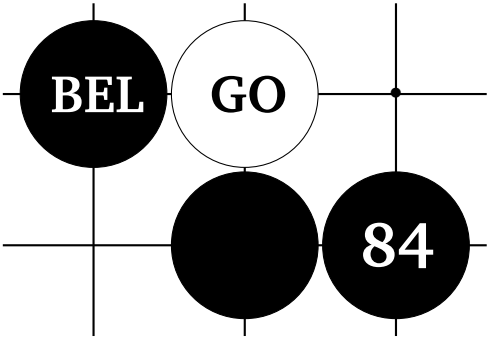



Bulletin de la Fédération Belge de Go a.s.b.l.
Janvier – Juin 2015

Bulletin van de Belgische Go Federatie v.z.w.
Januari – Juni 2015

Ed. resp. : Thomas Connor, 84 rue Jourdan, 1060 Bruxelles

Gabriel Mercier vs Voja Stojanovic - Belgian Championship 2015

**Fédération Belge de Go - a.s.b.l.**
**Belgische Go Federatie - v.z.w.**

| | |
|---|---|
| *Président – Voorzitter* | Joost Vannieuwenhuyse<br>president@gofed.be |
| *Secrétaire – Secretaris* | Thomas Connor<br>secretary@gofed.be |
| *Trésorier – Penningmeester* | Jan Ramon<br>treasurer@gofed.be |
| *Administrateurs – Beheerders* | Kenny Debacq<br>Michael Silcher<br>Voja Stojanovic |

Contact board@gofed.be
belgo@gofed.be
www.gofed.be

Belgo team :
Thomas Connor
Catherine Fricheteau
Jean-Denis Hennebert

Relecture - Correctie
Juliette Brault
Marie David
Joost Vannieuwenhuyse
Nelis Vets

Ce document a été réalisé avec le logiciel libre LaTeX et utilise le *package* igo disponible à l'adresse http ://www.ctan.org/pkg/igo. L'export des fichiers .sgf au format .tex a été produit avec le logiciel *GoWrite 2* disponible à l'adresse http ://gowrite.net.

Imprimé en juillet 2015 chez AJM PrintShop, Bruxelles.

# Table des matières - Inhoud


Le Belgo renaît – Belgo herleeft ! 4

European Go News - January–May 2015 5

C'était il y a ... dix ans 7

Brève biographie du Belgo (1/2) 10

World Amateur Go Championship 2015 14

Professionnels européens 15

Tournoi de Louvain 2015 22

The Divine Move 25

Revue de livre 26

Het Belgische Kampioenschap 27

European Team Championship 2014–2015 30

Game Commentary : Nelis Vets – Rita Pocsai 32

Life and death problems for *kyu* players 36

Life and death problems for *dan* players 41

Activité de promotion sur internet : FulguroGo 45

Interclubs 2015 46

Calendar 47

Rating list (01–06–2015) 51

Clubs 52

# Le Belgo renaît !

*L'équipe du Belgo*

Nombreux sont ceux qui se souviennent de la joie qui les animait lorsqu'ils ouvraient fébrilement leur boîte aux lettres pour y trouver le dernier numéro de leur feuille de chou préférée ! Qu'ils se réjouissent, le Belgo reprend du service !

L'objectif du Belgo est d'être le moyen de communication privilégié de la Fédération pour informer ses membres des résultats de tournois belges ou européens, annoncer les futures activités fédérales et, pourquoi pas, parler un peu technique ou philosophie ?

Tout membre de la Fédération est invité à proposer sa contribution au Belgo sous la forme d'une annonce, un article, un compte-rendu, un problème, une partie, une photo... Une chose est sûre : l'union fait la force, et c'est par les contributions de ses lecteurs que le Belgo vivra.

En attendant, nous espérons que vous apprécierez le contenu de ce numéro flambant neuf !

# Belgo herleeft !

*Het Belgo team*

Velen zullen zich het plezier herinneren wanneer ze hun brievenbus openden en daar dan het nieuwste nummer te vinden van hun favoriete tijdschrift ! Zij kunnen zich nu verheugen, want Belgo is weer actief !

Het doel van Belgo is om een uniek communicatiemiddel te zijn waarmee de federatie zijn leden informeert van Belgische of Europese tornooien, toekomstige activiteiten van de federatie aankondigt of zelfs enkele technische of filosofische teksten aanlevert.

Elk lid van de federatie is welkom om een bijdrage aan Belgo voor te stellen onder de vorm van een aankondiging, artikel, samenvatting, een probleem, een partij, een foto of nog iets anders. Eén ding is zeker : eendracht maakt macht en het is door de deelname van ons allen dat Belgo zal voortbestaan.

In afwachting daarvan, hopen wij de inhoud van dit gloednieuwe nummer zal weten te smaken !

# European Go News - January–May 2015

*Jean-Denis Hennebert*

Hereunder you can find the results of the most important European tournaments organised during the first half of 2015 ('important' taking into account the number of participants or their (high) level).

## January

The new year evening tournament of London was won by the strong Korean ex-insei Chi-Min Oh, 7d (no familial link with 'Uncle Ho', as far as I know), second came another Korean ex-insei Young-Sam Kim, 7d. Third - and first European - was Mateusz Surma (PL, 7d).

## February

Young-Sam Kim took his revenge on Oh Chi-Min in the Irish Confucius Cup Go Tournament. Third was Cristian Pop (RO, 7d). Best European ranked players Fan Hui (FR, 2p), who ended fourth, lost against both Korean ex-inseis !

The big Antony Tournament (near Paris) was won by Junfu Dai (CH, 7d), second came Motoki Noguchi (JP, 7d).

Leuven was won by Yaqi Fu (CH, 6d), second came Kim Ouweleen (NL, 4d) and third was Thomas Connor (BE, 3d).

## March

The 2nd European Pro Qualification (held in Pisa) was won by Russian Ilya Shikshin (RU, 7d), second came Mateusz Surma (PL, 7d), and third was Cornel Burzo (RO, 6d). Ilya and Mateusz joined Pavol Pisy and Ali Jabarin as 3rd and 4th European-made professional players. (Please read a more complete report of this tournament in this issue.) The side tournament in Pisa was won by Young-Sam Kim, second was Ali Jabarin (IL, 1p) and third was Lukas Kraemer (DE, 6d).

Denis Dobranis (RO, 1d) is the European Champion under 12, ahead of the German raising star Arved Pittner (1d). Vjacheslav Kajmin 3d from Russia is European Champion under 16 (with the same score as Stepan Popov (5d, RU) and Valerii Krushelnytskyi (UA, 3d) but a better SOS). Pavol Lisy (SK, 1p) is European Champion under 20, ahead of Lukas Podpera (CZ, 6d) and Tanguy Le Calvé (FR, 6d). Astonishing : the youngest participant (S. Medak) was only... 4 years old !

The Grand Slam Qualification in Strasbourg was won by Ondrej Silt 6d, second came Viktor Lin 6d.

**April**

The most important tournament of the year is the 'Grand Slam of Berlin', the first professional tournament in Europe (even if it was open to the some very strong amateurs). In this KO-tournament, 3 of the 4 new 'European-made' pros went through to the semi-finals (Pavol Lisy (SK, 1p) was surprisingly eliminated by Cristian Pop in quarter of finals ; another surprise was the defeat of Catalin Taranu, 5p, an 'old' 'Japanese-made' pro, in the 1st round). Ilya Shikchin (RU, 1p) won the final to Mateusz Surma (PL, 1p). Ali Jabarin (IL, 1p) took the bronze medal. Pavol Lisy ended 5th.

The 'China Cup' in Berlin was won by Chi-Min Oh (KOR, 7d), second came Catalin Taranu (RO, 5p) and third was Cornel Burzo (RO, 6d).

The 43rd Paris International Tournament played during Easter (which counted no more than 100 participants... much less than 20 years ago, when the tournament of Paris which gathered up to 350 participants was one of the 'highlights' of the European go scene) was won by Young-Sam Kim (KOR, 7d), second came Junfu Dai (CH, 7d) and third was Motoki Noguchi (JP, 7d).

The first tournament only for pro players, the 1st European MLily Seville 2015, organised, I guess, to select the European representative in the MLily Cup in Korea, was won by Alexandr Dinerstein (RU, 3p) (3/4). Second was Ilya Shikshin (RU, 1p)3/4), third was Pavol Lisy (SK, 1p) (2/4), fourth was Mateusz Surma (PL, 1p) (1/5) and fifth was Ali Jabarin (IL, 1p) (1/5, win against Alexandr, the winner !).

**May**

The 'Korean Ambassador Cup' in Praha was won by Pavol Lisy ahead of Jan Hora (CZ, 6d).

The Amsterdam International tournament was won by Csaba Mero (HU, 6d), second came Tanguy Le Calvé (FR, 6d) and third was Yaqi Fu (CH, 6d) (yes, the winner in Leuven).

Winner of the 7th Kido Cup (in which a group of 8 top European players competed for a qualification to a pro International tournament in Asia) is Ali Jabarin, 1p (5/7). Runner-up is Ilya Shikshin, 1p (5/7), Bronze medal is Fan Hui, 2p (4,5/7) ; further are Pavol Lisy, 1p (3,5/7) and Alexandr Dinerstein 3p (3,5/7).

**June**

Pavol Lisy, 1p won in Wien. Runner-up is Tanguy Le Calvé (FR, 6d).

# C'était il y a ... dix ans

*Jean-Denis Hennebert*

Une rubrique intitulée « C'était il y a... » avait été publiée entre 1996 (Belgo n° 43) et 2005 (Belgo n° 80, le dernier à avoir été publié sur base régulière) sous 38 livraisons. Son objet était de rendre compte des principaux événements goïstiques qui s'étaient produits à la période équivalente à celle de la parution du Belgo respectivement 10 ans et 20 ans auparavant, à l'échelle mondiale (asiatique essentiellement), européenne et belge.

A l'occasion de la renaissance du Belgo, nous reprenons (sous une forme simplifiée) la formule mais en ne retraçant désormais plus que les événements de la décennie précédente (eeh oui, je me fais vieux et paresseux).

Dans ce numéro-ci, voici donc le compte rendu de ce qu'il s'est passé au 1er semestre 2005.

## Monde

La compétition la plus prestigieuse et la plus richement dotée (400 000 $ pour le vainqueur !) du monde du go est la « Coupe Ing ». Cette compétition est comparée aux Jeux Olympiques car, outre son prestige, elle ne se joue qu'une fois tous les 4 ans. Le chinois Chang Hao en gagne la 5ème édition en battant en finale le coréen Choi Cheol-han (3-1).

Le vainqueur de la « LG Cup », autre tournoi d'importance mondiale, doit, lui, « se contenter » de 250 000 $. C'est donc ce que s'attribue Cho U, Meijin au Japon, grâce à sa victoire en finale sur le chinois Yu Bin (3-1). Il remporte ainsi le 1er titre international pour le Japon depuis 1 an et demi !

Le Coréen Pak Yeong-hun gagne la finale de la 1ère édition de la « Zonghuang Cup » (un autre tournoi international mais celui-ci d'importance mineure) en battant le Taïwanais O Rissei.

Yi Chang-ho, dont la domination sur la scène du go coréen pâlit pourtant d'année en année, est fêté comme un héros national en Corée : dans la 6ème édition de la compétition par équipe « Nong-Shim » (les joueurs sont classés par ordre de force croissante au sein de chaque équipe ; les joueurs les plus faibles de chaque équipe s'affrontent et le vainqueur reste en lice tant qu'il gagne pour

affronter des joueurs chaque fois plus forts), Yi Chang-ho, n° 1 de l'équipe et resté dernier rempart de l'équipe coréenne, sauve celle-ci à lui tout seul en battant les uns après les autres 5 adversaires japonais et chinois !

## Au Japon

Hane Naoki défend son titre de « Kisei » en battant de justesse le challenger Yuki Satoshi (4-3). Par sa victoire 3-2 sur O Rissei dans la finale du « Judan-sen », Cho Chi Kun remporte le 68ème ( !) titre de sa carrière (il en est actuellement à 73, record absolu au Japon... loin devant Sakata - 64 titres)

## En Corée

Pak Yeong-hun défait Choi Cheol Han (3-2) dans la 16ème édition du « Ki-seong » (équivalent du « Kisei » japonais).

## En Chine

Kong Jie remporte la 1ère édition d'un nouveau tournoi, sponsorisé par la fondation du milliardaire Ing et tournoi domestique chinois le plus richement doté, la « Chanqi cup » (c'est le prénom dudit milliardaire). Gu Li s'empare du « Tian Yuan » (l'équivalent chinois du « Tengen »). Et c'est lui aussi qui domine le classement chinois de mai 2005, loin devant Kong Jie et Zhou Heyang, qui complètent le podium.

## En Europe

La « Coupe Ing » est un tournoi sur invitation réunissant le gratin de 24 joueurs vivant en Europe. Le niveau y est tellement élevé que des 6d avec se retrouvent fréquemment avec 0 ou 1 victoire ! Le chinois (naturalisé français depuis) Fan Hui (2p) remporte l'édition 2005, au départage SOS, en dépit de sa défaite face à Catalin Taranu (RO, 5p). Quatre joueurs terminent à 5 victoires, outre les deux joueurs susmentionnés : Alexandr Dinerstein (RU, 3p) et Guo Juan (NL, 5p) (tous s'étant étripés les uns les autres).

Aux championnats d'Europe des Jeunes, la catégorie moins de 18 ans est remportée par le russe Timour Dougine (4d). Ilya Shikshin (6d), grand favori de l'épreuve, déçoit avec sa piètre 6ème place juste derrière la révélation du tournoi, le finlandais Antti Törmanen, classé seulement 2d (à présent insei au Japon et classé 7d). Le roumain Mihai Serban (6k) est champion européen des moins de

12 ans. Un gamin de 8 ans, Mateusz Surma (4k) (maintenant 1p !) est médaille de bronze.

Catalin Taranu remporte l'important tournoi de Hambourg (196 participants). Une anecdote : lors d'une des rondes, Ondrej Silt (CZ, 6d) attendit d'être en byo-yomi pour commencer sa partie... et la gagner !

Frank Janssen (6d) remporte son 3ème titre de champion des Pays-Bas après un play-off contre Merlijn Kuin (5d). La revue allemande interviewe la jeune (21 ans) hongroise Diana Köszegi (6d), partie comme apprentie professionnelle en Corée. Elle venait de se qualifier comme apprentie pro en terminant parmi les 4 élues parmi 20 candidates et de commencer la compétition chez les « yeongsen » (apprenties pro) en division 4 – la plus faible (il y a 4 divisions de 12 joueuses ; seules les 2 premières de 1ère division passeront pro) (remarque : Diana réussit à passer pro en 2008, sans doute par faveur spéciale).

## En Belgique

Jan Bogaerts conquiert son 5ème titre de champion de Belgique sur un « sans-faute ». Alain Wettach (8/9) et Jan Ramon (7/9) complètent le podium.

Benjamin Collette est lui aussi champion de Belgique... mais des débutants (c'est-à-dire des joueurs 16k ou moins fort) ! Il remporte en effet la deuxième édition d'un Championnat de Belgique des débutants. Un autre champion de Belgique : Jan Ramon. Lui, de parties rapides (dites aussi « blitz ») devant Jan Bogaerts (4d).

Le tournoi de Louvain-Leuven connaît un beau succès de foule avec ses 42 participants. C'est un Coréen 6d de passage en Belgique qui ratiboise tout le monde. Jan Ramon est son méritoire dauphin. Fin 2005, la Fédération connaît son apogée en terme de membres (200 !), grâce essentiellement à l'effet « Hikaru no Go » qui vient d'être traduit en français.

La « rating list » du 01/05/2005 comprend pas moins de 222 noms : aux 200 membres affiliés fin 2005 ( !) s'ajoutent 22 nouveaux membres en 2006... (malheureusement beaucoup de membres 2005 ne renouvelleront finalement pas leur cotisation). Trônent au sommet de ce podium : Jan Bogaert (4d), 316 points, Jan Ramon (4d), 286 pts et Alain Wettach (4d), 271 points. Une décennie plus tard, seul Jan Ramon est encore actif. D'ailleurs à ce propos : seuls 27 de ces 222 membres le sont encore 10 ans plus tard... dont à peine 5 des 132 « double digit *kyu* » ! Des chiffres interpellants ! Plus loin dans le classement, on relève quelques futures grandes pointures du go belge, qui font leurs premiers pas à l'époque et naviguent aux environ de la 60ème place / 5ème kyu comme Christopher Annachachibi, Bram Vandenbon, Benjamin Gigot et Thomas Connor. A l'époque,

il y a encore un club à Brugge, à l'ULB, à Charleroi, à Hasselt et un contact à Mons. Tous ces clubs ont disparu depuis.

La fédération lance un nouveau service aux membres consistant à subsidier l'inscription aux cours donnés sur KGS par Ron Polak (un 4d néerlandais qui a joué un rôle important dans le développement de l'élite des joueurs belges à la fin des années 80).

Le Belgo - qui brille de ses derniers feux - fête ses 20 ans d'existence. A cette occasion paraît une rétrospective des 10 premières années d'existence de la revue (que vous pourrez lire ici).

# Brève biographie du Belgo (1/2)

*Jean-Denis Hennebert*

*Dans ce numéro « flambant neuf », nous vous proposons de lire (ou relire) un article paru à l'occasion des 20 ans du Belgo, c'est-à-dire en 2005. La seconde partie paraîtra dans le prochain numéro.*

Le Belgo est maintenant une revue adulte puisqu'elle fête ses 20 ans cette année. A l'occasion de ce jubilé, nous vous présentons ci-dessous une biographie du Belgo depuis sa naissance en janvier 1985. Ce récit est subdivisé en quatre parties.

Dans ce premier épisode vous seront contées les quatre premières années de l'existence du Belgo (1985 à 1988).

(Pour être honnête, je dois vous avouer qu'il s'agit de la reprise de l'article que j'avais écrit il y a dix ans à l'occasion du premier jubilaire du Belgo).

## Naissance du Belgo (le premier numéro : 1er trimestre 1985)

Un dessin de couverture représentant une paire d'yeux et une main planant au dessus d'un paysage montagneux... Quelques-uns parmi vous se souviendront avec émotion de ce premier Belgo, né en janvier 1985.

Les rédacteurs (qui ont à présent tous disparus de la scène belge) avaient pour nom Michel Gilbert, le père du Go belge, Marc Ginoux, le premier « dané » belge qui se perfectionne actuellement au Japon, et Joël Saucin, le littéraire de la bande et à ce titre promu rédacteur en chef. Cette équipe restera en place jusqu'à fin 1987 avec un effacement progressif de Michel Gilbert au profit d'Alain Mouchette et l'émergence d'un quatrième larron dont nous reparlerons, Daniel Derbaudenghien.

Dès l'origine, les « lois linguistiques » (encore en vigueur à l'heure actuelle d'ailleurs) sont précisées : les articles seront écrits dans la langue de leur auteur sans être traduits sauf ceux à caractère officiel. En fait, le jeune Belgo ne s'exprime alors qu'en français, à quelques rares articles près, le Go n'ayant pas encore fait sa percée en Flandre.

Arrêtons-nous un instant avec nostalgie sur le sommaire de ce premier numéro historique, bébé bien maigre de 24 pages : nous y trouvons un éditorial, des problèmes de « tsumego », un article comparant les mérites respectifs du jeu de Go et du jeu d'échecs, une brève histoire du Go en Belgique, une anecdote historique (la légende de Kibi), le règlement du premier championnat de Belgique, une partie commentée du championnat du monde amateur 1984 (Schlemper vs. le jeune Coréen Yoo Chang-Hyeok, qui allait devenir l'un des meilleurs professionnels), les résultats de ce championnat du monde amateur (auquel la Belgique ne participait pas encore), une partie de pro commentée (Cho vs. Otake, Meijin-sen 1984) et une échelle de niveau.

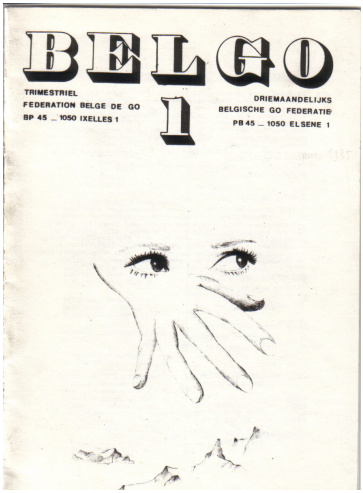



*Fig. 1 – Couverture du Belgo 1*

*Fig. 2 – Michel Gilbert*

Celle-ci, la plus ancienne dont nous ayons la trace, reprenait le niveau des 29 membres de la FBG. A sa tête, le Coréen Tchang (3d), suivi par le tandem des shodans japonais Tsuda-Kawada (qui nous guidèrent dans nos premiers pas) ; plus loin, le meilleur belge de l'époque est Michel Gilbert, faible 2ème kyu (-187), suivi de Lucien Hendrichs (-376), (toujours membre de notre fédération à l'heure actuelle !). Plus loin, on retrouve quelques noms familiers, entre autres : Guy Dusausoy (- 417), Pierre Sevenants (- 950), votre serviteur (-1140) et les frères Wettach, tout débutants à l'époque (- 1530).

## Les premiers pas du bébé Belgo (première année : 1985)

Le Belgo apprendra à marcher très vite : dès les numéros suivants, il atteint déjà un solide « rythme de croisière » : ce sont des numéros d'une bonne quarantaine de pages dans lesquelles on trouve :

- des résultats de tournois (ex : celui du 1er championnat de Belgique remporté par l'outsider Guy Dusausoy au nez et à la barbe du favori Michel Gilbert, et celui du 1er tournoi international de Bruxelles gagné par Pierre Colmez) ;
- des comptes-rendus d'ambiance des premiers tournois internationaux fréquentés par les Belges : Paris et Amsterdam en 1985, plus tard Eindhoven et Antony ;
- de nombreuses parties commentées, entre amateurs (la toute première partie entre Belges commentée est la finale du 1er championnat de Belgique entre Michel et Guy) ou entre professionnels (les deux premiers exemples furent la célèbre partie du bouquin « Le Maître ou le Tournoi de Go » entre Honinbo Shusai et Kitani Minoru, et une partie de 1971 opposant le tout jeune Cho Chi Kun 4d, 14 ans à un vieux 9d de 70 ans) ;
- des articles consacrés à l'histoire du Go (ainsi, par exemple, Joël Saucin se fend dans le numéro 3 d'un article de 8 pages consacré au Go en Europe au 17ème siècle !) ou à son importance culturelle au Japon (le numéro 4 contient une longue étude sur le rapport entre le Go et la religion au Japon).

Enfin, à côté de ces rubriques régulières, notre jeune canard peut compter sur l'aide de quelques bons joueurs étrangers qui n'hésitent pas à lui envoyer des parties commentées : ainsi le jeune shodan belgo-hollandais de 15 ans, Wim De Schrijver nous envoie une de ses parties du tournoi d'Amsterdam et la française Anaïc Lelouet (1d) fait de même (en exclusivité pour le Belgo, s'il-vous-plaît !) avec les commentaires d'une partie jouée à Tokyo contre le jeune professionnel américain Michael Redmond.

Parmi les curiosités, notons aussi un récit très vivant du séjour bruxellois d'une semaine effectué par 2 pros chinois (dont une certaine... Guo Juan) de passage en Belgique après avoir assisté au congrès européen de Terschelling (Pays-Bas) !

Bref, le jeune Belgo s'affirme rapidement par son contenu rédactionnel déjà très étoffé. Certes, il subsiste encore quelques lacunes : ainsi, il ne présente pas encore de rubrique consacrée aux résultats des compétitions internationales, que ce soit au niveau mondial (tournois de pros) ou même au niveau des tournois européens. D'autre part, plus aucune échelle de niveau n'allait reparaître avant début 1987 !

Question « lay-out », le jeune Belgo n'est pas vilain. Bien sûr, on est encore loin d'une gestion par traitement de texte et tous les articles sont encore tapés à la machine puis mis en page entièrement manuellement, ce qui représente un vrai travail de bénédictin ! Si les diagrammes des parties entre pros sont souvent très peu lisibles car directement photocopiés d'anciens numéros de « Go-review », en revanche ceux des parties entre amateurs, reproduits intégralement à la main, ne sont pas mal du tout. Il est également agréablement surprenant que ces premiers numéros soient si richement illustrés : le numéro 2 ne contient par exemple pas moins de 16 photos ( !), même si la qualité de ces dernières laisse à désirer.

## La prime enfance du Belgo (deuxième année : numéros 5 à 8 (1986))

Un nouveau dessin de couverture pour cette deuxième année, où l'on retrouve le même genre d'articles que la première année.

Parmi les principaux événements de cette année-là : l'émergence du jeune Vincent Lemaître, lequel remporte le 2ème championnat de Belgique juste 6 mois après avoir appris les règles, la participation du premier Belge au championnat du monde amateur (Guy Dusausoy) et la deuxième édition du tournoi de Bruxelles (à handicap cette année-là), remporté par Frank Janssen (5d) devant... Pierre Sevenants (5k). Ces événements reçoivent une couverture impressionnante dans votre revue favorite y compris sous la forme de parties commentées.

Un article, intitulé « Cho Chi Kun ou le Bobby Fischer du go », reprend pour la première fois les résultats des grands tournois japonais des dernières années pour souligner l'écrasante domination de Cho dans les compétitions japonaises (c'était juste avant l'émergence de Kobayashi !).

Parmi les 4 Belgo publiés en 1986, le numéro 7 fut un millésime exceptionnel. A mon sens, il resta même le meilleur numéro jamais publié par notre fédération pendant longtemps : fort de 56 pages ( !), il y en avait pour tous les goûts : parties commentées, problèmes, comptes-rendus de tournois, études théoriques, articles à caractère plus « philosophique » (« Go et polémologie »).

Parmi ces nombreux articles, tous fort intéressants au demeurant, épinglons-en deux particulièrement réussis : d'une part, la première étude théorique sérieuse, illustrée par maints diagrammes, portant sur un aspect technique du jeu (à savoir les différentes doubles attaques de coin sur une pierre au point 4-4), d'autre part, une partie entre Rin-Fujisawa (Meijin-sen 1972) dont les commentaires, qui s'étendent sur 11 pages et constitués de ... 32 diagrammes, sont un vrai régal !

Ce numéro 7 se caractérise également par une amélioration majeure de la présentation en général et des diagrammes en particulier. Seuls manquent encore des photos convenablement reproduites, une échelle de niveau et une rubrique « nouvelles internationales » et ... des articles en néerlandais pour en faire un numéro qui soutiendrait la comparaison avec celui que vous tenez en main.

*La deuxième moitié de cet article paraîtra dans le prochain numéro du Belgo.*

# World Amateur Go Championship 2015

*Thomas Connor*

Depuis 1979 se tient annuellement le *World Amateur Go Championship*, un championnat dans lequel chaque pays invité envoie un représentant pour défendre ses couleurs. Cette année, j'ai eu l'honneur de représenter la Belgique à la 36è édition du WAGC qui s'est déroulée à Bangkok, en Thaïlande, du 5 au 12 juin.

57 pays était représentés et se sont disputés le titre pendant 4 jours, à raison de deux parties par jour. Le Coréen Changhun Kim (6d) remporte le tournoi invaincu. La deuxième place revient au Chinois Aohua Hu (6d) qui a perdu uniquement contre Changhun Kim. La médaille de bronze revient au Taiwanais Jyun-Fu Lai (7d) et seulement 12 ans !

Le premier Européen est le Roumain Cornel Burzo, 6d à la 6è place. Il n'a perdu que contre le Japonais Hiraoka Satoshi (8d) (triple champion du monde en 1994, 2003 et 2006, et triple Honinbo amateur !), le Chinois et le Taiwanais. La partie contre ce dernier est d'ailleurs remarquable : Burzo perd d'un demi point au terme d'une partie de 383 coups rythmée de *kos* pendant près de 250 coups ! Un marathon !

La 7è place est occupée par Artem Kachanovskyi (6d), sans doute l'un des joueurs les plus prometteurs du Go européen actuel. Lui aussi ne perd que contre le Japonais, le Chinois et le Coréen.

Pour ma part, je finis à la 34è place avec 2 victoires après avoir affronté deux joueurs 6d, deux 5d, deux 4d et deux 3d !

**Références**

— http ://www.pandanet.co.jp/event/worldama2015/outline_e.htm
— http ://ranka.intergofed.org

# Professionnels européens

*Thomas Connor*

Il est bien connu que les plus forts joueurs de Go dans le monde sont essentiellement rassemblés en Asie (Japon, Corée du Sud, Chine et Taiwan). Ces pays sont équipés d'un système dit professionnel qui donne un statut particulier à vie aux joueurs qui parviennent à l'obtenir. Ils peuvent alors consacrer l'entièreté de leur temps à l'étude du Go et peuvent participer à des événements qui leur sont réservés.

Peu d'Occidentaux ont réussi à obtenir ce statut jusqu'à présent. En réalité, on peut même presque les compter sur les doigts des deux mains. Pour ne citer qu'eux, Michael Redmond (USA, 9p), le seul joueur occidental à avoir atteint le plus haut classement professionnel, Alexander Dinerstein (Russie, 3p) ou bien encore Catalin Taranu (Roumanie, 5p). En 2012, l'Association Américaine de Go (AGA) lança son propre système de joueurs professionnels dans l'idée qu'un tel programme favoriserait l'intérêt pour le Go et élèverait sensiblement le niveau moyen des joueurs. Aujourd'hui, l'AGA compte quatre joueurs professionnels dans ses rangs.

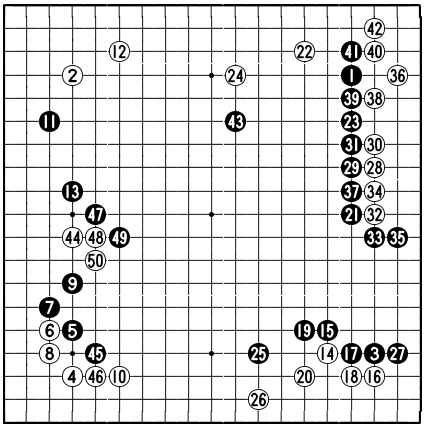
*Fig. 3 – Pavol Lisy 1p (gauche) et Ali Jabarin 1p*

Ce fut alors au tour de la Fédération Européenne de Go (EGF) de créer un tel système grâce au sponsor d'une société chinoise (*Beijing Zong Yi Yuan Cheng Culture Communication Co. Ltd.*). Le tournoi de sélection des deux premiers joueurs professionnels *européens* eut lieu en 2014. Ce tournoi fonctionne sur un système de 'double K.O.'. En d'autres termes, un joueur reste en lice tant qu'il n'a pas perdu deux parties. Seize joueurs sont invités (ils sont sélectionnés selon l'échelle de classement européenne) et s'affrontent dans des parties de 90 minutes suivies d'un *byo-yomi* canadien de 25 pierres pour 10 minutes.

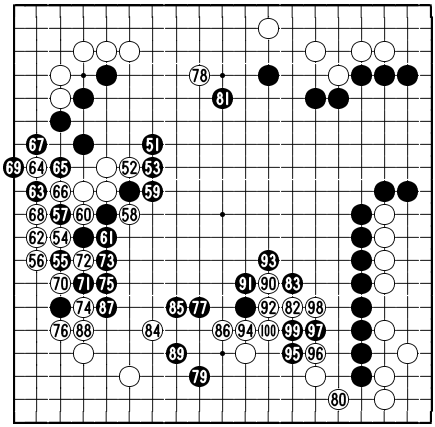
En 2014, les deux premiers professionnels européens furent Ali Jabarin (israëlien) et Pavol Lisy (slovaque). Ils ont depuis participé à quelques tournois en Asie et ont enregistré des résultats probants : Ali Jabarin a par exemple vaincu un professionnel 8p. La partie est reprise dans cet article.

Cette année, le tournoi de sélection des deux nouveaux professionnels européens a eu lieu à Pise, en Italie. La liste des seize participants est donnée en Table 1. La liste complète des résultats et des appariements est disponible sur

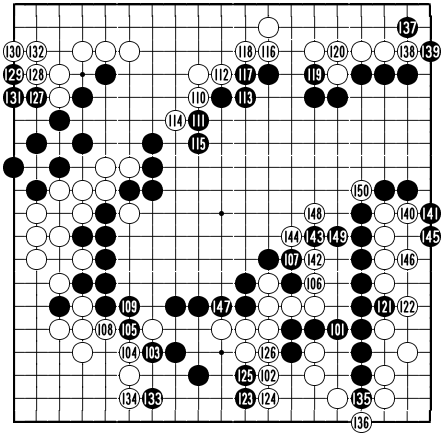
(1–50)



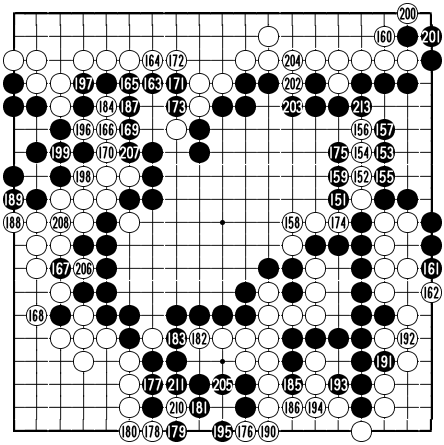
(51–100)



(101–150)



(151–214)



(167), (206), (209), (212), (214) : ko à (55) ; (208) à (57) ;

● Ali Jabarin 1p ○ Saito Tadashi 8p

27 – 10 – 2014 ●+8, 5

| | | | |
|---|---|---|---|
| Ilya Shikshin | 7d | RU | 2755 |
| Mateusz Surma | 7d | PL | 2665 |
| Cristian Pop | 7d | RO | 2663 |
| Artem Kachanovskyi | 7d | UA | 2641 |
| Lukas Podpera | 6d | CZ | 2627 |
| Andrii Kravets | 6d | UA | 2614 |
| Csaba Mero | 6d | HU | 2598 |
| Cornel Burzo | 6d | RO | 2608 |
| Ondrej Silt | 6d | CZ | 2607 |
| Thomas Debarre | 6d | FR | 2605 |
| Zhao Pei | 6d | DE | 2596 |
| Dragos Bajenaru | 6d | RO | 2592 |
| Dusan Mitic | 6d | RS | 2592 |
| Timur Sankin | 6d | RU | 2577 |
| Viktor Lin | 6d | AT | 2582 |
| Bogdan Zhurakovskyi | 6d | UA | 2560 |

*Tab. 1 – Classement des candidats au moment de la* 2nd European Pro Qualification 2015

la page web de l'EGF dédiée à cet effet (voir les références). Certaines parties furent diffusées en direct sur le serveur KGS.

L'un des grands favoris était naturellement Ilya Shikshin 7d. Selon l'échelle de niveau européenne, son classement équivalait (au moment du tournoi) au niveau d'un professionnel 3p ! Ses impressionnants résultats de parties étaient de 758 victoires contre 261 défaites. Il démarra son tournoi sur les chapeaux de roues en éliminant successivement Bogdan Zhurakovskyi, Ondrej Silt et le talentueux Artem Kachanovskyi.

Arriva la première balle de match : la partie qui déciderait s'il serait le troisième professionnel européen. Son adversaire fut Mateusz Surma qui venait quant à lui d'éliminer Timur Sankin, Csaba Mero et Cristian Pop.

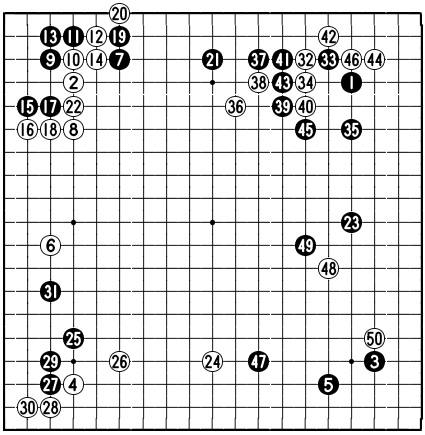
Les statistiques pointaient en faveur de Shikshin : d'après la *European Go Database*, Surma et Shikshin s'étaient déjà rencontrés quatre fois et le score était de 4–0 pour Shikshin.

Bien qu'il ait eu Noir pour la quatrième fois consécutive dans ce tournoi, Shikshin dut s'incliner et perdit la partie de 4,5 points. Ainsi Mateusz Surma 7d devint désormais Mateusz Surma 1p !

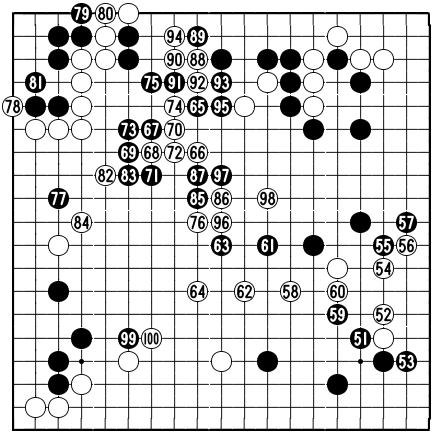
● Ilya Shikshin 7d ○ Mateusz Surma 7d
7 – 3 – 2014 ○+4, 5

(162) à ●147, ●187 (190) ●193 (196) ●199 (202) ●205 (208) (274) ko à ●101, ●211 à (118), (216) ●293 à (126), ●227 à ●169, (238) à ●235, (264) ●267 ●273 ko à (56), ●277 (280) ●283 ko à ●141, ●261 à ●257, (282) à ●259, ●285 à (142), ●287 à (278)

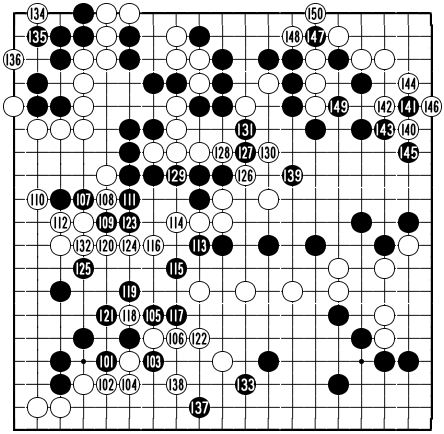
(1–50)



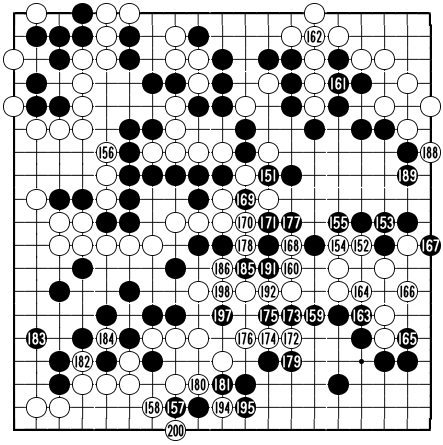
(51–100)



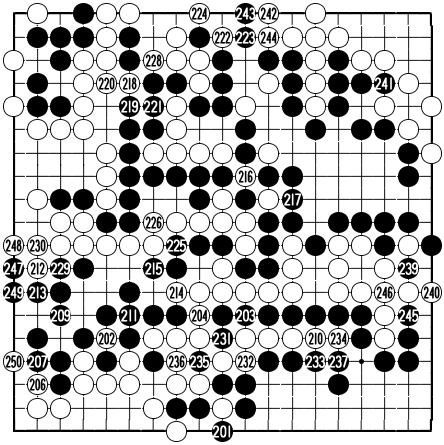
(101–150)



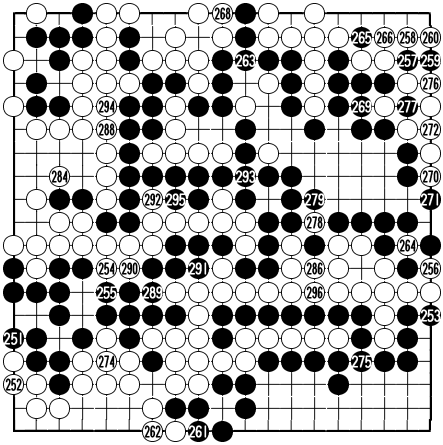
(151–200)



(200–250)



(251–296)



Tout n'était pas perdu pour autant car quatre joueurs demeuraient à seulement une défaite : Thomas Debarre devait rencontrer Cornel Burzo et Andrii Kravets, Ilya Shikshin. De nombreux spectateurs se levèrent ce dimanche matin pour observer les deux parties retransmises en direct. Shikshin remporta sa partie au temps, ce qui était très certainement une forme d'abandon de son adversaire plus qu'un oubli d'appuyer sur la pendule : il était en effet en grand difficulté devant les coups aggressifs de Shikshin. D'autre part, Thomas Debarre fut vaincu de 2,5 points par Cornel Burzo qui gagnait sa troisième partie consécutive sur ce score ! La dernière partie de ce tournoi verrait donc s'affronter Shikshin et Burzo.

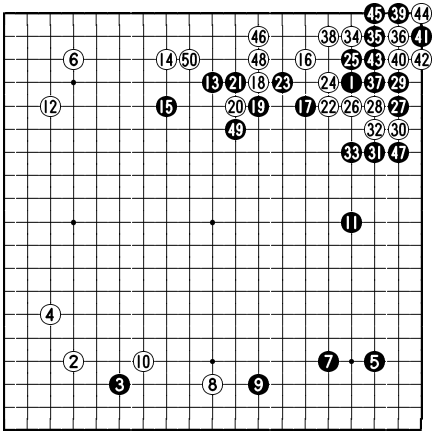
Cette fois, le *nigiri* fut favorable à Burzo et Shikshin joua sa première partie du tournoi avec les Blancs. Le début de la partie fut assez calme, chaque joueur laissant l'autre développer de larges zones d'influence. Blanc finit par s'introduire dans l'immense *moyo* noir et réussit à s'y installer, ruinant peu à peu les espoirs d'un grand territoire noir. Les formes noires étaient trop minces et Shikshin acheva son adversaire en beauté : il trouva un *ko* sur un dragon, mais décida de ne pas le continuer jusqu'au bout. Il pouvait en effet se satisfaire de gagner quelques gros coups ailleurs pendant que Burzo perdait du temps à réparer le *ko*. Burzo en *byo-yomi* négligea de protéger un dragon encore plus grand et Shikshin trouva un coup des plus élégants : ㉜ (admirez la forme) ! Le dragon noir devait y perdre sa queue ou mourir entièrement.

Ainsi s'acheva ce second tournoi de sélection de joueurs professionnels européens. Félicitations aux deux nouveaux joueurs de Go professionnels, Mateusz Surma et Ilya Shikshin. Nous sommes maintenant impatients de voir leurs résultats dans des tournois internationaux.

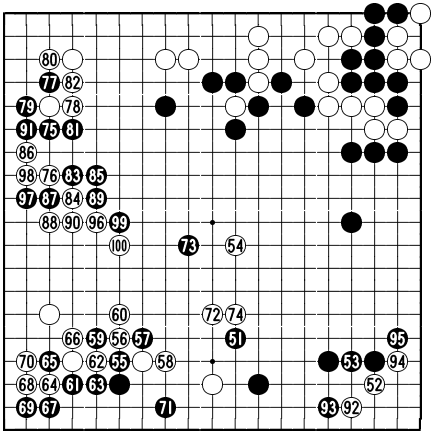
● Cornel Burzo 6d ○ Ilya Shikshin 7d
8 – 3 – 2014 ○+ R

(112) (115) (128) (131) (134) (139) (142) (144) ko à (94), (229) à (225), (232) à (226), (234) à (145), (235) (238) (241) (244) (249) ko à (225)

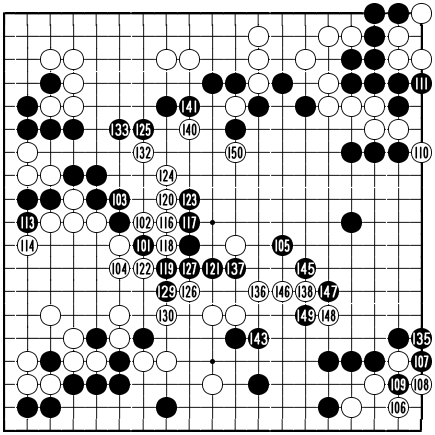
(1–50)



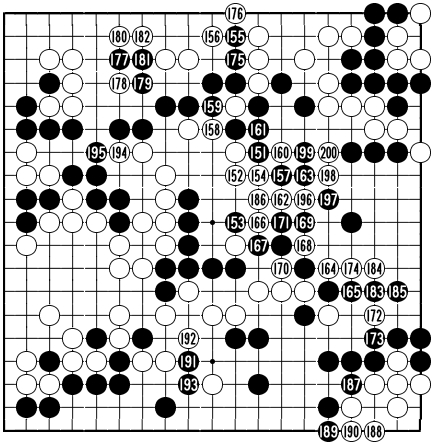
(51–100)



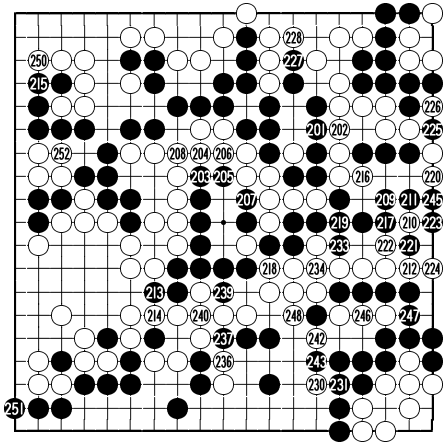
(101–150)



(151–200)



(200–252)



## Références


1. http ://www.eurogofed.org/proqualification/index_2014.html
2. http ://www.eurogofed.org/proqualification/
3. http ://www.eurogofed.org/egf/CEGO_contract.pdf

# Tournoi de Louvain 2015

*Thomas Connor*

Les samedi 21 et dimanche 22 février, 38 joueurs se sont retrouvés dans le café De Curve à Kessel-Lo, faubourg de la jolie ville flamande de Louvain, pour disputer la 25è édition du tournoi de Louvain. Parmi eux, des joueurs venus des quatre coins de la Belgique (Anvers, Ath, Bruxelles, Gand, Louvain, Liège), mais aussi d'Amsterdam et même de Chine !

L'une des particularités de ce tournoi est le fait que les parties s'y jouent sans *byo-yomi*, au lieu duquel chaque joueur se voit attribuer 75 minutes de jeu 'sudden death'. Ainsi que rappelé par Frank Segers et Kwinten Missiaen, organisateurs du tournoi, il s'agit de considérer le dernier quart d'heure comme un bonus de temps et de songer sérieusement à commencer le *yose* lorsque la pendule affiche `14:59` !

L'ambiance est décontractée et bientôt les parties commencent. Dans le dessus du classement, Kwinten Missiaen (3d) rencontre d'entrée de jeu le Hollandais Kim Ouweleen (4d), arrivé 2è lors du tournoi de Bruxelles 2014 quelques mois plus tôt. Le Chinois Yaqi Fu (6d), étudiant à l'*Universiteit Gent* depuis quelques jours à peine, se trouve apparié à Gabriel Mercier (1d). Pour ma part, je joue contre Jan Ramon (4d), déjà vainqueur de quatre éditions de ce tournoi.

Kwinten ne parvient pas à trouver les faiblesses dans le jeu du solide Kim et Gabriel s'incline face à Yaqi. Au terme d'une partie combative, je gagne de 3,5 points contre Jan. Cette victoire me propulse immédiatement contre Yaqi qui ne fera de moi qu'une bouchée. Kwinten se trouve en difficulté avec la pendule dans sa partie contre Gabriel, et c'est au tour de Jan de se confronter à Kim qui remportera la partie.

Sur ces deux rondes s'achève la première journée du tournoi. Le soir, comme il est de tradition au tournoi de Louvain, un dîner est organisé dans un restaurant chinois.

La journée du dimanche compte trois parties. C'est à mon tour de jouer contre Gabriel dans une partie que je gagnerai de 4,5 points. Kim et Yaqi se retrouvent appariés dans ce qui ressemble à la partie qui déterminera le vainqueur du tournoi. Au terme d'un long affrontement, Yaqi gagnera de 1,5 points en ayant utilisé la quasi entièreté de son temps : il finit la partie avec 3 secondes sur sa pendule ! Une belle performance de la part des deux joueurs.

Le peloton de tête commence donc peu à peu à se dessiner sans doute avec Yaqi en maillot jaune. Jan et Kwinten viennent chacun de remporter leur partie respective et se retrouvent logiquement appariés. Joost Vannieuwenhuyse, invaincu à ce stade, est catapulté contre Yaqi et je me retrouve contre Kim. Joost

tentera de surprendre son adversaire en jouant une ouverture très peu conventionnelle, mais Yaqi saura s'imposer. Quant à moi, je suis désireux de prendre une revanche sur ma rencontre précédente avec Kim lors du dernier tournoi de Bruxelles. Kim, jouant Noir, fera une ouverture micro-chinoise, très à la mode chez les joueurs professionnels aujourd'hui. Malgré mes efforts, je dois m'incliner d'une petite dizaine de points deux heures plus tard. D'autre part, Jan s'impose contre Kwinten, ruinant les ambitions de ce dernier.

Grâce à cette victoire, Jan peut tenter de bouleverser le classement car il se retrouve apparié avec Yaqi. Kim doit encore affronter Gabriel pour confirmer sa deuxième place. Quant à moi, je joue contre Marie Jemine (2k), à trois victoires sur quatre parties à ce moment du tournoi. Le solide Yaqi s'impose contre Jan. Au terme d'une partie 'sauvage', je gagne contre Marie et enfin Gabriel s'incline devant Kim d'une bonne vingtaine de points.

C'est donc Yaqi Fu (6d) qui remporte le tournoi sans défaite. La deuxième place revient à Kim Ouweleen (4d) qui n'a perdu que contre Yaqi Fu. J'occupe la troisième place. Outre le podium, il faut noter les performances de deux joueurs qui achèvent le tournoi sans défaite : Vincent Quoilin désormais 3k et Philippe Tranchida désormais 8k. Félicitations à eux !

La remise des prix se poursuit par une loterie offrant, au choix, des cours avec des joueurs forts, des abonnements à Baduk Movies ou des bouteilles d'une bière locale. Aussi étonnant soit-il, les bières sont les derniers prix choisis par les tirés au sort !

## Références

1. http ://www.gofed.be/en/tournament/leuven
2. http ://www.europeangodatabase.eu/EGD/Tournament_Card.php ?&key=T150221E

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Fu Yaqi | 6d | CN | Stoc | 40 | 5 | 187 | 941= | 5+/w | 3+/b | 2+/b | 7+/w | 4+/b |
| 2 | Ouweleen Kim | 4d | NL | Amst | 39 | 4 | 189 | 940 | 6+/b | 4+/w | 1-/w | 3+/b | 5+/b |
| 3 | Connor Thomas | 3d | BE | Pant | 38 | 3 | 189 | 934 | 4+/w | 1-/w | 5+/b | 2-/w | 10+/b |
| 4 | Ramon Jan | 4d | BE | Leuv | 37 | 2 | 190 | 928 | 3-/b | 2-/b | 8+/w | 6+/w | 1-/w |
| 5 | Mercier Gabriel | 1k | BE | LLN | 37 | 2 | 190 | 928 | 1-/b | 6+/w | 3-/w | 8+/b | 2-/w |
| 6 | Missiaen Kwinten | 3d | BE | Leuv | 37 | 2 | 184 | 924 | 2-/w | 5-/b | 12+/b | 4-/b | 9+/w |
| 7 | Vannieuwenhuyse Joost | 2k | BE | Antw | 36 | 3 | 183= | 889 | 11+/w | 10+/b | 9+/w | 1-/b | 8-/w |
| 8 | Lescuyer Guillaume | 2k | FR | 69CR | 36 | 3 | 179 | 914= | 14+/w | 12+/b | 4-/b | 5-/w | 7+/b |
| 9 | Wong ChiYiu | 1k | BE | Pant | 36 | 2 | 178 | 896= | 10-/w | 14+/b | 7-/b | 12+/w | 6-/b |
| 10 | Jemine Marie | 2k | BE | Lieg | 36 | 3 | 178 | 893= | 9+/b | 7-/w | 16+/b | 15+/w | 3-/w |
| 11 | Segers Frank | 2k | BE | Leuv | 35= | 1 | 167 | 848 | 7-/b | 18+/w | 0= | 0= | 0= |
| 12 | Walvisch Demian | 2k | BE | Antw | 35 | 2 | 177 | 889 | 15+/b | 8-/w | 6-/w | 9-/b | 14+/b |
| 13 | Quoilin Vincent | 5k | BE | Lieg | 35 | 5 | 164= | 830= | 17+/b | 21+/w | 18+/b | 16+/w | 15+/b |
| 14 | Kim Pierre | 2k | BE | xxxx | 34 | 1 | 174 | 872 | 8-/b | 9-/w | 15-/b | 17+/b | 12-/w |
| 15 | Ben Massoud Mohammed | 2k | NL | Amvn | 34 | 1 | 174 | 862= | 12-/w | 16-/b | 14+/w | 10-/b | 13-/w |
| 16 | Boyen Kris | 4k | BE | Leuv | 34 | 3 | 169 | 847 | 18+/b | 15+/w | 10-/w | 13-/b | 19+/w |
| 17 | De Clercq Steve | 5k | BE | Antw | 33 | 3 | 164 | 827 | 13-/w | 22+/b | 19+/b | 14-/w | 18+/w |
| 18 | Debacq Kenny | 3k | BE | GGG | 32 | 0 | 169= | 825= | 16-/w | 11-/b | 13-/w | 19-/b | 17-/b |
| 19 | Hertecant Steve | 5k | BE | Antw | 32 | 2 | 161 | 816 | 22-/b | 23+/w | 17-/w | 18+/w | 16-/b |
| 20 | Daems Dieter | 6k | BE | Leuv | 32 | 3 | 154 | 763= | 21-/w | 24+/b | 25+/b | 22+/w | 23-/b |
| 21 | Van Nyen Roel | 6k | BE | Antw | 31= | 1 | 154 | 753= | 20+/b | 13-/b | 0= | 0= | 0= |
| 22 | Stojanovic Voja | 6k | BE | Pant | 31 | 2 | 158 | 784= | 19+/w | 17-/w | 23-/b | 20-/b | 25+/b |
| 23 | Lochen Vincent | 7k | BE | Lieg | 31 | 3 | 155= | 769 | 25+/w | 19-/b | 22+/w | 24-/b | 20+/w |
| 24 | Nollet Yvan | 8k | BE | Pant | 30= | 3 | 146 | 735= | 27+/w | 20-/w | 29+/b | 23+/w | 0= |
| 25 | Janssens Jelle | 7k | BE | Antw | 30 | 2 | 150 | 758= | 23-/b | 29+/w | 20-/w | 27+/b | 22-/w |
| 26 | Tranchida Philippe | 10k | BE | Pant | 30 | 5 | 137 | 693 | 34+/w | 27+/b | 30+/b | 29+/w | 28+/b |
| 27 | Luyckx Olivier | 8k | BE | Lieg | 29 | 2 | 145= | 706 | 24-/b | 26-/w | 28+/b | 25-/w | 31+/w |
| 28 | Vandenschrick Adrien | 9k | BE | Pant | 28 | 2 | 139 | 694= | 29-/b | 32+/w | 27-/w | 30+/b | 26-/w |
| 29 | Caers Bart | 9k | BE | Geel | 27 | 1 | 145= | 710 | 28+/w | 25-/b | 24-/w | 26-/b | 30-/w |
| 30 | Loic Jonet | 11k | BE | Lieg | 27 | 3 | 138 | 681= | 31+/b | 33+/b | 26-/w | 28-/w | 29+/b |
| 31 | Van Doorsselaere Tom | 11k | BE | Leuv | 27 | 3 | 134 | 663 | 30-/w | 34+/b | 32+/b | 33+/w | 27-/b |
| 32 | Colom Adrien | 11k | BE | Lieg | 26 | 2 | 128= | 589= | 33+/w | 28-/b | 31-/w | 35-/b | 37+/w9 |
| 33 | Fricheteau Catherine | 11k | BE | Pant | 26 | 2 | 126 | 635= | 32-/b | 30-/w | 36+/b | 31-/b | 35+/w |
| 34 | Delvaux Vanessa | 11k | BE | Lieg | 26 | 2 | 125 | 569= | 26-/b | 31-/w | 35-/w | 38+/w9 | 36+/w2 |
| 35 | Pacucci Dominique | 13k | BE | Ath | 25 | 3 | 121= | 562 | 36+/w | 37-/w9 | 34+/b | 32+/w | 33-/b |
| 36 | Gauthier Marin | 15k | BE | Lieg | 21 | 1 | 113= | 505 | 35-/b | 38+/w8 | 33-/w | 37-/w6 | 34-/b2 |
| 37 | Fransen Wannes | 20k | BE | Leuv | 13= | 3 | 69 | 477 | 38+/w | 35+/b9 | 0= | 36+/b6 | 32-/b9 |
| 38 | Vandevenne Joren | 20k | BE | Leuv | 11 | 0 | 63= | 407= | 37-/b | 36-/b8 | 0= | 34-/b9 | 0= |

*Tab. 2 – Résultats du Tournoi de Louvain 2015*

# The Divine Move

*Catherine Fricheteau*

Parmi les sorties de 2014, *The Divine Move* n'aura pas manqué de faire le tour des milieux amateurs de go. Ce n'est pas tous les jours qu'arrive à l'affiche un film dont le jeu de go est l'argument. La bande-annonce laissait prévoir un film sanglant de seconde zone, c'est donc sans étonnement que nous avons pu le voir au programme du BIFFF — le *Brussels International Fantastic Film Festival*, un festival spécialisé dans la diffusion de films fantastiques, d'horreur, de science-fiction et de thrillers.

En échange d'une initiation au go pour les spectateurs curieux, la Fédération, par l'entremise de Jean-Denis, a obtenu plusieurs entrées pour le film. Nous fûmes donc une dizaine à nous retrouver le huit avril au palais des Beaux-Arts pour la projection. Si l'initiation, moyennement bien organisée, n'a rencontré qu'un succès approximatif, le film, lui, a dépassé nos attentes. Il s'agit d'un thriller coréen de Jo Bum-gu avec Jung Boo-sung et Lee Beom-soo dans les rôles principaux.

Un professionnel de go est entraîné par son frère dans un monde mafieux de paris et de jeux à forts enjeux. Quand le frère se fait tuer pour avoir truqué une partie, il est envoyé en prison par les autorités, persuadées de sa culpabilité. Au départ intellectuel lâche et maladroit, il se rôde aux arts martiaux avec l'aide de prisonniers l'ayant pris sous son aile et prépare sa vengeance. Quand il obtient une permission et sort de prison, il est devenu un autre homme, prêt à affronter le sombre milieu qui a ruiné sa vie.

Le scénario n'est bien entendu pas toujours logique, et il est aussi subtil que le passage à l'aube d'un camion-poubelle, mais personne ayant vu la bande annonce ne pouvait en attendre autre chose. Là où il peut nous avoir surpris, c'est dans son auto-dérision. Nous avons affaire à un film qui se sait de série B et qui ne prétend pas le contraire.

*Les parties dégénèrent vite dans le film.*

Tout, la qualité de l'image, les symboles, les chorégraphies, tend à souligner, par contraste, la médiocrité du scénario et à inviter le public, qui n'est de toute façon là que pour ça, à en rire entre deux scènes de combat. Ces affrontements, la principale raison d'être du

film, sont très travaillés et, surtout, très crus. La mise en scène exacerbée de la violence pourrait gêner certaines personnes sensibles à ce genre de choses, mais elle fonctionne bien. Chaque coup, chaque provocation, sont tellement hors de proportions qu'on est à la fois pris dans l'action et jeté hors de l'histoire.

Il s'agit en somme d'un film honnête, idéal pour les fins de soirée entre amis ou les dimanches pluvieux.

# Revue de livre

*Thomas Connor*

L'année 2014 a vu la sortie d'un nouveau livre en français sur le go, publié aux éditions Praxeo. Il s'agit de *Yose - Fins de partie au jeu de go* écrit par Dai Junfu et Motoki Noguchi, deux leaders du go européens actuels.

La phase de *yose* est un sujet jusqu'alors peu abordé dans les livres francophones sur le go, traduisant en cela peut-être une dommageable sous-estimation de l'importance de cette phase technique de jeu.

Dans cet ouvrage, les auteurs prennent le lecteur par la main en abordant tout d'abord les méthodes d'évaluation quantitative des coups de *yose*, en insistant fortement sur la différence (fondamentale au *yose*) entre les coups *gote*, *sente* et double *sente*. Leur approche est claire, et de nombreux diagrammes explicatifs facilitent l'intégration de ces techniques dans la pratique du go.

Les auteurs présentent ensuite les *tesujis* de *yose* dans un chapitre imposant de plus de deux cents pages. Là où l'on se contenterait du coup 'normal', Dai Junfu et Motoki Noguchi nous montrent comment une bonne connaissance de ces *tesujis* permet d'arracher un point supplémentaire à l'adversaire ou de finir *sente*. Ces *tesujis* sont particuliers dans le sens où ils ne capturent pas nécessairement des pierres : ils peuvent forcer l'adversaire à ajouter des pierres dans son propre territoire ou permettre une incursion plus profonde dans le territoire adverse.

Le livre se clôt par un chapitre illustrant la mise en pratique de ces techniques dans des parties réelles. Un petit document complémentaire est disponible gratuitement sur le site internet de l'éditeur (http ://praxeo-fr.blogspot.fr).

En somme, un livre fort bien écrit et illustré qui peut être lu à plusieurs niveaux : les joueurs en *kyu* y trouveront une excellente première approche systématique du *yose* et les joueurs en *dan* pourront perfectionner leurs connaissances en affinant leurs techniques d'évaluation des coups ainsi qu'en enrichissant leur bagage de *tesujis*. Les diagrammes sont clairs, nombreux et largement commentés. Le *yose* est une phase difficile du jeu dont une bonne maîtrise n'est possible qu'avec de la pratique et une évalutation constante de la position. Jouer un bon *yose* peut sauver une partie dans laquelle on est légèrement en retard, ou au contraire assurer une victoire de quelques points dans une position favorable. Il s'agit en tout cas d'une phase de jeu essentielle si l'on veut progresser.

Ce livre est disponible en Belgique chez Marchand (http ://marchand.be).

**Référence complète :** Dai Junfu et Motoki Noguchi, *Yose – Fins de partie au jeu de go*, 384 pages, Praxeo, 2014. ISBN 979-10-93251-00-4. 32€

# Het Belgische Kampioenschap

*Joost Vannieuwenhuyse*

14 Maart, een ietwat druilerige ochtend. In een gemeenschapscentrum in Sint-Pieters-Woluwe komt druppelsgewijs het kruim van de Belgische spelers samen. Frisse strijders die zich, hetzij het jaar voordien, hetzij tijdens de afmattende selecties, reeds bewezen hebben en daardoor een begeerde plaats hebben kunnen bemachtigen. Een kans op de Belgische titel, een kans om zichzelf een jaar lang de sterkste speler van België te kunnen noemen.

Hoewel de begroetingen allemaal zeer vriendschappelijk zijn, is er toch een niet te ontkennen spanning voelbaar. We weten allemaal waarvoor we hier zijn, en we willen geen van onze tegenstanders de overwinning zonder slag of stoot geven. Er zal gestreden worden, het zal het spreekwoordelijke bloed, zweet en tranen kosten, en op het einde zal er slechts één de overwinnaar zijn.

Klokslag 10 uur (of net iets later), een scherpe tik weergalmt in het kleine lokaaltje, de eerste steen is gespeeld, de eerst van vele. Op de 5 borden

wordt getoverd met joseki en tesuji, allemaal in een poging om de status-quo in een klein eigen voordeel om te zetten. Hersenen kraken, er wordt in het haar gekrabd en gezucht. Bij momenten wordt er wat nerveus rondgewandeld, kort even de andere partijen bekijken maar snel weer naar het eigen bord zodra de tegenstander een zet gespeeld heeft, meer krabben en zuchten. Tak-klak, tak-klak, tak-klak, haast ritmisch worden de stenen op het bord geplaatst en de klokken ingedrukt.

Dan, zo rond het middaguur, de eerste pieptonen, spelers gaan in *byo-yomi*, meer stress en steeds minder tijd. Fuck, was dat nou de beste zet, meer tijd !, ik wil meer tijd ! De eerste stenen worden weer van het bord in de potten gedaan, opgaves en nipte overwinningen. Lichte teleurstellingen en zuchten van opluchting, even een snelle review hier en daar, de eerste ronde is afgelopen. Geen paniek, nog 8 rondes te gaan, alles is nog mogelijk.

Een snelle hap en wat extra cafeïne en suiker worden genuttigd, energie voor de volgende ronde, het wordt een lange dag ; nog twee rondes te gaan vandaag.

Omstreeks zes uur is ook de tweede ronde van de dag afgelopen, na een zestal uren zware hersenactiviteit zijn we niet meer allemaal even fris als in de ochtend, en er moet nog een ronde gespeeld worden.

*Lucas Neirynck*

Voor de derde keer vandaag nemen we allemaal plaats aan het bord, deze derde partij wordt vaak iets sneller, en zeker iets minder aandachtig gespeeld. Honte wordt vaak beduidend moeilijker om te spelen en kleine foutjes stapelen zich al wat gemakkelijker op, gelukkig is dat voor de tegenstanders net zo. Het zal echter nog tot negen uur duren vooraleer ook de laatste partij van de dag afgelopen is.

Als moegestreden atleten trekken we allemaal huiswaarts, de nodige nachtrust tegemoet. Morgen nog twee rondes, en het beloven weer intensieve partijen te worden.

Zondagochtend, iets voor 10, de finalisten komen weer toe in lokaal 4 van het gemeenschapscentrum. Iedereen min of meer fris uitgeslapen, een koffietje of een tas thee om de dag te starten, even de paringen bekijken, en dan plaats nemen aan het bord.

De eerste ronde van de dag loopt rustig en zonder grote verrassingen, even een snelle hap en een frisse neus voordat de tweede ronde van start gaat ; deze

zal echter iets minder rustig verlopen.

De eerste zetten van de tweede ronde zijn nog maar goed gespeeld of in de gangen van het gemeenschapscentrum weerklinken talloze kinderen. Kennelijk vindt er een Griekse les plaats, rumoerig en lastig, Bram gaat even kijken, maar er is niet veel aan te doen. Een lichte ergernis bij sommige spelers, concentreren gaat wat moeilijker.

Het rumoerig klasje zal nog doorgaan tot goed halfweg de vijfde ronde. Met net wat meer gezucht en ook van een iets geagiteerder type dan gewoonlijk tot gevolg.

Dan, ergens rond 5 uur, eindigt de laatste partij van het eerste weekend. Momenteel zijn er nog maar 2 spelers zonder een verlies naast hun naam : de zittende kampioen Lucas Neirynck en Thomas Connor. Jan Ramon komt nipt achter met slechts 1 verloren partij, tegen Lucas.

Nu een kleine twee weken rust, en tijd om de gespeelde partijen te laten bezinken en eventueel wat nieuwe joseki te bestuderen.

Twee weken later, zaterdag 28 maart, het tweede en laatste weekend, de laatste 4 rondes van de finales gaan van start. En hoewel de favorieten intussen al wat duidelijker afgetekend zijn, ligt voor vele spelers alles nog open.

*Jan Ramon vs Kwinten Missiaen*

Eén van de belangrijkere partijen deze ronde is ongetwijfeld de partij tussen Thomas en Jan, maar ook op andere borden worden partijen gespeeld die al snel echte nagelbijters worden.

Het zal uiteindelijk Thomas worden die de partij wint, en zo wordt de race tussen Lucas en Thomas weer een niveautje heviger.

Tijdens de tweede partij van de dag ontstaat er een beetje verwarring, de zaal leek even dubbel geboekt te zijn, maar volgens de zaalplanning zitten wij juist en had de andere groep een andere locatie toegewezen gekregen (zonder het zelf te weten kennelijk).

Ook in deze zesde ronde weer een belangrijke partij, de twee topspelers nemen het tegen elkaar op. Lucas en Thomas wisselen *tesuji* uit in een strijd om de eerste plaats in de rangschikking, ook hier is het weer Thomas die ongeslagen de overwinning behaalt. Met nog slechts twee partijen te gaan wordt het nu toch wel erg spannend.

Zondag 29 maart, de laatste dag van de finales, op het einde van de dag zullen we weten wie zich het komende jaar kampioen van België mag noemen. De nieuwe favoriet is Thomas, zijn laatste twee tegenstanders zijn alvast zwakker dan de tegenstanders die Lucas nog moet bekampen, op papier toch. Maar we weten allemaal dat het vaak gemakkelijker gezegd dan gedaan is, een partij winnen tegen een lager gerangschikte speler. Het vergt net zo goed een gecontroleerde manier van spelen, want met slechts één nonchalante zet kan een hele partij keren, ongeacht de tegenstander.

De andere spelers vechten nog om een plaatsje in de top 5. Ook niet onbelangrijk want met een plaats in de top 5 win je sowieso het recht om het volgende jaar mee te spelen in de finales, zonder daarvoor door de selecties te moeten spelen. Ook voor die laatste felbegeerde plaatsen is nog niet alles absoluut beslist.

De eerste ronde van de dag verloopt voor beide topspelers positief, bij de andere partijen is er wel een kleine verrassing : Gabriel Mercier wint van Kwinten Missiaen en geeft zich zelf een kans op de top 5, terwijl die kans voor Kwinten plots veel kleiner wordt. Ook voor Francois Gonze en Kevin Prist wordt een plaats in de top 5 geen vanzelfsprekend feit.

Bij de laatste ronde is er weer het lawaaiprobleem van het klasje Grieks, verder verlopen de partijen zonder problemen. Kevin wint zijn partij tegen Bram Vandenbon en Francois verliest tegen Lucas. Thomas wint ook zijn laatste partij, tegen mij, en wordt zo de ongeslagen Belgische kampioen, een sterke prestatie.

De top 5 ziet er iets anders uit dan de meesten verwacht hadden bij aanvang van het toernooi : op de eerste plaats eindigt Thomas Connor, Lucas Neirynck wordt tweede en Jan Ramon derde ; bij de top 5 vervoegen zich ook nog Kevin Prist en Gabriel Mercier. De andere 5 spelers zullen zich volgend jaar weer door de selecties moeten vechten willen ze kans maken op een plaatsje in de finales.

En zo werd ook deze editie van de finales weer een bewogen toernooi met tal van boeiende partijen en spannende momenten.

## European Team Championship 2014–2015

*Nelis Vets*

Sinds het seizoen 2010–2011 wordt er een Europees kampioenschap voor landenteams georganiseerd op IGS, met ploegen verdeeld over 3 'leagues'. De complete regels en resultaten zijn terug te vinden op :

http ://www.pandanet-igs.com/communities/euroteamchamps.

België heeft zich tot nu toe steeds weten te handhaven in de B-league door niet bij de laatste twee van de league te zijn en gelukkig is dit ook dit jaar weer gelukt.

Dit seizoen werd vooral gekenmerkt door de drukkere agenda's van zowat alle team-leden ten gevolge van andere job's, phd-thesissen, trouwen, studies etc. Hierdoor was het vaak moeilijk om een ploeg van vier spelers samen te stellen. Bij uitbreiding, konden we dit jaar ook veel minder vaak rekenen op de succes-tandem van de vorige twee seizoenen : Lucas Neirynck en Jan Ramon. Als lichtpunt werden we dit jaar wel versterkt door de reddende engel Gabriel Mercier. Doordat hij de laatste tijd geen tornooien gespeeld had, mocht hij steeds met zijn 3k EGF rating plaatsnemen op bord vier met een 4d IGS rating.

Ondanks de problemen in beschikbaarheid, lukte het ons toch om af en toe wat puntjes te sprokkelen en onlangs konden we ons dankzij een 3–1 zege tegen Slovakije verzekeren van de nodige punten om zeker te zijn van behoud.

Het is duidelijk dat dit soort tornooi enkel mogelijk zou zijn via internet. IGS is misschien niet de handigste server (al zijn er steeds veel spelers), maar op de vaste speeldagen is het toch leuk om veel partijen met inzet te kunnen zien. Dat het niet altijd even eenvoudig is om tornooi-partijen te spelen via internet, illustreert een kleine bloemlezing van mijn persoonlijke ongemakken tijdens de afgelopen edities :

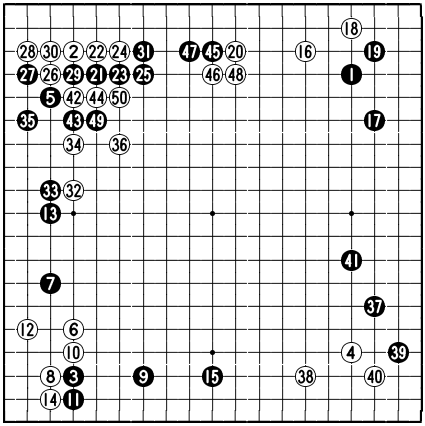
— De bliksem die inslaat 10 minuten voor de start en de elektriciteit doet uitvallen (match tegen Duitsland). De IGS-app op de telefoon dan maar aangesproken en uiteindelijk toch gestart geraakt.
— De vriendelijke bejaarde buurvrouw die er om 22u plots aan denkt dat ze een pakje had aangenomen en dit dan nu maar komt afgeven (zelf ben je dan ook al in een eerder opgepepte toestand want welk onbenul belt er aan na 22u ?) Gelukkig was dit in het begin van de byo-yomi periode.
— Een kind dat plots hoge koorts krijgt.
— De gebruikelijke kinderen die wakker worden en niemand anders in de buurt hebben dan ondergetekende.
— Een collega die bedenkt dat jij de volgende dag iets in zijn plaats kan meenemen naar het werk. *Byo-yomi* is hier ook weer de ideale moment om aan te bellen.
— Een kind dat 'maagproblemen' krijgt met collateral dammage en van die aard dat het geen optie is om dit niet te helpen opkuisen. Weinig verrassend dat ook dit in *byo-yomi* was. Uiteindelijk de partij nog gewonnen.

Als bijlage nog een besproken partij van mezelf (omdat dit voor mezelf het makkelijkst te analyseren was) tegen Rita Pocsai uit Hongarije.

# Game Commentary : Nelis Vets – Rita Pocsai

*Nelis Vets*

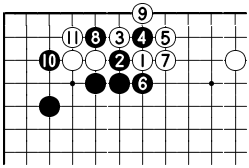
Date : 2015–02–17
Black : Nelis (2d)
White : potentilla (5d)
Komi : 6.5
Result : Black wins by 0.5
Place : IGS–PandaNet
Rules : Japanese
Commentary by Nelis Vets



(1–50)

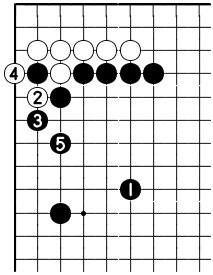
Black 15 : I like this *joseki* for Black, as Black develops fast on both sides. On the downside, there is *aji* left in Black's shapes and Black's stones are quite low.

Black 21 : White played low moves, so it is natural for Black to press White down further.



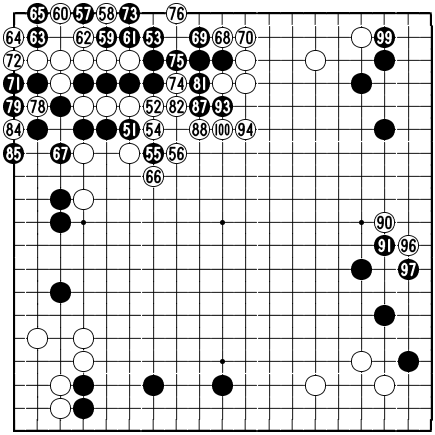
White 11 : this (instead of White 24 in the game) would be worse for white as his position on the top is too low and overconcentrated.

Black 31 : This seemed logic, as it is hard for black to create a moyo as the following diagram shows.

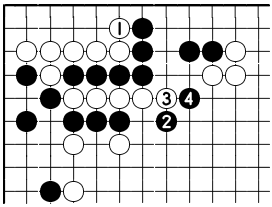


Black 5 : The black territory is quite reduced now.

White 42 : Oops is there a cut ?



(51–100)
*ko* at ❺❼ : ❼❼ ⑧⓪ ❽❸ ⑧⑥ ❽❾ ⑨② ❾❺ ⑨⑧



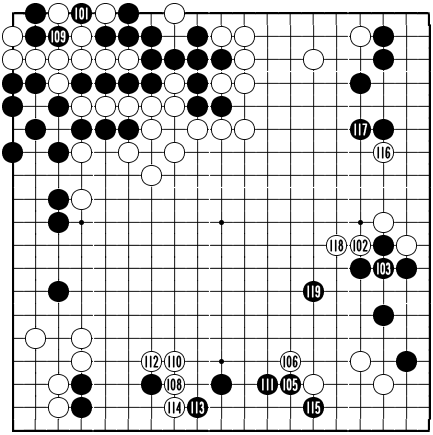
White 1 : Instead of White 54 in the game, if white defends the corner, Black 2 creates a net.

Black 67 : White is dead now, but the black group on the top is not alive yet. Moreover there is at least some kind of a *ko*.

Black 77 : Black feels confortable, White has to make 5 approach moves, so normally it is impossible for White to win this.

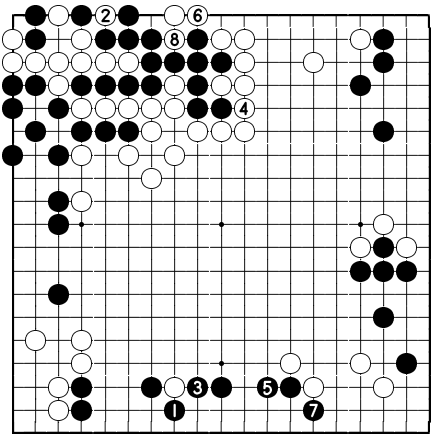
Black 99 : This is no real *ko*–threath, but Black can afford this. It makes this group stronger against potential *ko*–threats from White.

White 100 : Of course White ignores and fills a liberty.



(101–119)
*ko* at ❶⓪❶ : ①⓪④ ❶⓪❼

Black 109 : My nerves got the better of me, I think I should have continued at the bottom, because I can easily afford it.



❾ takes the *ko*

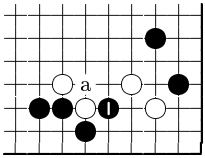
Black 3 : This is not a *ko*–threat but defends already against future *ko*–threats.

Black 5 : This is also meant to help this group against future *ko*–threats.

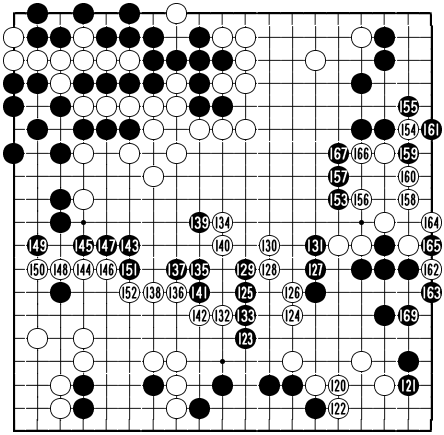
Black 9 : No *ko*–threath for White, while Black could have made 3 non–*ko* moves to eliminate all threats. This would clearly have been game–over.

White 110 : Now it is complicated again, time to knock myself on the head a few times to wake up.

Black 115 : luckily it is relatively easy to get some kind of living shape. I should still be ahead.



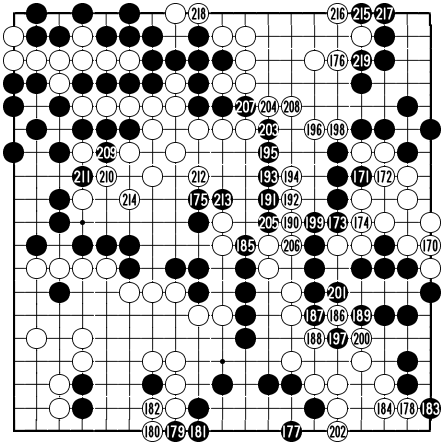

I think a move at Black 1 or 'a' would have been better, but Black must be careful for a big white center



(120–169) ( 168 at 162)

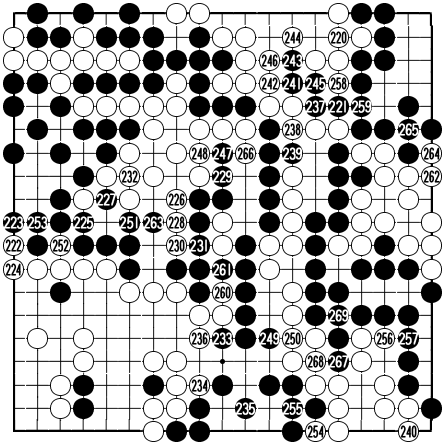
White 136 : Black does not have two eyes here.

Black 145 : Again I feel I have to choose for safety, sacrificing some more. On the other hand, it is often better to count and to sacrifice if you can, instead of gambling everything, while being still ahead.

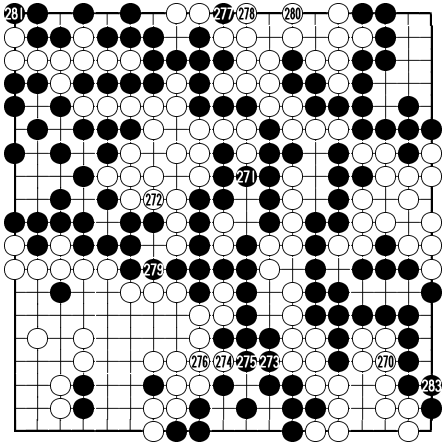


(170–219)

Black 191 : I think this is the game winning move : it threatens to capture two stones, while also aiming for the white top–right group.



(220–269)



(270–286)

(282) at (277)

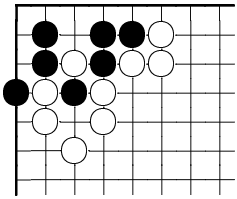
White 286 : B+0.5 , lucky !

# Life and death problems for *kyu* players

*Christopher Annachachibi & Thomas Connor*

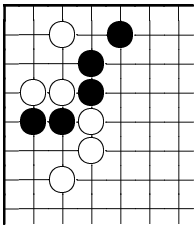
The following problems are intended for kyu players. They should be challenging for players 10k and less, and easy for players around 5k or more.

**Problem 1**



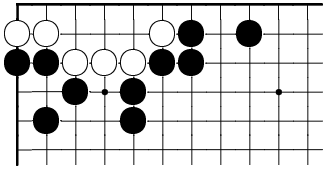
Black to live.

**Problem 2**



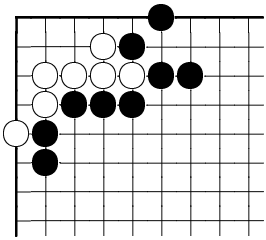
Black to kill.

**Problem 3**



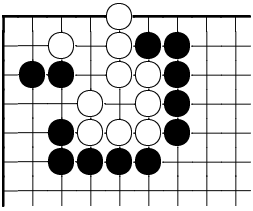
Black to kill.

**Problem 4**



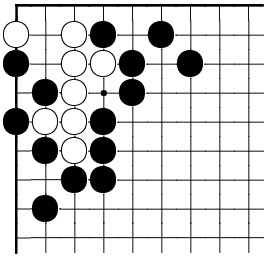
Black to kill

**Problem 5**



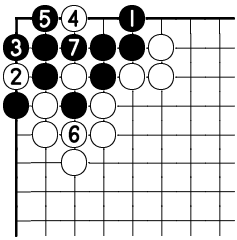
Black to kill

**Problem 6**

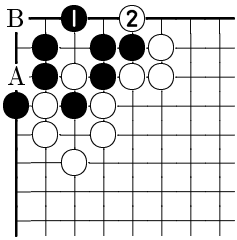


Black to kill

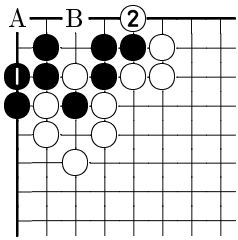
**Answer to problem 1**



*Dia. 1 – Correct*



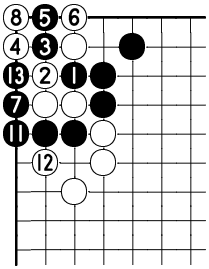
*Dia. 2 – Failure 1*



*Dia. 3 – Failure 2*

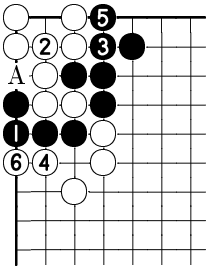
❶ in Dia. 1 is the living move. ② attempts to reduce the eye space of Black, but after ❺, there is nothing White can do to prevent Black from making two eyes. In Dias. 2 and 3, ❶ is a mistake. After ②, the points A and B are miai to kill black.

**Answer to problem 2**

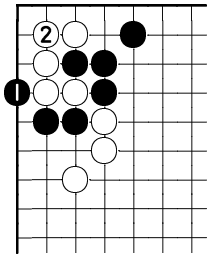


❾ at ⑤, ⑩ at ❼

*Dia. 1 – Correct*



*Dia. 2 – Failure 1*



*Dia. 3 – Failure 2*

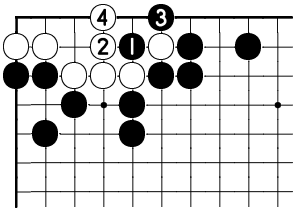
The winning combination is ❶ followed by ❸ in Dia. 1. White's only hope is to *atari* at ④ but Black extends at ❺ and White is quite surprisingly short on liberties. After throwing in at ❺ with ❾, Black calmly connects at ⓫ to start the capturing race which he wins because he has more liberties.

Notice that ❾ in Dia. 1 is a key move. If Black starts approaching with ❶ in Dia. 2 without first throwing in, ② makes an eye. The resulting capturing race is a classical 'one eye vs no-eye' situation, which Black cannot win.

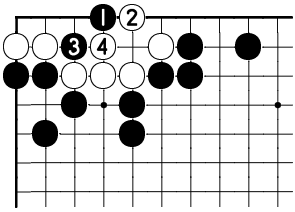
If Black starts the capturing race without cutting first as in Dia. 3, White simply connects at ② and has more liberties.

**Answer to problem 3**

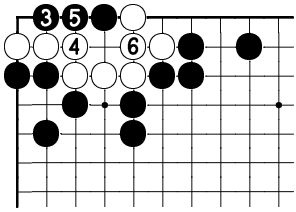
Let us start with an obvious move which fails, i.e. ❶ in Dia 1. It certainly reduces White's space, but White easily makes a living shape with ②. Another move which may look like a *tesuji* is ❶ in Dia. 2 followed by ❸. White, however, has enough outside liberties and can *atari* at ④ and make two eyes. If Black tries instead to play ❸ in Dia. 3, which also seems to be a vital point, White can achieve a *seki* in *gote* with the sequence up to ⑥.



*Dia. 1 – Failure 1*



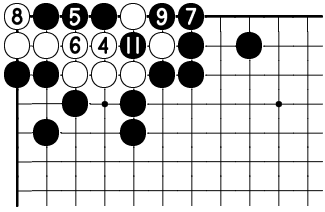
*Dia. 2 – Failure 2*



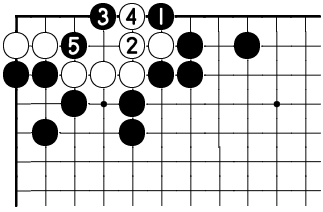
*Dia. 3 – Failure 2*

If White has enough *ko* threats, he can actually live with a *ko* as shown in DIa. 4. White, however, puts the life of his whole group at stake and this could hardly be called a success for him under normal circumstances.

❶ in Dia. 5 is the *tesuji*. Next Black can take the killing combination of ❸ and ❺, taking advantage of White's shortage of liberties. It is a very good exercise to check that no White move can make life for the group.



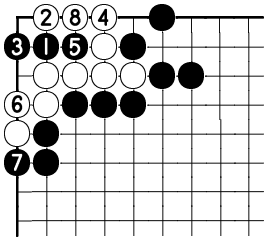
*Dia. 4 – Unreasonable ko*



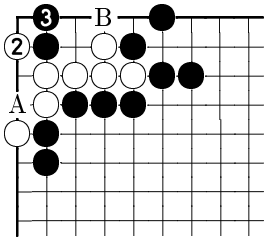
*Dia. 5 – Correct*

**Answer to Problem 4**

In this position, ❶ in Dia. 1 looks like the killing move. White, however, can force a *seki* with the sequence up to ⑧. The only alternative in this variation is for Black to play ❸ at ⑧ and to start a *ko* after White plays ④ at ❸ in the diagram. Black can do better !

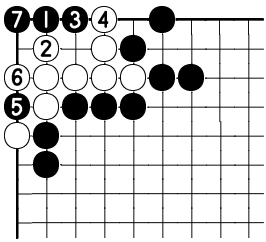



*Dia. 1 – Sweet dream 1*

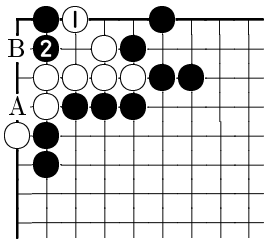



*Dia. 2 – Sweet dream 2*

It is tempting for Black to imagine that White would answer ❶ with ② as in Dia. 2. After ❸, the points A and B are miai and White is dead. This is too self indulgent.




*Dia. 3 – Correct 1*




*Dia. 4 – Correct 2*

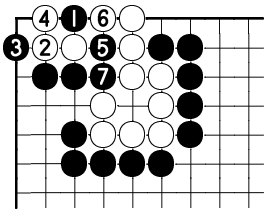
Dias. 3 and 4 give the correct answer and two possible White answers. In Dia. 3, the shape is a 'bent four in the corner'[1] which is a dead shape under Japanese rules. In Dia. 4, the points A and B are miai to kill.

1. http ://senseis.xmp.net/ ?BentFourInTheCorner

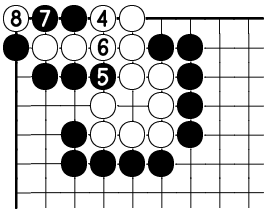
**Answer to Problem 5**

Black ❶ in Dia. 1 is the *tesuji*. White has no choice but to play ② to try to make an eye. Black ❸ keeps White short on liberties and ❺ is the killing blow. Instead of ④ in Dia. 1, White can try the trickier ④ in Dia. 2. In this case, Black forces with ❺ then falses the eye with ❼ and ❾.

Immediately turning at ❶ as in Dia. 3 is wrong. White can calmly play ② on the first line and make an eye.

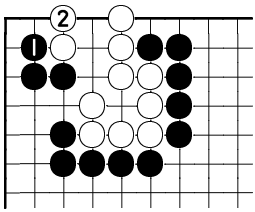


*Dia. 1 – Correct 1*



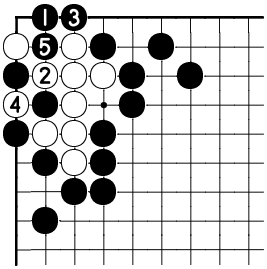
❾ at ❼

*Dia. 2 – Correct 2*

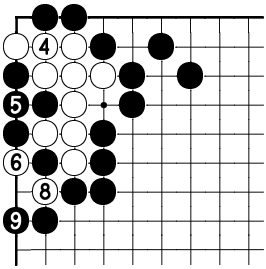


*Dia. 3 – Failure*

**Answer to Problem 6**

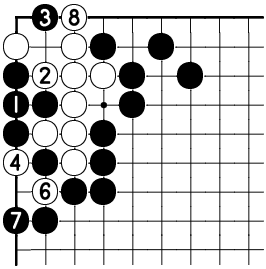


*Dia. 1 – Correct 1*



❼ at ❺

*Dia. 2 – Correct 2*



❺ at ❶

*Dia. 3 – Failure*

Black ❶ in Dia. 1 is the *tesuji*. It lets White take two stones with ④ then falses the eye with ❺. White can try a trickier variation by connecting with ④ in Dia. 2. In this case, Black has to fill his own liberties with ❺ in order to give Black a dead shape. Black ❾ is the finishing blow.

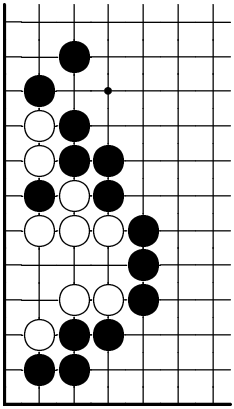
The order of ❶ and ❸ in Dia. 3 cannot be changed. After the sequence up to ❼, White can capture Black ❸ and make a second eye.

# Life and death problems for *dan* players

*Christopher Annachachibi & Thomas Connor*

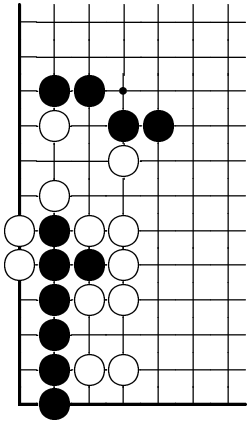
This section is intended for players looking for some challenge. The difficulty lies in the subtle order in which the moves have to be played.

**Problem 1**



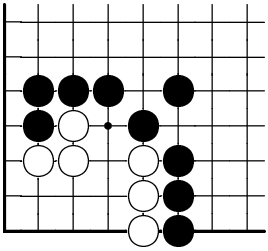
Black to kill

**Problem 3**



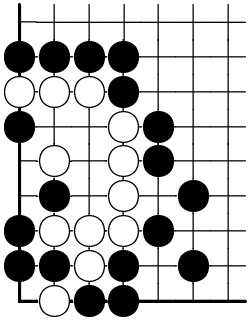
Black to live

**Problem 2**



Black to kill

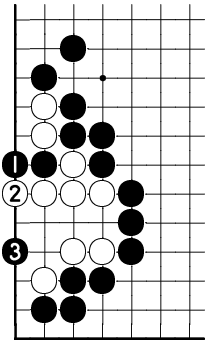
**Problem 4**



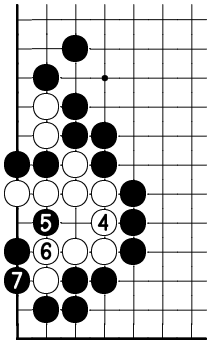
Black to kill

Hint : look for some shortage of liberties in each problem.

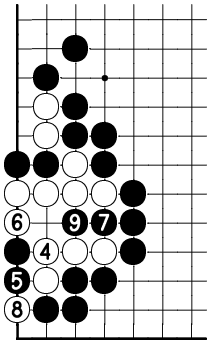
**Answer to problem 1**




*Dia. 1 – Correct*



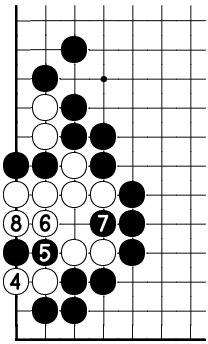

*Dia. 2 – Continuation 1*



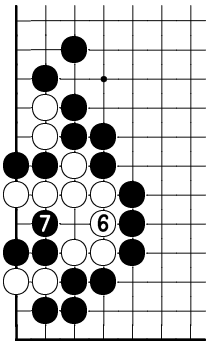

*Dia. 3 – Continuation 2*

Black ❶ and ❸ in Dia. 1 make a brilliant *tesuji* combination taking advantage of the *damezumari* of White's shape. Let us show some variations to appreciate fully the power of those two moves.

White cannot capture ❺ in Dia. 2 because he is *damezumari*. Dia. 3 shows another spectacular variation in which White never gets the chance to concretize his second eye !

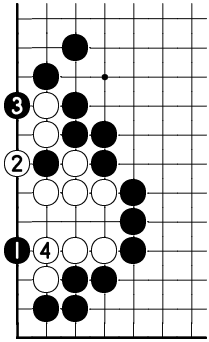



*Dia. 4 – Continuation 3*

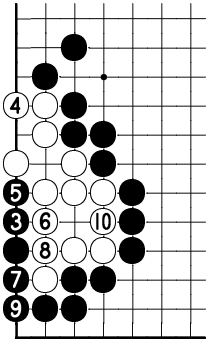



*Dia. 5 – Continuation 4*

If White tries to make an eye with ⑥ in Dia. 4, then ❼ puts him on the spot : White's *damezumari* is still haunting his shape.



*Dia. 6 – Failure 1*

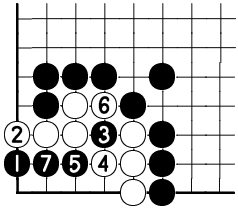


*Dia. 7 – Failure 1*

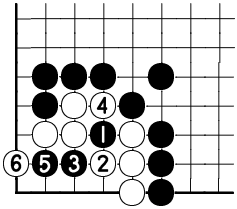
Dia. 5 probably shows the most subtle variation because it involves the strategical sacrifice of ❺.

Black ❶ in Dias. 6 and 7 is a mistake that misses the point. White calmly captures Black's key stone with ②. The diagrams show that White is alive.

**Answer to problem 2**



*Dia. 8 – Correct*

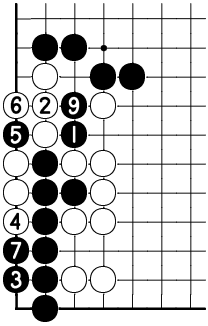


*Dia. 9 – Failure*

Black ❶ in Dia. 2 is the right *tesuji* ! It forces White to prevent a connexion on the first line, then Black plays the combination of ❸ and ❺. There follows a capturing race that Black wins by one liberty.

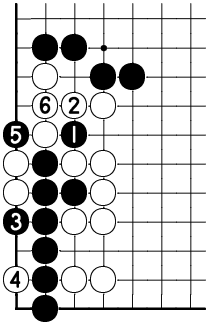
The combination of ❶ and ❸ in Dia. 3 nicely takes advantage of White's bad shape. However, Black cannot kill unconditionnally with this sequence, as the reader can check by himself. The result can be either *ko* or *seki*.

**Answer to problem 3**

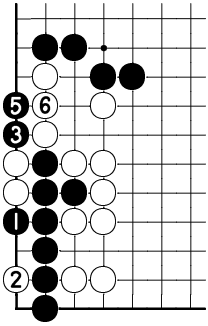



⑧ at ❺

*Dia. 1 – Correct*



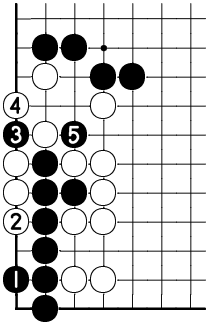

*Dia. 2 – Failure 1*



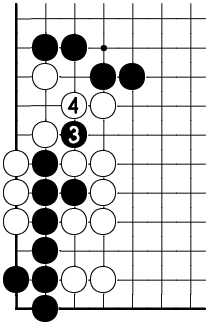

*Dia. 3 – Failure 2*

The combination of ❶ and ❸ in Dia. 1 is the key to this problem. White has a surprising shortage of liberties when Black throws in at ❺. Dia. 2 shows why the *atari* of ② does not work.

Black ❶ in Dia. 3 is a crude move that fails as can be seen in this diagram.




*Dia. 4 – Failure 3*



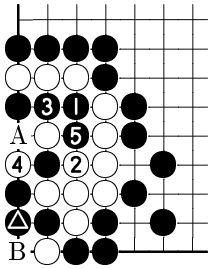

*Dia. 5 – Failure 4*

Immediately playing ❶ as in Dia. 4 is a mistake. If Black cuts with ❸ as in Dia. 5, it is now correct for White to capture firmly Black's cutting stone with ④. This shows that the order of Black's *tesujis* is quite subtle.

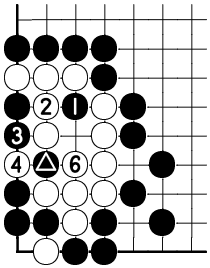
**Answer to Problem 4**

After ❺ in Dia. 1, White cannot connect at A. If now White B, then Black plays △. If White tries to make eyes with ② in Dia. 2, then he is short on liberties after ❼.

❶ in Dia. 3 is a failure : it does not take advantage of White's lack of liberties. Now White can get a *ko* up to ⑥.

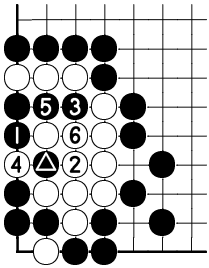



*Dia. 1 – Correct 1*



❺ at △ , ❼ at ④

*Dia. 2 – Correct 2*



❼ at △

*Dia. 3 – Failure*

# Activité de promotion sur internet : FulguroGo

*Christopher Annachachibi*

Vous avez toujours voulu débuter au Go ? Vous stagnez depuis un moment et vous vous demandez pourquoi ? Ma proposition s'appelle FulguroGo. Accessible à tous les niveaux, FulguroGo est une nouvelle chaîne Youtube âgée de quelques mois seulement. On y découvre les règles de bases ainsi que les bases avancées comme des *josekis*, des invasions de coins ou encore la base de vie. Il y a également des commentaires de parties pour tous les niveaux, de débutant à 1 kyu.

Pourquoi ai-je créé cette chaîne ? J'ai toujours beaucoup apprécié transmettre le peu de connaissances que j'ai sur ma passion. Je tenais à créer un outil simple et rapide dont chacun pourrait se servir pour découvrir ce jeu passionnant, revoir une notion fondamentale ou encore trouver des exemples de cas généraux ou particuliers dans les commentaires de parties. Les vidéos sont pour la plupart dans un format assez court pour satisfaire votre soif de connaissance sans vous endormir. Durant les commentaires de parties, je m'adapte au niveau de mes interlocuteurs pour leur indiquer ce qui est important ou non.

Quelles sont mes activités ? Rares sont les chaînes Youtube francophones offrant les idées que j'essaie d'investir dans cette chaîne. Tous les mercredis soirs, depuis quelques semaines, j'organise un atelier dans une salle (La Grotte de l'Hermite) sur le serveur KGS où je commente les parties qu'on me propose pendant 1h30 ou 2h00. Les joueurs présents peuvent directement poser leurs questions. On examine différentes possibilités, on en discute... A ce jour, tout le monde semble satisfait ! Je crée très souvent des parties pédagogiques où chacun est le bienvenu quel que soit son niveau. Ceci est la plupart du temps suivi d'un commentaire de la partie. Je pense bientôt organiser des petits tournois et d'autres projets qui bouillonnent dans ma tête.

J'espère que vous y trouverez votre compte ! Si vous en avez l'occasion, donnez-moi votre avis afin que je puisse améliorer la qualité de mes vidéos. Si vous connaissez des gens qui voudraient débuter, n'hésitez pas à leur transmettre le lien de la chaîne et même si vous ne débutez pas, je parie que cela vous intéressera !

https ://www.youtube.com/user/FulguroGo

# Interclubs 2015

*Kenny Debacq*

De interclub is een jaarlijks team toernooi georganiseerd door de BGF waarbij in iedere ronde 3 leden van één club op bezoek gaan bij een andere en het daar opnemen tegen 3 exemplaren van het locale talent. Na de laatste 4 jaar op een laag pitje gebrand te hebben heeft de interclub in 2015 weer 7 participerende clubs die 5 rondes zullen spelen. De participerende clubs dit jaar zijn Leuven, Gent, Antwerpen, Ath en nieuwkomers dit jaar 'Le Pantin'(Brussel) en Liège. Nu het voorjaar gepasseerd is en de eerste twee ronden gespeeld zijn staat Pantin ongeslagen aan de leiding. Maar met nog 3 rondes te spelen in de herfst kan alles nog veranderen.

| Team | Points | Tie breaker |
|---|---|---|
| Pantin | 6 | 12 |
| Gent | 4 | 8 |
| Antwerpen | 4 | 7 |
| Leuven | 2 | 3 |
| Ath | 1 | 3 |
| Liège | 1 | 3 |

*Tab. 3 – Punten na 2 rondes*

# Calendar

## Belgian events

Details can be found on our website www.gofed.be

| From | To | Event |
|---|---|---|
| 04–07–15 | 05–07–15 | Antwerp Tournament |
| 03–09–15 | 06–09-15 | Go Camp |
| 26–09–15 | 27–09-15 | Ghent Tournament |
| 24–10–15 | 25–10–15 | Brussels Tournament |
| 28–11–15 | 29–11–15 | Preliminaries of the Belgian Championship |

## Go Camp 2015

Le stage de Go de la Fédération aura lieu les 3, 4, 5 & 6 septembre 2015 au même endroit que ces denières années : Nessonvaux. Nous vous invitons à vous inscrire sur la page dédiée à cet effet www.gofed.be/stage.

De Go stage van de Federatie zal in Nessonvaux zijn zoals vorige jaren op 3, 4, 5 & 6 september 2015. Als u geïnteresseerd bent kan u op onze website inschrijven : www.gofed.be/stage.

## 8ste editie van het Gents Go Toernooi

Op het weekend van 26 en 27 September houden we weer eens een go toernooi in Gent, voor 8ste keer al of was het nu de 13de maal ?

De 8ste editie van het Gents Go Toernooi is eigenlijk het 13de go toernooi in Gent. Er werden namelijk 5 toernooien gehouden in de periode 1999-2003, 5 jaar later was het ledenbestand van het Gents Go Genootschap echter zodanig verlopen dat niemand nog weet had van deze vorige toernooien. Dus begonnen we weer van 1 te tellen.

Prijzen zullen afhankelijk zijn van de inkomsten. Zoals gewoonlijk zal er weer eten voorzien worden op locatie.

### Tournament set-up

**System :** 6 rounds MacMahon
**Time limit :** 45 min
**Byo-yomi :** 5*20 sec Japanese or 15 stones/5 min Canadian
**Rules :** Japanese
**Komi :** 6,5
**Handicap :** none
**Location :**
Buurtcentrum Sint-Amandsberg, Wittemolenstraat 91, 9040 Sint-Amandsberg

## Some European events

Details can be found on www.eurogofed.org.

| From | To | Country | Event |
|---|---|---|---|
| 25–07–2015 | 08–08–2015 | Czechia | 59th European Go Congress |
| 23–08–2015 | 28–08–2015 | UK | Isle Of Man Go Festival |
| 19–09–2015 | 20–09–2015 | Romania | European Student Go Championship |
| 28–12–2015 | 31–12–2015 | UK | London Open |

# Rating list (01–06–2015)

| Pl. | Name | Rank | Rating |
|---|---|---|---|
| 1. | Lucas Neirynck | 5d | 392 |
| 2. | Thomas Connor | 3d | 296 |
| 3. | Jan Ramon | 4d | 275 |
| 4. | Olivier Drouot | 3d | 232 |
| 5. | Kevin Prist | 3d | 199 |
| 6. | Francois Gonze | 3d | 186 |
| 7. | Kwinten Missiaen | 3d | 166 |
| 8. | Nelis Vets | 2d | 154 |
| 9. | Pieter Beyens | 2d | 137 |
| 10. | Bram Vandenbon | 2d | 126 |
| 11. | Christopher Annachachibi | 2d | 113 |
| 12. | Yue Wang | 2d | 51 |
| 13. | Dominique Versyck | 2d | 27 |
| 14. | Joost Vannieuwenhuyse | 2k | -123 |
| 15. | Guillaume Lescuyer | 2k | -131 |
| 16. | Alain Laurent | 2k | -143 |
| 17. | Marie Jemine | 2k | -173 |
| 18. | Chi-Yiu Wong | 2k | -193 |
| 19. | Demian Walvisch | 2k | -198 |
| 20. | Frank Segers | 2k | -202 |
| 21. | Mourad de Villers | 2k | -227 |
| 22. | Frauke Kuhn | 2k | -229 |
| 23. | Vincent Quoilin | 3k | -265 |
| 24. | Stijn Peeters | 2k | -276 |
| 25. | Bernard Frank | 4k | -320 |
| 26. | Kris Boyen | 4k | -343 |
| 27. | Cedric Declerfayt | 4k | -364 |
| 28. | Steve De Clercq | 4k | -392 |
| 29. | Anthony Mariotti | 5k | -425 |
| 30. | Pierre Detivaud | 5k | -450 |
| 31. | Jean-Denis Hennebert | 5k | -462 |
| 32. | Steve Hertecant | 5k | -477 |
| 33. | Daniel French | 4k | -479 |
| 34. | Kenny Debacq | 5k | -503 |
| 35. | Roel Van Nyen | 6k | -533 |
| 36. | Michael Silcher | 6k | -537 |
| 37. | Dieter Daems | 6k | -560 |
| 38. | Pierre Wegnez | 5k | -576 |
| 39. | Vincent Lochen | 6k | -579 |
| 40. | Voja Stojanovic | 6k | -588 |
| 41. | Marcel Van Herck | 6k | -627 |
| 42. | Maarten Savels | 6k | -629 |
| 43. | Frederic Tolmatcheff | 7k | -650 |
| 44. | Didier Jaumotte | 7k | -650 |
| 45. | Yvan Nollet | 7k | -657 |
| 46. | Jelle Janssens | 7k | -665 |
| 47. | Ben Lambrechts | 7k | -692 |
| 48. | Philippe Tranchida | 7k | -700 |
| 49. | Steven Foulon | 7k | -708 |
| 50. | Jonathan Pittonet | 7k | -722 |
| 51. | John Cassidy | 7k | -754 |
| 52. | Olivier Luyckx | 7k | -760 |
| 53. | Chi Hong Cheung | 9k | -836 |
| 54. | Philip Vlummens | 9k | -903 |
| 55. | Marie David | 10k | -920 |
| 56. | Louis Baudaux Song | 10k | -950 |
| 57. | Robin Brotelle | 10k | -950 |
| 58. | Jules Tsukahara | 10k | -950 |
| 59. | Adrien Vandenschrick | 10k | -979 |
| 60. | Hugues Vermeiren | 10k | -985 |
| 61. | Andre Lucke | 10k | -986 |
| 62. | Tom Van Doorsselaere | 10k | -994 |
| 63. | Lieven Marchand | 11k | -1109 |
| 64. | Catherine Fricheteau | 11k | -1147 |
| 65. | Tom Van Den Broeck | 12k | -1184 |
| 66. | Laurent Monseur | 13k | -1220 |
| 67. | Regis Boeckmans | 13k | -1250 |
| 68. | Sergio Ruiz | 14k | -1350 |
| 69. | Paul Bryssinck | 15k | -1450 |
| 70. | Alistair Fronhoffs | 15k | -1450 |
| 71. | Juliette Brault | 15k | -1495 |
| 72. | Jean-Marie Falisse | 17k | -1650 |
| 73. | Thomas Stassin | 18k | -1750 |
| 74. | Dirk Thienpont | 18k | -1750 |
| 75. | Maarten Van Steenkiste | 18k | -1750 |
| 76. | Carmen Villagra | 18k | -1788 |
| 77. | William-James Kettlewell | 19k | -1850 |
| 78. | Wannes Fransen | 20k | -1915 |
| 79. | Martin Laurent | 20k | -1950 |
| 80. | Motoko Utashiro | 20k | -1950 |
| 81. | Florence Lenglez | 20k | -1950 |
| 82. | Martine Haddad | 20k | -1950 |
| 83. | Celine Benezit | 20k | -1950 |
| 84. | Gints Engelen | 20k | -1953 |
| 85. | Joren Vandevenne | 24k | -2333 |
| 86. | Jeremie Falisse | 25k | -2450 |
| 87. | Marin Gauthier | 25k | -2450 |
| 88. | Alfonse Chapel | 25k | -2450 |

# Clubs

**Antwerpen**

| | |
|---|---|
| Où / Waar | De Nieuwe Zurenborger<br>Dageraadplaats 4<br>2018 Antwerpen |
| Quand / Wanneer | Donderdag, 20u |
| Email | club_antwerpen@gofed.be |
| Website | http ://goclubantwerpen.be |

**Ath**

| | |
|---|---|
| Où / Waar | Locaux des Faucons Rouges<br>Grand'Rue des Bouchers 10<br>7800 Ath |
| Quand / Wanneer | Mardi 20h15 |
| Email | club_ath@gofed.be |

**Bruxelles – Le Pantin**

| | |
|---|---|
| Où / Waar (lundi) | Le Pantin<br>Chaussée d'Ixelles 355<br>1050 Bruxelles |
| Où / Waar (samedi) | L'Eau Chaude<br>Rue des Renards, 25<br>1000 Bruxelles |
| Quand / Wanneer | Lundi 17h–21h<br>Samedi 16h–20h |
| Email | club_pantin@gofed.be |

**Bruxelles – Phénix**

| | |
|---|---|
| Où / Waar | Outpost Game Center<br>Rue de la Tribune 8<br>1000 Bruxelles |
| Quand / Wanneer | Mercredi 19h–24h |
| Email | club_phenix@gofed.be |
| Website | https ://gophenix.wordpress.com/ |

**Gent Go Genootschap**

| | |
|---|---|
| Où / Waar | Outpost Game Center<br>Ottergemsesteenweg 13<br>9000 Gent |
| Quand / Wanneer | Dinsdag 19u |
| Email | club_gent@gofed.be |

**Leuven**

| | |
|---|---|
| Où / Waar | Café Sport<br>Martelarenplein 13<br>3000 Leuven |
| Quand / Wanneer | Dinsdag 20u15 |
| Email | club_leuven@gofed.be |
| Website | http ://www.goclubleuven.be/ |

**Liège**

| | |
|---|---|
| Où / Waar | Brasserie Sauvenière<br>Place Xavier Neujean 20<br>4000 Liège |
| Quand / Wanneer | Jeudi 18h30 |
| Email | club_liege@gofed.be |
| Website | https ://goliege.be/ |

**Louvain-la-Neuve**

| | |
|---|---|
| Où / Waar | Café Altérez-Vous<br>Place des Brabançons 6A<br>1348 Louvain-la-Neuve |
| Quand / Wanneer | Mardi 20h30 |
| Email | club_lln@gofed.be |