfle.

## Nederland

Het 20ste Keizer Karel Toernooi in Nijmegen is gewonnen door Guo Juan, die een punt meer had dan Gillos van Eeden en Frank Janssen. Mischa van der Leest is de nieuwe kampioen bij de jeugd. Hij versloeg Martijn van Roernund. Het klubkampioenschap is gewonnen door de ploeg van Eindhoven (Frank Janssen, Rudi Verhaegen en Frank Mannens) voor Leiden (Geert Groenen, Filip Vanderstappen en Zjev Ambagts) en Tilburg (Renko Popna, Dave de Vos en Jos Vieveen).



## Frankrijk

De mysterieuze Belg die aan het tornooi van Rouen heeft meegedaan (zie Belgo 30) is bekend. Gianni Dalla Giovanna heeft bekend dat hij het was!

Marie-Claire Chaine is de nieuwe Franse kampioene. Dominique Naddef werd tweede. Het tornooi van Cannes werd gewonnen door Vladimir Danek, voor ene Lee uit Aix-en-Provence en de Zwitser Martin Muller.

## Parties Historiques

4. Le ganin génial bat l'étoile montante du gô:

Cho Chi Kun (6 ans) bat Rin Kai Ho (19 ans et déjà 7ième dan pro) à 5 pierres de handicap.

### 4.1. Introduction

La partie ci-dessous fut jouée en 1962, le lendemain du jour où Cho débarqua au Japon pour devenir "insei" (apprenti pro).

Cho était déjà célèbre à cette époque comme "wonder boy" et sa victoire contre Rin ne fit que conforter l'opinion de ceux qui étaient convaincus qu'il deviendrait certainement l'un des plus grands de tous les temps (ce qui, comme chacun de nos lecteurs sait, se confirma effectivement ultérieurement).

Et de fait, peu de mortels peuvent se vanter d'être de la force d'un solide 4ième dan amateur à 6 ans !

Sans retracer toute la carrière de Cho (vous trouverez son imposant palmarès dans Belgo n° 29), je voudrais néanmoins consacrer quelques lignes au début de sa carrière.

Rarement un joueur bénéficia de circonstances plus favorables à l'éclosion de son jeu: son oncle, 9ième dan pro, avait été à l'origine de l'établissement d'une association de joueurs pro en Corée. Mais ce fut son frère, lui aussi joueur professionnel mais moins doué que son cadet, qui le fit venir au Japon (où lui-même avait été insei).

Étudiant comme un forcé, Cho devint pro à 11 ans seulement, ce qui reste toujours un record mondial, et 9ième dan à 24 ans en 1980, date à laquelle il entra définitivement dans le panthéon des monstres sacrés en enlevant son premier grand titre (Meijin).

Quant à Rin, lui aussi avait été considéré comme un enfant prodige quelques 10 ans avant Cho.

D'origine taïwanaise, il naquit à Shangai (1942) et émigra rapidement au Japon pour devenir insei.

L'histoire retiendra son nom comme celui qui mit fin à l'insupportable série de victoires de l'invincible Sakata qui dominait la scène du go mondial quasiment sans discontinuer depuis 6 ans (à titre d'exemple, rien qu'en 1964 sa meilleure année Sakata avait conquis ...7 titres !, incidemment, Sakata est encore maintenant le joueur le plus titré de toute l'histoire du go avec ses 64 victoires).

Mais en 1965 donc, l'Eddy Merckx du go fut vaincu contre toute attente par le jeune Rin (23 ans) qui devint ainsi le plus jeune Meijin de l'histoire. Ce fut un choc pour l'opinion publique car c'était bien la première fois qu'un joueur de moins de 30 ans gagnait un des 4 grands titres.

Pendant quelques années (67-71), ce fut Rin qui devint l'incontesté n° 1 mondial avant de trouver son maître en la personne d'Ishida.

### 2. La partie

commentaire de Cho, repris d'une traduction anglaise du texte japonais "Gandai Hanagata Kishi Meikyoku Sen" parue dans l'American Go Journal-spring 1990.

Noir 7 et 9 sont très mauvais car ils renforcent Blanc gratuitement. Il paraît clair que le ganin n'est pas familiarisé avec cette approche du coin.

Au lieu de jouer 7, noir aurait mieux fait de suivre le dia. 1 lequel est joseki; jouer en "a" est également envisageable.

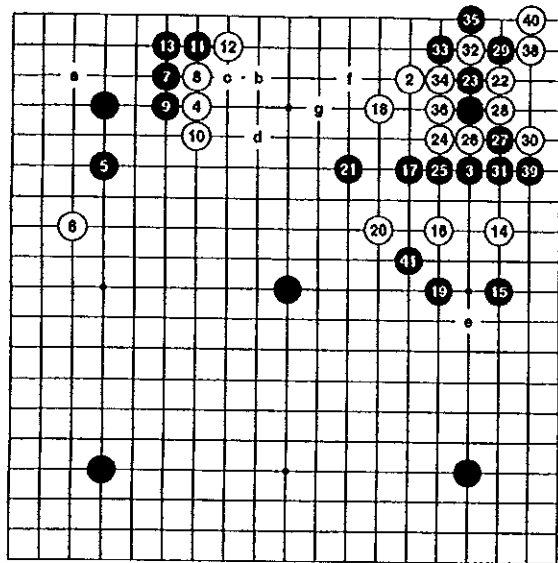


Fig. 1 : 2-41 37 bouche

En revanche, 11 et 13 sont bons car:

a) ils protègent définitivement le coin

b) ils peuvent servir à lancer une attaque ultérieurement, en commençant par "b", blanc connecte en "c" suivi de noir "d".

Dans une partie à 5 pierres de handicap, blanc n'a pas le temps de jouer le coup authentique de défense en "b" mais doit attaquer ailleurs.

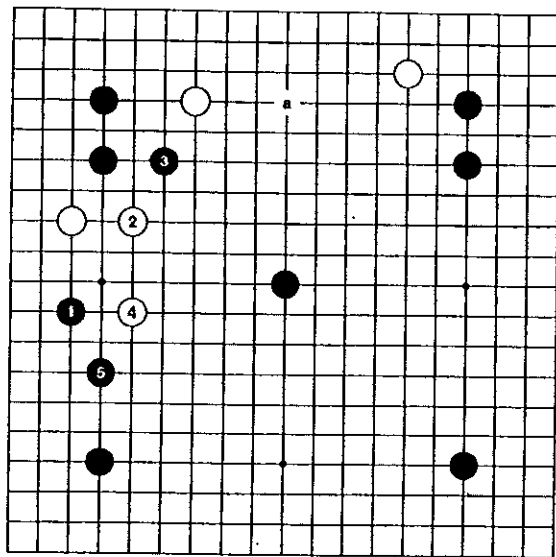
La séquence 15 à 21 est parfaite et montre que Cho a déjà compris la manière de combattre.

Blanc 22 et 24 sont vicieux: c'est le premier test pour noir. Blanc visait déjà le point 24 lorsqu'il joua 18.

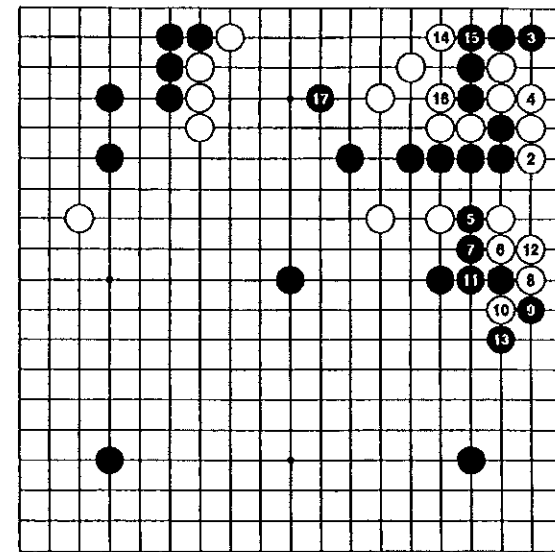
Noir aurait pu alors directement se défendre en jouant en 34 mais ce coup paraît trop lent: blanc en "e" aurait lancé alors une attaque prometteuse sur noir 15.

Suite à la séquence 25 à 40, Blanc prend un gros coin.

À première vue, la perte paraît substantielle pour noir mais c'était pourtant probablement la meilleure séquence pour lui, grâce, entre autres, à la possibilité de jouer des coups comme "f" et "g" le moment venu.

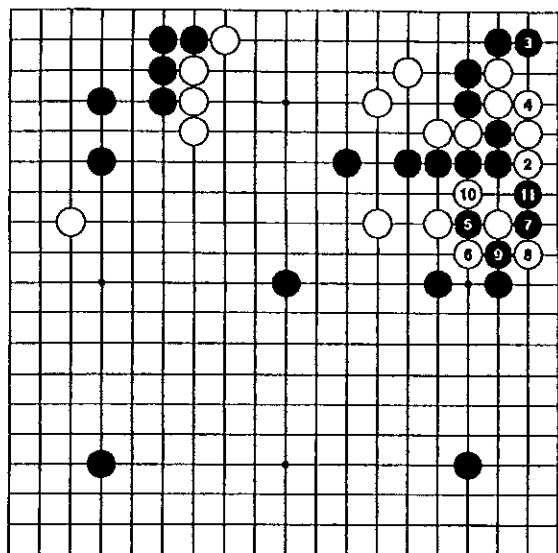


Dia. 1



Dia. 2

Incidemment, le dia. 2 vous montre ce qu'il se serait passé si blanc avait joué son coup 32 en 39: la riposte noire en 5 est excellente: d'une part, par la séquence 5 à 13, noir se renforce considérablement vers le côté inférieur du go-ban et, d'autre part, en jouant en 18, il enferme blanc dans le coin.



Dia. 3

Le dia. 3 est une variante du précédent: si blanc donne l'atari, noir lui sort un tesuji de derrière les fagots et après noir 7, la nesse est dite.

Blanc 42 est astucieux: son but est d'aider les 3 pierres isolé sur le côté droit.

Malheureusement pour Rin, Cho trouve de nouveau la bonne réponse avec 43 et 45.

La connection en 57 suivi de l'occupation du point stratégique 59 témoignent d'une maîtrise remarquable du jeu.

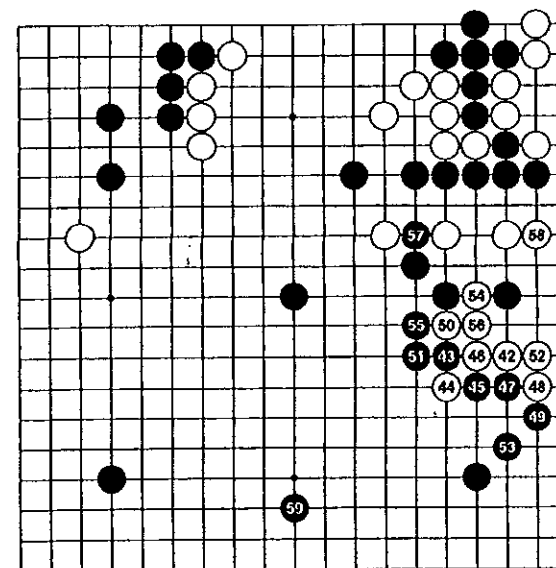
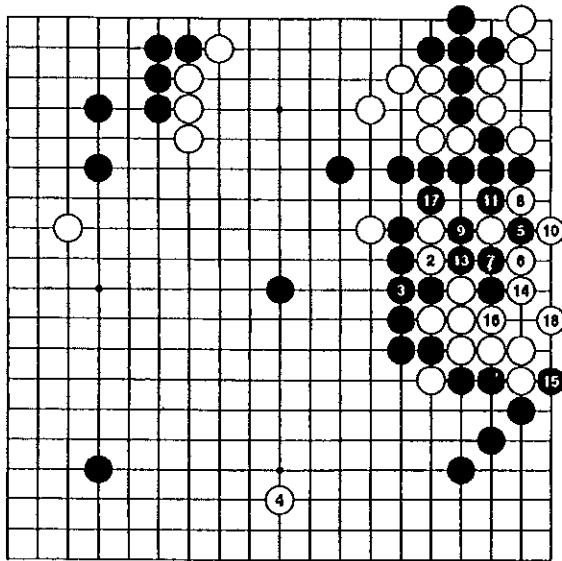


Fig. 2 : 42-59

Blanc 58 est la réponse adéquate à noir 57: donner l'atari avec 2 du dia. 4 pour reprendre l'initiative et s'emparer ainsi du point stratégique avec 4 donne un résultat en fin de compte plus désavantageux pour blanc (dans une partie à 5 pierres de handicap du moins).

D'autre part, vérifiez que l'échange 2-3 de ce dia. 4 est nécessaire, quoique désavantageux (analysez ce qui se passerait si noir répondait en "7" sur blanc "4" joué sans l'échange 2-3).



Dia. 4

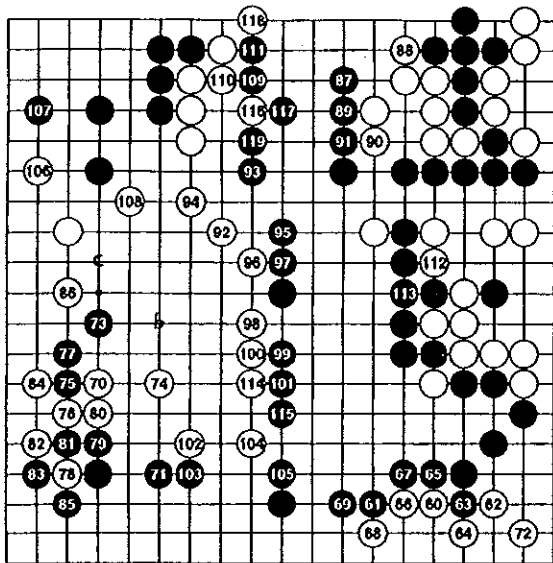
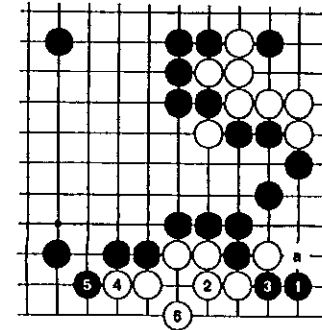


Fig. 3 : 60-119

Noir 61 est tout-à-fait jouable: ce coup oblige blanc à prendre le coin en échange d'un mur extérieur en harmonie parfaite avec les pierres noires environnantes.

En revanche, avant de répondre en 71, noir aurait dû jouer 72 pour conserver un gros morceau du coin en sente (blanc ne peut répondre en "a" sous menace de peine capitale, voyez le dia. 5).



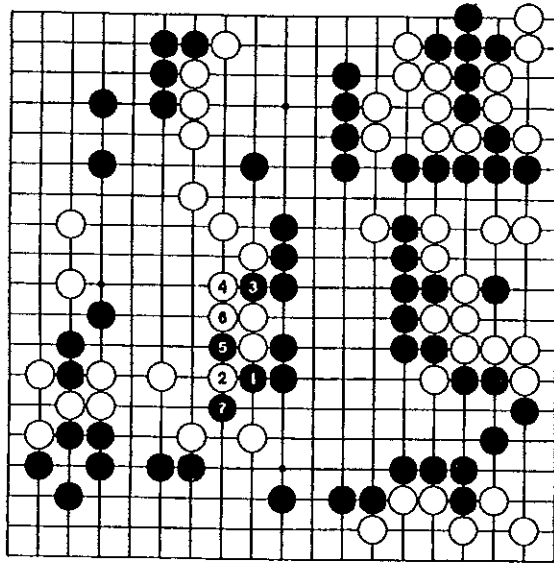
Dia. 5

Noir 73 est de nouveau impeccable mais en revanche 75 et 77 sont lourdeaux. Jouer 75 en "b" voire en "c" eut été nettement meilleur.

Le coup de contact 78 est extrêmement subtil: si Rin avait connecté directement ses pierres en 80, son groupe aurait constitué une cible parfaite pour noir (attaque commençant par un coup en "b") alors qu'à présent Rin peut aisément stabiliser son groupe. (notez en passant que l'échange 81-82-83-84 n'est pas favorable à noir: répondre directement en 85 est d'un meilleur style).

De son côté, Cho (6 ans pour rappel !) fait preuve d'une flexibilité d'esprit dont peu de nos stars européennes feraient part en abandonnant à leur triste sort les 3 pierres 73-75-77 qui ont failli à leur mission. Tenter de les sauver ne pourrait en effet qu'entraîner un affaiblissement des positions noires aux alentours.

# Solutions



Dia. 6

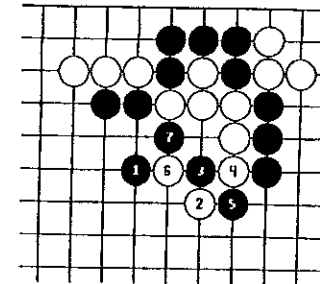
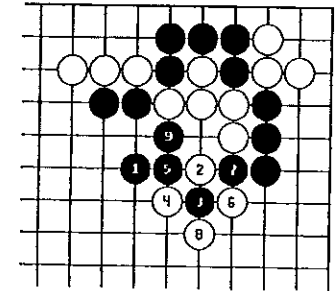
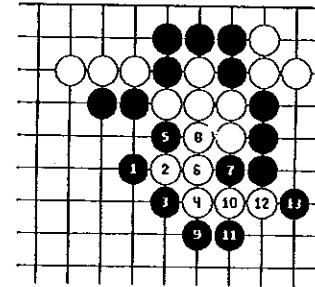
Néanmoins, après l'échec de l'offensive noire, l'issue de la partie est devenue incertaine.

Mais c'est maintenant que Cho sort le tout grand jeu: ayant retrouvé l'initiative (autre avantage de l'abandon des pierres 73-75-77), il lance une attaque très sévère sur le groupe blanc voisin. Grâce à celle-ci, il démolit tout le territoire que blanc aurait pu espérer constituer sur ce bord et chasse également l'autre groupe blanc qui se voit contraint de fuir en 92. Blanc souffre !

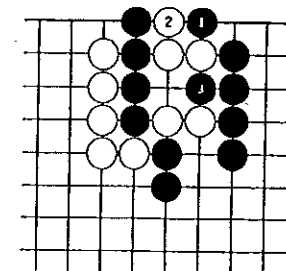
Blanc 104 est redoutable car si noir répond mal ce coup démolit soit son bord inférieur soit son centre. Dans l'un ou l'autre cas, blanc gagnerait. Cho écrit dans son commentaire qu'il se souvient d'avoir dû réfléchir longuement, conscient de ce dilemme, avant de trouver la parade en 105. Il ajoute enfin que, s'il était confronté maintenant à un tel coup, il contre-attaquerait comme indiqué dans le dia. 6.

Blanc abandonne après noir 119 (personnellement, je trouve la partie encore parfaitement jouable pour blanc, HDLR).

Solution : Noir 1 constitue un Gêta (tenaille); après ce coup, les 5 perres sont irrémédiablement capturées. toutes les tentatives de fuite ( cf. dia. 1, 2, 3) se soldent par un échec.



Solution : Noir 1 (Dia 4.) profite du manque de libertés (Damezumari) du groupe blanc. Si blanc intercepte en 2, il ne peut plus connecter après 3. Ce problème illustre bien une des faiblesses du noeud de bambou dans les semeai à savoir le manque de libertés.



# Guo-Shen

Als uitsnijter een verliespartij van de huidige leider in de Fujitsu Grand Prix-stand, Shen Guangji. Tijdens het toernooi van Amsterdam verloor hij in de laatste ronde van zijn landgenote Guo Juan.

Zwart: Guo Juan, 6D Chi

Wit : Shen Guangji, 6D Chi

Kommentaar van Guo.

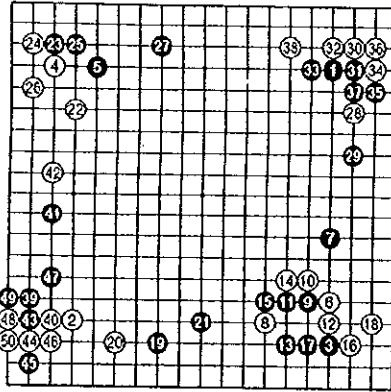


Fig. 1 : 1-50

- W 60 : Niet goed. Wit moet iets proberen in het zwarte potentiële gebied.
- Z 67 : De kelna op A is waarschijnlijk beter.
- W 74 : Wit moet eerst atari geven op B.
- Z 93 : Als zwart zou hebben verloren, dan zou dit de verliezende zet zijn. De zwarte hane op C is de enige zet.

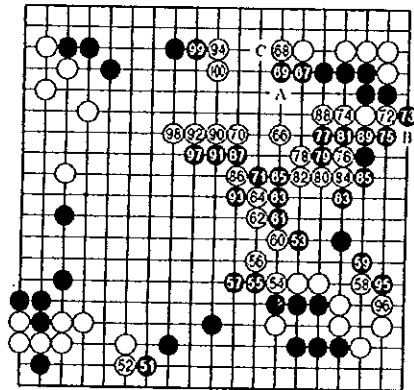


Fig. 2 : 51-100

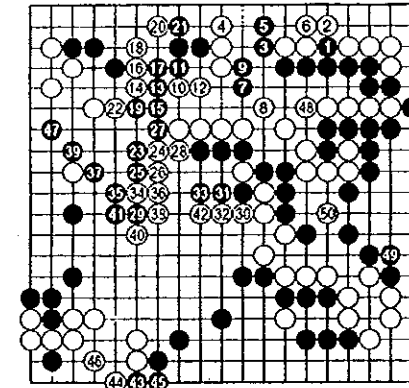


Fig. 3 : 101-150

- W 114 : Deze uitwisseling is slecht voor wit. Op 119 is beter.
- Z 147 : Nu staat zwart duidelijk voor.

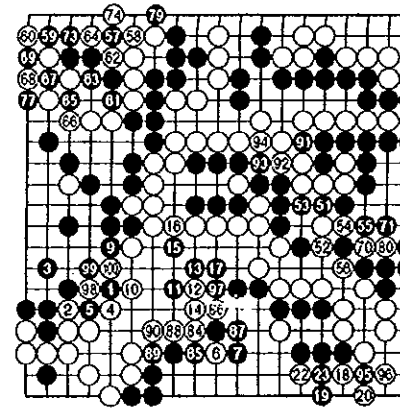


Fig. 4 : 151-223 172, 175 ko rond 169; 182 verbindt; 208 op 198

- Z 157 : Het begin van het laatste gevecht. De furikawari is duidelijk beter voor zwart.

Zwart wint door opgave.

# Inhoud

Amateur WK	1
Klubnieuws	5
Classement National	8
Belgique-Chine	10
Parijs	13
Milaan	14
Amsterdam	17
Utrecht	18
Test Jezelf	18
A vous de jouer	21
Histoire du jeu de Go	22
Internationaal nieuws	25
Parties Historiques	30
Solutions	39
Guo-Shen	40
Tornooikalender	42

Belgo 31 Juli/Juillet 1993

Redactie/Redaction: Jean-Denis Hennebert, Pierre Sevenants, Frank Segers,  
Bart Pattyn.

Hedewekers/Collaborateurs: Alain Wettach, Margo Briessinck, Jan Bogaerts.

Tekening voorpagina/Dessin premiere page: Benedicte Adriaens.  
Goban-software: Denis Lanbot