

Débuter au Go

Suivant vos envies, le Go se joue entre amis, en club, en compétition ou sur Internet.

Venir en club est probablement la meilleure manière de découvrir le Go: grâce au contact direct avec d'autres joueurs, vous pourrez profiter de leur expérience pour découvrir des idées insoupçonnées et progresser dans le jeu.



Informations pratiques sur le Go en Belgique

Actualités du Go en Belgique, adresses des clubs, informations sur la Fédé...

www.gofed.be



"Quelques minutes pour apprendre, une vie pour maîtriser."

Go ?

“Les règles du Go sont si élégantes, organiques et rigoureusement logiques que si une forme de vie intelligente existait ailleurs dans l’univers, elle jouerait presque certainement au Go.” (E. Lasker)

Le Go est un jeu de stratégie né en Chine il y a environ 3000 ans. C’est un jeu très subtil, pratiqué par des dizaines de millions de joueurs, majoritairement en Chine, Corée et Japon.



Le matériel est très simple:

- un plateau, appelé “Goban”, sur lequel est tracé un quadrillage
- des pierres noires et blanches

Le but du jeu est de constituer les plus grands territoires possibles avec ses pierres que l'on pose sur les intersections de ce quadrillage à tour de rôle.

Traditionnellement, le Goban symboliserait le centre de la Terre découpé en 9 régions ayant chacune une étoile en son centre. Les pierres représentent le yin et le yang, l'ombre et la lumière, le négatif et le positif...

Une partie de Go peut être interprétée comme une représentation du monde, un dialogue spirituel, une danse harmonieuse, une guerre, un échange d'idées...

Le Go en Belgique



En Belgique, la petite communauté du Go compte une dizaine de clubs et plus d’une centaine de membres.

Depuis 1981, la Fédération Belge de Go coordonne les activités en offrant toute une série de services:

- organisation de tournois
- gestion d’un classement officiel
- publication de la revue « Belgo »
- enseignement: cours, stage annuel, activités scolaires...
- vente de jeux de Go à prix réduits

Le Go dans le monde

En Extrême-Orient, des dizaines de millions de joueurs s'adonnent régulièrement au Go.

En Europe et en Amérique, c'est seulement à partir de la 2ème moitié du 20ème siècle que le Go s'implante concrètement.

La Fédération Européenne de Go voit le jour en 1957 suivi d'une Fédération Internationale en 1982.



Actuellement dans le monde, d'innombrables sites Internet, de revues et même des chaînes de télévision sont entièrement consacrés au Go, lequel est aussi souvent enseigné à l'école. Et chaque année des milliers de tournois sont organisés.

Pour devenir professionnel, le parcours commence souvent très jeune et la sélection est féroce. Les meilleurs deviennent de véritables stars et gagnent confortablement leur vie.

Un jeu fascinant

Le nombre de positions jouables sur un plateau de Go est d'environ $1,7 \times 10^{172}$, soit plus que le nombre d'atomes dans l'univers observable.



L'aspect le plus fascinant du Go est sans doute le contraste entre la simplicité des règles et une profondeur stratégique si abyssale qu'une vie entière ne permet d'explorer qu'une infime partie des subtilités du jeu.

Le Go est une **technique** qui nécessite et développe concentration, patience, faculté d'adaptation et imagination.

Le Go, sous son aspect compétitif, est un **sport** qui requiert entraînement, persévérance et la volonté de dépasser ses limites.

Le Go est **art**. La calligraphie des pierres compose des oeuvres uniques.

Le Go est **langage**. Jouer c'est dialoguer avec soi-même et avec l'autre. Chaque partie raconte une histoire différente.

Le Go est **constructif**. Les joueurs bâtissent avec les pierres. En outre, les usages d'entraide ainsi qu'un système de handicap font du Go un jeu très civilisé.

Le Go est une **porte ouverte** vers l'histoire, la philosophie et la culture de l'Extrême Orient.

Enfin et surtout, le Go est un jeu très **amusant** !

Histoire du Go

Origine chinoise

Les origines du Go restent mystérieuses. Une légende raconte que l'empereur Yao (2356-2255 av. J.C.) l'aurait inventé pour instruire son fils.

Plus vraisemblablement, le plateau et les pierres auraient d'abord été utilisés à des fins de comptabilité ou de divination, avant d'évoluer progressivement vers le Go tel que nous le connaissons aujourd'hui.

Les premières références écrites crédibles sur le Go (围棋 weiqi" en chinois) remontent à l'époque de Confucius (551-479 av. J.C.).



Le Go en Chine restera longtemps réservé à l'aristocratie, à côté des autres Arts "Nobles": peinture, calligraphie et guqin (cithare chinoise).

Age d'or au Japon

Vers 500 ap J.C. le Go arrive en Corée puis au Japon où il connaîtra un fort développement.

D'abord pratiqué à la cour impériale, les moines bouddhistes en devinrent ensuite de fervents adeptes suivis des samourais qui le considéraient comme un moyen d'instruction à l'art de la guerre.

Après la réunification du Japon en 1603, quatre grandes écoles sont fondées. Les Maîtres de chacune de ces écoles s'affrontaient régulièrement lors de tournois prestigieux et le meilleur pouvait même devenir "ministre du Go" du Shogun.

Grâce à cette véritable professionnalisation du Go et des joueurs légendaires, la théorie évolue considérablement.



Le Japon domina le monde du Go jusqu'à la fin du 20ème siècle.

Développement en Corée et réveil de la Chine

A partir des années 1950, la Corée du Sud met en place son système professionnel.

Cet investissement portera ses fruits fin des années 1980 avec l'avènement de multiples stars du Go.

Le Go en Corée du Sud devient plus populaire que partout ailleurs.



De même, la Chine établit un système professionnel moderne en 1978. Depuis, le nombre de joueurs y est en hausse constante.

De nos jours, la scène compétitive reste partagée entre la Chine, la Corée et dans une moindre mesure le Japon.

Une nouvelle ère

En 2016 pour la première fois, un programme informatique du nom d'AlphaGo parvient à battre les meilleurs joueurs du monde.



Cet événement, ressenti à la fois comme un traumatisme et une source d'émerveillements, tourne une nouvelle page de l'histoire du Go.

L'humain est dépassé par le calcul, mais la quête du coup divin se poursuit toujours.